

ОФЕЛИЯ МУСАЕВА, ЛЕЙЛА ГУСЕЙНОВА,
ХАФИЗ ДЖАББАРОВ

ИСТОРИЯ АЗЕРБАЙДЖАНА ОТЕЧЕСТВО

5-й класс
МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

*Утверждено Министерством образования
Азербайджанской Республики
(Приказ №1245 от 02.07.2012)*



БАКУ—2012

Перевод
Эльшады Азизовой

Мусаева О., Гусейнова Л., Джаббаров Х.
М84 История Азербайджана – Отечество. 5-ый класс. Методическое пособие для учителя. Баку, «Təhsil», 2012, 208 стр.

М 4306020600 2012
053

© Министерство образования
Азербайджанской Республики, 2012
© «Təhsil», 2012

ВВЕДЕНИЕ

В постоянно меняющемся, обновляющемся, развивающемся мире образование становится определяющим средством этого развития. Образование является связующим звеном между прошлым, настоящим и будущим, усиливающим духовно-нравственную эволюцию человечества. Исключительна роль образования в развитии и формировании общества, поколений людей, составляющих это общество. Одним словом, человечество своим существованием, сохранением и развитием обязано образованию. Говоря словами великого вождя Гейдара Алиева: «Сфера образования существует для того, чтобы готовить детей, молодёжь настоящими гражданами, высококвалифицированными специалистами для будущего».

В настоящее время в Азербайджане осуществляются реформы в сфере образования, соответствующие особенностям развития, социальному, экономическому и политическому образу жизни нашей республики. Осуществляемые в сфере образования куррикулумные реформы показывают новую стадию развития азербайджанского образования с точки зрения вопросов нового содержания, технологий обучения, оценивания, управления.

Утвержденная Президентом Азербайджанской Республики от 30 октября 2006 года «Концепция (Национальный куррикулум) общего образования в Азербайджанской Республике» отличается выражением в конкретной форме нацеленности на результаты обучения обучающихся в современных условиях Азербайджана с учётом их требований и потребностей. Данный документ по своему характеру нацеленности на результат и сущности личностной ориентированности расценивается как первый в истории нашей республики образовательный документ.

Документ по куррикулуму сегодня обладает новым характером, содержанием и сущностью. В период превращения в Азербайджане школ памяти в школы мышления, реализация новых стандартов обучения, механизмов оценивания была принята как приоритетная задача.

В соответствии с осуществляемыми куррикулумными реформами, в Азербайджане проводится политика нового учебника. Одновременно, в целях координации деятельности учителей, для каждого предмета были подготовлены комплекты из учебника и методического пособия. Целью подготовки методического пособия по предмету «История Азербайджана» является оказание методической помощи учителям, которым предстоит работать в 2012 году с новыми куррикулумами. В данном пособии нашли отражение как теоретические, так и практические вопросы по предмету «История Азербайджана».

Обучение истории в общеобразовательных школах имеет огромное практическое значение. Ибо велика роль этого предмета как с точки зрения национальных интересов и государственности, так и формирования национального мышления и гражданского воспитания.

Обучение истории Азербайджана служит воспитанию личности, владеющей знаниями, охватывающими корни своего происхождения, традиции и обычаи, национально-нравственные ценности, славное историческое прошлое своего народа, формированию гражданина, любящего свою семью, народ,

свою родину. Такого гражданина, который, беря пример с общенационального лидера Гейдара Алиева – источника гордости азербайджанского народа, сыгравшего в нашей истории исключительную роль, так же, как и он скажет: «Горжусь, что я азербайджанец».

Для воспитания таких граждан усвоенные учащимися знания, как это было до сих пор в процессе обучения, не могут быть приняты в качестве приоритета, поскольку особое внимание надо уделять также приобретению ими способностей и навыков.

Предметный куррикулум по истории Азербайджана является документом, способствующим усвоению учащимися этих качеств. Преподавание этого предмета, наряду с последовательным прослеживанием истории социального, экономического, культурного и политического развития Азербайджана, помогает определить, сопоставлять особенности этого развития, делать выводы из происходящих событий и процессов, таким образом, способствуя усвоению учащимися навыков интеграции в общество.

Каковы же характерные особенности предметного куррикулума по истории Азербайджана?

В первую очередь, следует отметить, что в содержательных стандартах по данному предмету исторические знания, основные факты и события выстроены в хронологическом порядке. Эти стандарты группируются по таким содержательным линиям, как историческое место и время, государство, личность и культура.

В содержательных стандартах наряду с декларативными знаниями по истории Азербайджана, также предусмотрено усвоение учащимися процедуральных и контекстуальных знаний. В методическом пособии толкованию этих вопросов отведено широкое место, поскольку все это направляет учащихся к практической, исследовательской деятельности, способствует формированию у них способностей по работе с картами, составлению схем, таблиц.

В предметном куррикулуме по истории Азербайджана содержательные стандарты, стратегии обучения и механизмы оценивания служат развитию учащихся в качестве личностей с учётом их наклонностей, интересов, умственных и физических возможностей. Обучение этому предмету способствует усвоению учащимися способностей защищать свои позиции в обществе, налаживать общение, сотрудничать, высказывать суждения, обосновывать своё отношение к происходящим в обществе событиям, знать свои права и применять их на практике, с уважением относиться к правам других.

Одним из основных качеств предметного куррикулума по истории Азербайджана является ориентированность на результат. Это качество обеспечивает последовательное прослеживание деятельности учащихся, регулярное оценивание сдвигов в их развитии и достижениях.

Содержательные стандарты по истории Азербайджана и их обоснование предусматривают следующее:

1. Общие результаты обучения по каждому классу (основные содержательные стандарты);
2. Определение и обоснование на основе общих результатов обучения необходимого минимума и более высокого уровня подстандартов;

3. Внутрипредметная и межпредметная интеграция;
4. Описание на основе общих результатов обучения минимум требований к достижениям учащихся.

В стратегии обучения входят следующие вопросы:

1. Описание основных требований к организации обучения по данному предмету;
2. Рекомендации по усовершенствованию форм и методов обучения;
3. Образцы планирования преподавательской деятельности учителя.

Подготовка образцов оценивания предусматривает подготовку средств оценивания по куррикулуму и средств итогового оценивания по ступеням образования.

Согласно предметному куррикулуму по истории Азербайджана в V классе предусмотрено построение учебной деятельности в направлении создания первоначальных представлений о наиболее важных исторических событиях, процессах и явлениях, начиная с древних времен до наших дней.

Учебный комплект «История Азербайджана» для V класса подготовлен на основе утвержденного Министерством образования Азербайджанской Республики «Куррикулума по истории Азербайджана для общеобразовательных школ Азербайджанской Республики» (V–XI классы). Учебный комплект состоит из учебника и методического пособия для учителя.

Особенности учебного комплекта

В учебнике учтена хронологическая последовательность событий, тексты группируются в соответствии со временем происходивших событий. В составлении текстов и иллюстраций учтены возрастные особенности учащихся. Представленные в учебнике темы охватывают все подстандарты основных стандартов по содержательным линиям. Вопросы внутри фона в тексте учебника даются не для того, чтобы учащиеся отвечали на них, а в целях привлечения их внимания на то, о чём говорится в данном абзаце. В основном это тезисы направляющего характера. Другое наше замечание касается вопросов в конце текста. Большое количество вопросов не должно создавать беспокойства. Эти вопросы могут быть заданы отдельным учащимся по степени их сложности. Это, в основном, связано и с частичным переложением на учебник функций рабочей тетради. Эффективное использование учителем этих заданий, вопросов будет способствовать лучшему усвоению содержания темы учащимися.

В учебнике в хронологическом порядке представлены самые важные события, начиная с древних времен до наших дней.

В пособии для учителя также предусмотрены общие методические установки в связи с преподаванием учебного материала. При определении целей обучения учитель должен обратить внимание на их соответствие стандартам. Используемые при преподавании отдельных тем методы обучения служат реализации содержательных стандартов. Согласно требованиям современного мира, должны быть использованы такие методы обучения, посредством которых стало бы возможным формирование личности, способной при-

способиться к постоянно меняющимся условиям жизни и деятельности, интегрировать в общество. Вот почему в настоящее время учебно-воспитательный процесс направлен в сторону интересов учащегося. Т.е. на всех стадиях этого процесса выведение интересов учащегося на первый план служит раскрытию и развитию его талантов и способностей.

В этом отношении применение инновативных методов учитывает возрастные особенности учащихся. В то же время, в представленных образцах по разбору уроков соблюдены связь и поэтапность. Но каждый учитель, ведя обучение по отдельным темам, может более творчески подходить к нему, применять инновативные методы и технологии с соблюдением структуры урока по новому обучению.

В методическом пособии, играющем направляющую роль для учителя, даны предваряющие материалы, технологии обучения по темам, дополнительные ресурсы. К предваряющим материалам относятся таблицы реализации содержательных стандартов по предмету, образцы годового и повседневного планирования, вопросы по интеграции.

В целях более выпуклого освещения реализации содержательных стандартов в темах, в методическом пособии дается таблица интеграции. Помощью этой таблицы учитель может увидеть где и в какой теме реализуется каждый содержательный стандарт, направляя свою педагогическую деятельность на достижение результатов в соответствии с этими уровнями. Таблица интеграции позволяет учителю использовать различного рода задания для формирования у учащихся знаний, способностей и ценностей, соответствующих требованиям содержательных стандартов. Данная таблица отражает возможности внутрипредметных и межпредметных связей. В таблице указаны каждая тема, урок, страница, соответствующие ей предметы, стандарты, дается межпредметная интеграция.

Одной из основных составных частей методического пособия для учителя является технология обучения по темам. В этой части даётся технология обучения тем, отражающая реализацию каждого стандарта. Образцы уроков по предмету «История Азербайджана» носят лишь характер модели. Во время интерактивного урока учитель, пользуясь своими творческими возможностями и опытом, может применять приемлемые для него методы обучения. Правила и условия обеспечения эффективности применения методов интерактивного обучения отдельно представлены с пояснениями в соответствующей части пособия.

Использованные в методическом пособии технологии обучения соответствуют всем стадиям (знание, восприятие, применение, анализ, синтез, оценивание) познавательной taxonomии. Представленные образцы уроков отличаются нестандартным содержанием и структурой. Технология обучения темы означает определение этапов урока, применяемых методов и средств, целей и содержания урока в соответствии с темой. Урок носит проблемный характер, состоит из этапов мотивации, постановки и решения проблемы, оценивания. Однако, хотя всё это и является необходимым условием, в процессе деятельности учитель может творчески подойти к уроку и достигнуть результата обучения.

Для представления направления предстоящей работы учитель, в первую очередь, должен обратить внимание на представленные в учебнике учебные материалы и дополняющие их задания. Это – содержание учебного процесса. После выяснения учебного материала, на его основе строится практическая работа, т.е. определяется применяемая технология обучения. Это и есть деятельность, подготовленная система работы.

В методическом пособии для достижения целей обучения технология выбрана в соответствии с содержанием. Учитель может использовать и другую подходящую технологию. Лучше будет, чтобы он использовал из соответствующих технологий самую эффективную. Для ясного представления этого, пояснение выбранной технологии в пособии даётся рядом со страницей учебника, содержащей соответствующую тему.

Для реализации целей обучения учитель должен больше всего внимания уделять правильному планированию урока и его этапов, правильной организации работы группы, выбору форм и методов, соответствующих теме обучения и правильному их использованию. Все эти вопросы нашли отражение в соответствующих разделах методического пособия. В пособии дается подробное разъяснение особенностей работы в больших и малых группах. В зависимости от темы учитель может использовать формы работы в малых или больших группах. В классах с большим количеством учеников при их делении на группы надо обратить внимание на то, чтобы в каждой группе было не больше 5 человек. Другие ученики могут исполнять различные роли.

Одним из самых важных этапов урока является оценивание. В методическом пособии даны образцы различных средств, таблицы критериев, обеспечивающие оценивание работы отдельных учащихся и групп. В процессе урока учитель может, в соответствии с условиями и возможностями, менять критерии.

В методическом пособии в качестве приложения дается список источников дополнительного чтения для учителей и учащихся. Для учителей указаны названия и адреса целесообразных статей, соответствующих мультимедийных материалов.

Содержащиеся в методическом пособии материалы подготовлены в соответствии с современными технологиями обучения. В пособии указаны источник и авторы иллюстраций, картинок, документальных материалов, схем, таблиц, заданий, включенных в учебник. Дополнительные материалы подобраны по их дидактической значимости. Эти материалы направляют на исследовательскую деятельность.

Исторически Азербайджан обладал богатым прошлым, традициями образования. Сегодня в республике также продолжаются последовательные и системные реформы в сфере образования. Эти реформы, характеризующиеся личностной ориентированностью и опирающиеся на национальные и общечеловеческие ценности, будут способствовать развитию образования в Азербайджане, его интеграции в мировую систему образования с использованием передового опыта этих стран.

ОБ ИНТЕРАКТИВНОМ ОБУЧЕНИИ

Сегодня образование рассматривается не в качестве цели, а как основной механизм изменения знаний, ценностей, поведения и образа жизни, обеспечивающих устойчивость развития. Реформы по Национальному Куррикулуму служат реализации именно этой цели.

В начальных классах предметные куррикулумы уже начали применяться. Начиная с 2012 года они будут применяться и в V классе. Поскольку для учителей V класса это будет первым опытом, в методическом пособии предусмотрено дать более подробную информацию об интерактивном обучении, обеспечивающем реализацию содержательных стандартов, в предметных куррикулумах.

Каково значение методов интерактивного обучения? Как известно, одним из сильнейших факторов, обеспечивающих эффективность процесса обучения, являются методы обучения. Интерактивный метод обучения играет огромную роль в росте интереса учащихся к образованию, повышении качественного уровня образования.

В основе интерактивного обучения лежит идея привития учащимся способности делать самостоятельные выводы. В процессе такого обучения обеспечение интересов, потребностей, желаний, реализации способностей учащихся выдвигается на передний план, учащиеся усваивают пути самостоятельно овладения жизненными способностями и навыками. Таким образом, учащийся, благодаря овладению в процессе обучения, необходимыми способностями и навыками, в то же время приобретает качества самостоятельного решения проблем, с которыми он сталкивается в жизни. В приобретении этого качества учитель должен быть просто помощником.

Велика роль предмета «История Азербайджана» в воспитании активной, творческой личности, настоящего гражданина. В этом отношении, применяемые во время занятий по истории методы интерактивного обучения, правильный их выбор и использование обеспечивают формирование достойного гражданина, обладающего необходимыми для современного общества способностями и навыками. Формирование новых взаимоотношений учитель-ученик, взаимного доверия, чувства уверенности и веры в себя во многом зависит от правильного применения выбранных методов обучения, в особенности – методики интерактивного обучения. Интерактивное обучение – это самый короткий для учителя путь к сердцу учащихся.

Для воспитания личности с высокими качествами учитель и сам должен отвечать современным требованиям. Он может, без управления всем процессом обучения, посредством направления и координации превратить учащихся в участников в принятии решений. Приобретенные таким образом знания долгое время будут храниться в памяти, поскольку они основаны на собственном опыте. Вовлекаясь в процесс деятельности, учащийся лучше усваивает материал, который надолго закрепляется в его памяти.

Интерактивный метод обучения позволяет учителю самому выбирать целесообразные для активизации учащихся методы обучения и модели уро-

ков. Но с тем условием, чтобы эти методы обучения и формы уроков обеспечивали реализацию целей обучения.

Применение системы интерактивного обучения помогает учителю самому составлять содержание обучения, отвечающее современным требованиям, применять гибкую систему дифференциального и объективного оценивания, создавать благоприятную социально-психологическую атмосферу. Одним словом, применение в образовании методов интерактивного обучения обеспечивает формирование у учащихся способности более лёгкого приспособления к реальным условиям, развитие у них творческого мышления.

Что такое интерактивное обучение?

Интерактивное обучение – это современный метод обучения, принятый в качестве основного критерия оценивания способностей и навыков самостоятельной деятельности учащихся. Слово «интерактив» означает опора на взаимную деятельность. Данный процесс также представляет собой творческую, познавательную деятельность учащихся исследовательского характера.

В процессе преподавания предмета по истории Азербайджана учащиеся при помощи учебного материала – соответствующей темы, источников, иллюстраций, карт, документов привлекаются к процессу самостоятельной работы, способствующей понять существующие в нашем обществе реальности и проявления, они проводят различные ролевые игры, обсуждают проблемные или конфликтные ситуации, составляют проекты, принимают решения, проводят дискуссии.

Методы интерактивного обучения – это совокупность методов обучения и форм уроков, позволяющих учащимся при помощи различных источников информации или в процессе взаимной деятельности друг с другом приобретать новые знания. Данный метод, как метод организации и управления познавательной деятельностью, характеризуется созданием со стороны учителя проблемной ситуации, стимулированием активной исследовательской деятельности учащихся при решении этой ситуации, самостоятельным открытием и усвоением учащимися интересных и новых знаний.

Интерактивное обучение – это не просто интерактивный метод, а целая система, состоящая из интерактивных методов. Данная система предусматривает пересмотр таких важных компонентов, как подготовка и применение новых учебных планов и программ, организация учебно-воспитательного процесса, создание обучающей среды, оценивание достижений учащихся и процесса обучения, реализация программ по формированию и развитию учащихся в качестве личностей и др. вопросы.

Принципы интерактивного обучения:

Интерактивный подход к обучению оказывает большое влияние на повышение эффективности учебного процесса. Результатом такого воздействия являются активность учащихся, способность самостоятельного мышления, умение делать заключения, возможность усвоения за короткое время больше знаний, формирование и развитие у них исследовательских навыков, сотрудничества и взаимоуважения.

Основные свойства применения интерактивного обучения

Принципы интерактивного обучения	Содержание
Обучение, ориентированное на учащегося	На уроке учащийся берётся как основная мишень, его познавательные интересы и потребности, возможности и способности выдвигаются на передний план.
Развивающее обучение	Обучение должно быть направлено на потенциальные возможности ребенка по усвоению знаний и способностей, которые раскрываются в процессе самостоятельной работы или при помощи взрослых.
Опережающее обучение	Такое обучение должно отражать в себе тенденции развития общества и готовить новое поколение для их деятельности в ближайшем будущем.
Сотрудничество	В процессе обучения «учитель-ученик-родитель» выступают как равноправные партнёры.
Групповое обучение	Привлекать каждого учащегося к работе в малой группе, проявлять взаимную деятельность и сотрудничество в составе группы

Реализация интерактивного обучения характеризуется рядом основных свойств.

1. Создание проблемной ситуации

На этом этапе учитель обращает внимание учащихся на противоречия, содержащиеся в теме, которую они проходят, создавая тем самым проблемную ситуацию и, таким образом, подталкивая их к мыслительной, познавательной деятельности. Для достижения этого проблему надо ставить таким образом, чтобы её решение стало возможным для исследования, и была возможность для реализации способностей учащегося. Таким образом, для достижения умственной активности необходимо поставить перед учащимися проблему и направить их мысли на решение этой проблемы. Постановка проблемы важна на той причине, что благодаря ей создается потребность в разрешении противоречия, подключается мышление учащихся, заставляя их решить проблему, и в итоге у них возрастает познавательная активность.

Для создания проблемы необходимо противоречие. Для разрешения противоречия также необходима нехватка информации. Так как благодаря этому учащиеся привлекаются к процессу самостоятельной работы, пользуясь дополнительными ресурсами, они проводят исследование, и таким образом, в ходе решения проблемы приобретают новые знания и способности. Проблема должна быть привлекательной, интересной, заставляющей задуматься, её применение должно быть приемлемым. Проблема должна рождать у учащихся различные версии, идеи, соответствовать их способностям и навыкам, возрастному уровню. Проблема не должна быть выше уровня учащихся – слишком сложной, и ниже их уровня – слишком лёгкой и простой.

2. Условия диалога и сотрудничества

Более эффективного решения проблемы можно добиться путем проведения сравнительного анализа различных версий, идей, точек зрения в условиях диалога и сотрудничества. Как известно, уровень знаний, способностей и возможностей у всех участников обучения неодинаковый. Именно в ходе диалога возможно определить и найти пути наиболее эффективного решения проблемы с учетом уровня знаний и опыта каждого учащегося. Диалог важен по той причине, что он расширяет возможности обучения и способствует формированию у учащихся новых знаний и способностей. Учащийся получает возможность продемонстрировать свои способности, у него вырабатывается желание делиться своими мыслями, активно слушать, выражать свое отношение к различным суждениям и взглядам, сотрудничать, а также формируется чувство взаимоуважения.

Существуют различные формы диалога и сотрудничества. Путем наводящих вопросов можно активизировать знания учащихся и дать направление решению проблемы. Использование помимо текста из учебника, необходимых дополнительных источников информации – карт, иллюстраций, документов, таблиц, схем, оси времени (если нет в учебнике, то при помощи учителя учащиеся сами могут составить ось времени), правильная организация исследовательской работы, правильное планирование времени, пробуждение интереса к решению проблемы, создание творческой атмосферы – всё это стимулирует решение проблемы.

3. Учащийся-исследователь, учитель-проводник (фасилитатор)

В большинстве случаев в процессе обучения добиться одинаковой активности и хорошего усвоения знаний всеми учащимися бывает невозможно. Это происходит вследствие незнания или слабого знания учителем современных методов обучения, его попытки самому решать проблему, поставленную перед учащимися, неумения пробудить и активизировать их мыслительную деятельность, это, в свою очередь, препятствует превращению учащегося в субъекта учебного процесса и достижению им результатов обучения. Превращение учащегося в субъекта учебного процесса сильно зависит от позиций учителя и учащихся, и их взаимосвязи. Т.е. в процессе обучения интересы, уровень знаний, желания учащихся взаимосвязаны с особенностями их познавательного процесса – памяти, внимания, мышления. В данном процессе важную роль играют также опыт, знания, методическое мастерство учителя, его отношение к обучающему предмету и учащимся.

Для достижения учителем результатов обучения он должен на протяжении всего урока придерживаться позиции проводника (фасилитатора), не допуская угасания познавательной активности учащихся. В этом процессе учащийся сам должен открывать и приобретать знания. Для достижения этой цели учитель должен на протяжении всего урока сохранять позицию направляющего (фасилитатора), относиться к учащимся как к исследователям, субъектам, открывающим новые знания.

4. Психологическая поддержка – уважение и доверие

Как было отмечено выше, в процессе обучения учащиеся не равны ни по уровню знаний и способностей, ни по психологическим показателям. Слабые учащиеся обычно бывают неуверены в себе, зачастую не могут наравне с другими учащимися подключиться к творческой деятельности. Но в процессе обучения этот недостаток можно устранить. Для этого, в первую очередь, учебный процесс надо строить на основе взаимоуважения и доверия друг к другу. В такой атмосфере у учащихся устраивается неуверенность, даже самый слабый ученик может подключиться к творческому процессу. Путём поощрения простейших знаний таких учеников, их несложных способностей, навыков можно избавить их от страха неудачи, неуверенности, критики и осуждения за их ошибочные ответы, устраниТЬ опасность быть пристыженными перед одноклассниками за полученную низкую отметку. Именно таким путём в процессе обучения познавательная активность у учащихся может сохраняться на протяжении всего урока.

Во время этого процесса учитель, отказываясь от оценивания ответов учащихся путем проставления хорошей или плохой отметки, вовлекает их в творческий процесс, создавая условия для самостоятельного решения проблемы учащимися, в ходе решения проблемы принимает все их идеи, суждения, инициативы и даже ошибочные ответы как творческую мысль. Относясь к ним с уважением и доверием, учитель, тем самым оказывает учащимся психологическую поддержку. Такой подход очень важен для применения интерактивного обучения и приобретения качественных, эффективных знаний.

Создание у учащихся познавательной активности зависит от потребности решать противоречия и от постановки самой проблемы. Проблемная ситуация – это возникновение противоречий, наличие различных суждений (версий) и вариантов решения проблемы.

Таким образом, интерактивное обучение в то же время является диалогическим обучением, основанным на взаимосвязи и сотрудничестве, уважении и доверии учителя и учащихся друг к другу.

Структура интерактивного урока

Урок с применением методики интерактивного обучения состоит из следующих этапов:

1) Мотивация. Постановка проблемы. 2) Проведение исследования. 3) Обмен информацией. 4) Обсуждение и анализ информации. 5) Обобщение и заключение. 6) Творческое (продуктивное) применение. 7) Рефлексия или оценивание.

Обобщение и заключение

После целенаправленного обсуждения собранной учащимися в ходе исследования информации и приобретенных фактов учитель приступает к проведению обобщения. Для этого требуется прийти к конкретному заключению. При помощи учителя заключение, выведенное учащимися, сопоставляется с исследовательским вопросом и выдвинутыми ими версиями. В целях обобщения и систематизации приобретённых знаний, поставленные

учителем вопросы служат подытоживанию этого процесса. Таким образом, при помощи учителя учащиеся приходят к конкретному заключению. Обобщённые мысли выражаются по возможности кратко и в ясной форме. Выявляется ответ на исследовательский вопрос. Т.е. обобщение и есть ответ на исследовательский вопрос. Вот почему учитель должен определить обобщение, являющееся последним этапом урока, еще до постановки исследовательского вопроса. Ответ на исследовательский вопрос – результат обучения, отражающий обобщенное новое знание.

Творческое применение. На данном этапе, осуществляющем в целях закрепления приобретенных знаний, учащимся поручаются различные задания. Эти задания и их выполнение служат тому, чтобы показать учащимся, для чего нужны и в каких условиях могут применяться приобретенные ими знания. В ходе преподавания предмета «История Азербайджана» можно широко использовать такие задания. В зависимости от логики и содержания тем, от эпохи, к которой относятся эти темы, единицы обучения, можно использовать различные задания. Учащимся в качестве задания можно поручить составить на основе текста из учебника планирование (на уроках истории это очень важно), нарисовать изображения древних орудий труда, классифицировать и сгруппировать их, описать древнюю азербайджанскую семью в виде рассказа или представить посредством ролевой игры. Задания по работе с источниками и документами способствуют развитию у учащихся навыков анализа исторических сведений. Ведение хронологических вычислений, в том числе и задания по картам могут стать важным средством в реализации поставленной цели.

Практическое (творческое) применение является самым значимым этапом, играющим важную роль в реализации целей обучения предметного курсрикулума по «Истории Азербайджана». В реализации целей обучения по содержательным линиям «историческое время» и «историческое место» очень важное значение имеет анализ иллюстраций и картин. Учащимся можно поручить такие задания, как «определи по иллюстрациям историческое время» или «определи по иллюстрации историческое место». Помощью заданий по определению разницы между историческим временем и местом путём анализа карт, относящихся к историческому прошлому, сопоставлению и соотношению изменений между прошлым и современным периодом, исследованию связей между природными условиями места и политическими событиями, можно добиться развития у учащихся творческого, логического и критического мышления. Задание по составлению оси времени является одним из факторов, усиливающих активность учащихся. Точно так же, составление проектов, схем, таблиц, работа по контурной карте являются важными заданиями, способствующими более эффективному усвоению темы. Выполнение заданий по организации ролевых игр, связанных с историческими темами, инсценировке важных событий могут оказывать сильное воздействие на более глубокое восприятие и усвоение приобретенных новых знаний, на их прочное закрепление в памяти.

Ролевые игры имеют огромное значение в реализации результатов обучения, в особенности по содержательной линии «Личность».

В соответствующем разделе пособия для учителя об этом даётся более подробная информация.

Рефлексия и оценивание. После проверки возможностей учащихся по творческому применению проводится оценивание. Оценивание может проводиться на различных этапах урока. После выполнения учащимися творческих упражнений проводится оценивание их деятельности в качественном и количественном отношениях путём самооценивания и взаимного (группового) оценивания. Оба оценивания проводятся на основе критериев, где за основу берутся знания, способности и ценности.

Учитель посредством наводящих вопросов проводит рефлексию – подытоживание урока. В этом процессе все этапы урока подвергаются обобщению и анализу, выясняются пути приобретения знаний.

Домашние задания не должны быть сложными, они не должны утомлять учащегося и отнимать много времени.

Этапы и результаты урока, проводимого по методу интерактивного обучения, можно ясно проследить в следующей таблице:

№	Этапы интерактивного урока	Результат
1.	Мотивация (постановка проблемы и выдвижение версий)	Исследовательский вопрос и версии по нему
2.	Проведение исследования (поиск фактов для проверки версий-гипотез)	Исследовательские работы
3.	Обмен информацией (представление приобретенных сведений)	Источники информации – материалы дискуссии
4.	Обсуждение и анализ информации (обсуждение, классификация и соотношение информации)	Добытая информация
5.	Обобщение и заключение (сравнение результатов с версиями и выведение заключения об их подтверждении или неподтверждении)	Приобретённые знания (обобщение)
6.	Творческое (продуктивное применение)	Пути применения знаний на практике
7.	Рефлексия или оценивание (может проводиться на любом этапе урока)	Навыки самооценивания, усвоение правил познания, навыки самостоятельного познания

Интерактивный урок начинается с оживления класса. Путем использования игр по теме, можно активизировать класс и подготовить учащихся к ведению исследования. При переходе от одного этапа к другому также можно для активизации класса использовать игры. В ходе преподавания предмета по истории Азербайджана на уроке в целях активизации класса

можно использовать различные виды игр. Игры должны соответствовать темам и учитель должен стараться сохранить оживление до конца урока.

Самый важный этап интерактивного урока – это **мотивация**. Мотивация – это сила, приводящая в действие механизм той или иной деятельности. Главной её особенностью является создание проблемной ситуации, способствующей появлению мыслей, порождающих ряд версий и выражающих различные точки зрения. Мотивация используется для оживления мыслительного процесса у учащихся.

А как можно создать мотивацию? Для создания мотивации во время преподавания предмета по истории Азербайджана можно опираться на пояснения символического материала. К таким материалам могут относиться карты, отрывки из летописей, музыкальные инструменты, иллюстрации, символы, относящиеся к различным этническим группам, народам и государствам, различные документы, материальные и письменные источники, несущие в себе историческую информацию, отрывки из художественных произведений с историческим содержанием.

Мотивацию можно создавать и путём вопросов, активизирующих мыслительный процесс. При помощи вопросов «Что мы знаем о..?», «Что ещё мы хотим узнать о..?», «Какова связь между этими событиями?» и т.д. можно направить мыслительную деятельность учащихся в нужное русло.

Постановка открытых вопросов, активизирующих мыслительный процесс и содержащих в себе несколько вариативных ответов, также способствует созданию мотивации.

Содержание предмета по истории Азербайджана в основном составляют различные события и процессы. Любое событие или процесс может иметь несколько причин и закономерностей. Это означает неоднозначное решение вопроса. Поскольку решение всех проблем представляет важность, вопросы должны быть поставлены в этом направлении.

При создании мотивации должны быть учтены следующие факторы:

- учебный материал должен отличаться необычностью, быть привлекательным и интересным, побуждать учащихся к размышлению, развивать у них самостоятельное и творческое мышление;
- методы и формы представления материала должны соответствовать уровню учащихся, побуждать их к деятельности и исследованию;
- учебный материал должен дать возможность для проверки версий учащихся и проведения исследования;
- должны быть созданы условия для самостоятельной деятельности и творчества учащихся;
- при формировании учителем наводящих вопросов, он должен обратить внимание на их постановку в правильном направлении, поощрять ответы учащихся и выполнять для них функции проводника (фасилитатора).

Приведение в действие мыслительного механизма в процессе мотивации служит формированию самими учащимися на основе своих знаний, исследовательского вопроса. Повышение познавательной активности усиливает исследовательскую деятельность учащихся.

Постановка проблемы	Активизация мышления	Познавательная активность учащихся

До постановки исследуемой проблемы формируются целесообразные вопросы, затем ставится исследовательский вопрос. Учащиеся выдвигают версии по исследовательскому вопросу, которые отмечаются на доске. После этого учащимися проводится исследовательская работа, способствующая приобретению ими новых знаний.

В зависимости от выбранных методов обучения и форм урока исследование можно проводить всем классом, малыми и большими группами или в индивидуальной форме. В решении проблемы необходимо использовать задания и упражнения, играющие ключевую роль. В этих заданиях и упражнениях также должны содержаться вопросы и сведения, способствующие решению проблемы. В преподавании предмета по истории Азербайджана целесообразнее всего вести работу в коллективной форме, в особенности, в малых и больших группах. Принятие общего решения всем коллективом в ходе решения проблемы – самый эффективный путь в деле воспитания гражданина демократического общества.

Новые сведения, полученные в ходе исследования источников – соответствующих тем в учебнике, карт, иллюстраций, документов, могут быть сопоставлены с выдвинутыми учащимися версиями. Исследование фактов даёт возможность для появления новых версий, способствующих решению проблемы.

После завершения исследования группы представляют свои работы. Данный этап называется обменом информацией. Для решения проблемы и нахождения ответа на исследовательский вопрос группы выслушивают результаты исследовательской работы друг друга.

В процессе обсуждения и анализа информации анализируются доводы, собранные отдельными группами. На этом этапе учитель выполняет роль направляющего (фасилитатора). Для того, чтобы прийти к определенному заключению, он обобщает и систематизирует факты и знания, приобретенные учащимися в процессе исследования. Выявляется связь между фактами.

Преподавание предмета по «Истории Азербайджана»: стратегии обучения, используемые формы и методы

Важнейшими средствами в достижении целей обучения предметного курсрикулума по истории Азербайджана являются методы и стратегии обучения, формы и методы, используемые в преподавании предмета.

В преподавании предмета особенно велика роль интерактивного метода обучения. Потому что интерактивный метод обучения – это творческий процесс, в ходе которого: а) в условиях сотрудничества приобретаются новые знания; б) приобретенные новые знания обосновываются. Таким образом, творческое мышление учащихся постоянно развивается.

Правильное составление содержания предмета обеспечивает правильный выбор стратегий обучения и оценивания.

Современные куррикулумы и новые стратегии обучения можно показать в виде следующей схемы:



Основные требования, предъявляемые к организации учебного процесса:

1. Целостность педагогического процесса;
2. Создание равных возможностей в учебе;
3. Личностная ориентированность;
4. Стимулирование деятельности;
5. Создание благоприятной среды.

Реализация требований по предметному куррикулуму требует применения различных форм работы. В процессе интерактивного обучения широко используются коллективная форма работы, в особенности, работа в больших и малых группах. На отдельных уроках также применяется форма работы парами. В преподавании предмета по истории Азербайджана необходимость определения причинно-следственной связи, формирования способностей обобщения и систематизации даёт возможность для широкого применения групповой работы. Необходимость политического оценивания происходивших в истории важнейших фактов и событий обуславливает условия для принятия коллективного решения. Такая форма организации работы приучает учащихся совместному решению проблем и чувству коллективизма.

При наличии разнообразного богатого учебного материала группы выполняют отдельные задания, проводят исследование.

Если учебного материала недостаточно для распределения, то все группы выполняют одно и то же задание.

Или же, группы выполняют одинаковое задание, сменяя друг друга (методом ротации). В образцах уроков, представленных в методическом пособии, нашли отражение все три варианта.

Порядок формирования групп следует определить в процессе планирования урока. Т.е. учитель должен заранее знать, как будет делить группы. При этом он может использовать, в соответствии с методикой обучения по данной теме, интересные и привлекательные варианты. Состав групп, созданных с использованием различных методов, должен постоянно меняться.

В ходе групповой работы как талантливые, так и слабые учащиеся могут проявить свои возможности в соответствии со своим уровнем.

Во время выполнения классных заданий, творческой работы можно использовать форму работы в парах. При этом учащиеся, помогая друг другу, могут проводить обмен мнениями.

В ходе преподавания предмета по истории Азербайджана применяются широко распространенные методы интерактивного обучения, ЗХЗУ, мозговой штурм, обсуждение, ролевая игра, диаграмма Венна, разветвление

(кластер), словесная ассоциация, дебаты, «ковёр идей», «дерево решений», «аквариум», работа с документами, методы социологического исследования, которые являются наиболее приемлемыми методами, способствующими достижению более эффективных результатов в процессе преподавания предмета по истории Азербайджана.

Метод «мозгового штурма» больше всего используется в целях повышения активности учащихся для создания мотивации. Данный метод широко применяется в начале урока для нахождения ответа на вопрос и пробуждения интереса к новой теме. На уроках по истории Азербайджана на этом этапе метод «мозгового штурма» используется для восстановления в памяти посредством открытых вопросов усвоенных по данному предмету знаний и пробуждения интереса к новой теме. Хотя на данном этапе и имеется возможность для выявления того, что лучше или хуже усвоено учащимися, но оценивание не проводится. На дедуктивных уроках метод «мозгового штурма» используется для восстановления в памяти знаний, приобретенных на прошлом уроке.

ЗХЗУ – данный метод даёт возможность для создания связи между ранее приобретёнными знаниями и опытом и новыми знаниями, и их сравнения. На уроках по истории Азербайджана, организованных на основе форм работы парами, а также в больших и малых группах, данный метод обеспечивает более эффективное усвоение знаний, реализацию требований предметного куррикулума.

Знаю	Хочу знать	Узнал

Таблица ЗХЗУ чертится на бумаге или на доске.

При использовании данного метода учитель должен заранее определить, какие из ранее пройденных тем можно увязать с новой темой.

ЗХЗУ является одним из самых эффективных методов в организации обобщающих уроков по истории Азербайджана.

Обсуждение – используется для определения путей решения проблемы – это мысли, высказывания учащихся, в которых выражается их позиция. Обсуждение – в действительности это обмен мнениями, проводимый в коллективной форме. В ходе обсуждения учащиеся не только высказывают свои мысли и предложения, но и обосновывают их. Диспуты и дебаты – это тоже методы, в основе которых лежит обсуждение. Порядок ведения обсуждения должен быть заранее запланирован и регламентирован.

До обсуждения учащиеся должны подготовить правила, предназначенные для соблюдения ими и повесить на видном месте.

Обсуждение создаёт условия для коллективной работы. Высказывание учащимися своего мнения, выслушивание противной стороны, формирование у учащихся способности обосновывать высказанные ими мысли и предложения обеспечивают выполнение требований предметного куррикулума. Формирование способности обобщения различных идей, реализации воз-

можности достижения взаимного согласия, прививает учащимся «способности жить» в будущем в обществе. В данном процессе возможности взаимного общения настолько широки, что это обеспечивает создание в классе демократической атмосферы.

Ролевая игра – это самый эффективный метод, применяемый для оценивания учащимися того или иного исторического события со своих позиций. Эффективность метода также заключается в обеспечении активности учащихся. Использованием этого метода в преподавании большинства учебных материалов в V классе можно добиться более легкого и лучшего усвоения знаний учащимися. В процессе преподавания тем «История, начертанная на скалах», «Кто одолел кровопийца Кира», «Джаваншир», «Правитель государства Аггоюнлу», «Молла Насреддин», «Однажды поднятое знамя..», «Кто написал первую оперу на Востоке», «Кровавый Январь», «Ходжалинский геноцид» посредством ролевых игр достигается более эффективное усвоение знаний, формирование у учащихся различных ценностей, способностей и навыков.

Ролевая игра может быть организована в форме сценки. При этом инсценируется конкретное событие. Историческое событие, рассказ или отрывок из исторической литературы описываются совершенно другим образом. Применение ролевой игры наиболее эффективно при реализации результатов обучения по содержательной линии «Личность». Учащиеся, наряду с исполнением своих ролей, приобретают способность оценивать историческую ситуацию и исторических личностей.

Диаграмма Венна является одним из самых эффективных методов, способствующих усвоению учащимися содержания предмета по истории Азербайджана. Данный метод имеет огромное значение в формировании способностей по сравнению событий, процессов и явлений, содержащихся в изучаемых темах, выявлению их схожих и отличительных особенностей, причинно-следственной связи между ними. Учитель при планировании урока должен заранее определить события, факты и процессы, предусмотренные для сопоставления. Диаграмма Венна наиболее широко применяется на повторно-обобщающих уроках. Данный метод создаёт условия для сравнения, соотношения и различия различных вопросов, содержащихся в изучаемых темах.

Метод диаграммы Венна оказывает непосредственное влияние на развитие у учащихся способностей оценивания. Данный метод может быть применён на этапах мотивации, исследования и презентации, в особенности же, обобщения и подведения итогов, творческого применения. Применение диаграммы Венна обеспечивает достижение результатов обучения с точки зрения определения исторических и письменных источников, причин возникновения древних государств, причин и следствий их развития и упадка, деятельности отдельных исторических личностей, проводившихся в разные исторические периоды реформ и происходивших войн, характерных особенностей восстаний, влиявших на историческое развитие природных условий, исторических связей между эпохами. Данный метод широко используется на этапе проведения исследования.

Кластер (разветвление) – один из самых эффективных методов, позволяющих посредством словесных ассоциаций находить основные исторические понятия и термины, события. Применение данного метода способствует расширению в памяти объема знаний и обзору ранее изученных тем, определению новых понятий, событий и их особенностей.

Так, например, в середине бумаги или доски записывается выражение «Государство Сефевидов». На доске отмечается и главное слово, относящееся к теме («централизованное государство»). В связи с понятием «централизованное государство» учащимся предлагается высказать любое приходящее на ум слово или выражение. Каждое очередное слово, начиная с выражения «централизованное государство», соединяясь линией с основным словом, образует график. При использовании данного метода количество ассоциируемых слов и выражений в рамках определенного времени не ограничивается. Метод разветвления можно применять во всех формах работы (индивидуальная, парная, групповая). Данный метод применяется на этапах мотивации и обобщения урока. **Метод словесной ассоциации**, как и разветвления, применяется в начале и конце урока. Между этими методами существуют общие черты. Использование словесной ассоциации способствует определению и выявлению имеющихся знаний учащихся в связи с изучаемой темой, а также приобретенных ими новых знаний.

Например, выявлением посредством словесной ассоциации знаний учащихся относительно понятия «централизованное государство», можно в конце урока определить и обобщить особенности политического, экономического и культурного развития Сефевидов как централизованного государства.

Дебаты являются многосторонними дискуссиями. В ходе подобных дискуссий оппоненты пытаются убедить не друг друга, а третью сторону. Данный метод позволяет учащимся выступать со своими доводами и обосновывать их, сопоставляя с позицией противной стороны. Метод дебатов имеет огромное значение в воспитании гражданина, обладающего современными качествами, способного реализовать себя как творческий гражданин демократического общества. Метод дебатов создаёт почву для формирования и воспитания учащихся таких национальных и общечеловеческих качеств, как толерантность, уважение к мнению и позиции других, поиск путей для разрешения противоречий и конфликтных ситуаций и др. Эффективность проведения дебатов во многом зависит от уровня развития у учащихся критического мышления. Данный метод широко применяется при работе парами и в малых группах.

Работа с историческими источниками и документами – это метод, осуществляемый в целях формирования и развития у учащихся навыков анализа исторических сведений. Сравнение и анализ исторических источников и документов вырабатывает у учащихся навыки построения и обоснования собственных доводов, умение убеждать в правоте своих мыслей других, а также исследовательские способности.

Документы позволяют более ясно и точно представлять себе происходившие в историческом прошлом и современном обществе события. При работе с документами у учащихся развивается творческое мышление, умение проанализировать их через собственное воображение.

Существуют различные варианты работы с документами. При исследовании одних и тех же исторических событий, процессов и фактов можно представить учащимся различные источники и документы. В этом случае учащимся предлагается выбрать и использовать источник (документ), соответствующий теме, вопросу, который надо решить. Или же, учитель может предоставить учащимся отобранный им самим в качестве дополнительного ресурса документ, предложив им сопоставить его с основным текстом из учебника.

Одним из самых эффективных методов работы с документами является предоставление учащимся самим составлять документы. Данная форма работы, соответствующая содержанию предмета по истории Азербайджана, закономерностям преподавания, целям обучения предмету, создаёт условия для применения учащимся приобретенных знаний в жизни на практике, формирования у них практических знаний и навыков. Относительно любого исторического события учащиеся смогут составить документы – письма, законопроекты, распоряжения и указы, другие законодательные акты, положения, договоры различного содержания и характера, анкеты и заявления, а также написать эссе.

Для ведения работы с документами учащимся можно поручить различные задания. При этом оцениваться могут соответствие подготовленных учащимися документов правилам оформления, форма выражения, подтверждающая ясность и понятность документального материала, соответствие теме выбранного в документе материала.

Во время работы с документами учащимся можно поручить составление толкового словаря, пояснение выбранных из источников частей, обоснование подтверждения или отрицания фактов. Классификация отраженных в документах исторических сведений по различным признакам – содержанию, логике, хронологии, социальному, политическому, экономическому характеру, поручение заданий по составлению схем, таблиц на основе документов открывают широкие возможности для развития учащихся. Целесообразнее, чтобы составленные задания соответствовали уровню учащихся. Особенно задания, используемые во время преподавания предмета по истории Азербайджана для V класса не должны загружать учащихся, препятствовать усвоению ими материала по теме, они должны быть простыми, несложными, ясными и целенаправленными.

На какие вопросы в процессе обучения больше всего следует обратить внимание в связи с реализацией целей обучения?

В первую очередь, должна быть определена конкретная тема. После этого учитель должен определить содержательную линию, относящуюся к теме. К подстандарту в основном относятся цели обучения. Во время подготовки к уроку надо обратить внимание на выбор формы и методов, соответствующих возрастному уровню учащихся и цели урока. Задания, данные учащимся в процессе исследования и на этапе творческого применения, должны вызывать у них интерес к творчеству, побуждать их к умственной деятельности. Эти задания не должны превышать (т.е. быть сложными) или быть ниже (т.е. слишком примитивными и упрощёнными) возрастного уровня и возможностей учащихся. Например, учащемуся V класса, нельзя давать задания по различию форм человеческого сообщества. Потому что эти спо-

собности у него будет сформированы лишь в VI классе, учащийся может на примере своей семьи описать изменения, происходящие в образе жизни людей.

Задание должно быть основано именно на этом результате.

При подготовке к уроку учитель должен выбрать самые приемлемые для темы и уровня учащихся методы и формы обучения. Следует применять такие формы и методы, которые могли бы активизировать учащихся, развивать их мышление и способствовать реализации целей обучения. Но в зависимости от реальных условий и возможностей, учитель для достижения целей обучения может сам выбирать тот или другой метод обучения, форму урока. Применяемые формы и методы должны вовлечь учащихся в процесс деятельности. В зависимости от содержания обучения, порой можно использовать и традиционный, пояснительно-иллюстративный метод. При изучении отдельных тем по истории Азербайджана учащимся предстоит усвоить множество понятий и сведений. Во время преподавания таких тем учитель может добиться более эффективных результатов, пользуясь пояснительно-иллюстративным и репродуктивным методами. Особенно целесообразно использовать репродуктивный метод при преподавании обобщающих уроков по истории Азербайджана. Следовательно, применяемые на уроке методы и формы обучения во многом зависят от целей содержания, уровня учащихся и реальных условий. Вот почему учитель сам должен, в соответствии с логикой урока, определить модель урока. В ходе урока одной из задач, требующих внимания учителя, является процесс **работы с учебником**. Поскольку учебник является основным источником информации и знаний, учитель должен добиться усвоения учащимися текстов учебника. С чего же следует начать для обеспечения лучшего восприятия учащимися текстов учебника?

В первую очередь, элементы оформления учебника должны быть понятны учащимся, учитель должен разъяснить им эти элементы оформления. Учитель может вместе с учащимися разделить текст учебника на отдельные части и озаглавить их. Каждая часть разбирается и анализируется в отдельности, сведения систематизируются. Можно спросить у учащихся, почему так названы заголовки и подзаголовки в тексте учебника. Можно предложить им иначе назвать темы и подзаголовки, определить основные термины и понятия, факты и даты в тексте.

Работа с источниками и документами имеет очень большое значение. Использование на уроках исторических источников способствует повышению качества и эффективности преподавания истории Азербайджана. Указание источников исторических сведений о прошлом повышает достоверность сведений из текста учебника. С другой стороны, у учащихся формируются способности самостоятельного исследования, навыки анализа исторических сведений, умение их сопоставлять, обобщать и систематизировать важнейшие и достоверные сведения. Во время работы над источниками учащимся можно задать конкретные задания.

- Определи позиции авторов источника в связи с конкретным событием, процессом и явлением.
- Путём сравнения позиций авторов источника выбери более достоверный и надежный источник.

- выдели из источника информацию, важную для решения проблемы и выяснения противоречий, и свяжи её с авторским текстом.
- На основе выбранной из источников информации напиши текст учебника (или составь рассказ).

Разнообразные и целесообразные картинки и иллюстрации из учебника способствуют более лучшему усвоению текстов учебника, являясь одним из средств закрепления материала в памяти. Анализ иллюстраций помогает формированию у учащихся знаний и способностей в определении исторического времени и места, оценке цивилизаций и культур. Иллюстрации имеют огромное значение как источник формирования у учащихся художественного вкуса и как источник информации. В связи с иллюстрациями учащимся можно задать следующие задания:

- Сравни иллюстрации с конкретной темой в учебнике.
- Напиши текст к иллюстрации.
- Используй иллюстрации при решении проблемы.
- Составь по иллюстрации исторический рассказ.
- Выбери из источников иллюстрации, соответствующие конкретной теме или тексту.

В преподавании предмета по истории Азербайджана роль карт, как источника информации, велика. При помощи карт можно исследовать и проследить за изменениями исторического времени и места, развитием и особенностями политических процессов, социально-экономическими и природно-географическими факторами конкретной страны. Карты также являются наглядным пособием. Все карты, как тематические, так и политические, административно-политические, физико-географические, экономические, могут считаться историческим источником. Карты позволяют связать, сопоставить события далекого прошлого с современным временем, определить хронологические факты. Вот почему на уроках по истории Азербайджана очень важно использовать карты в качестве источника.

Для организации работы над картами учитель может дать учащимся следующие задания:

- Определи эпоху по карте.
- Определи, к какой части света относится изображенная на карте территория.
- Опиши природные условия изучаемой страны, территории.
- Свяжи природные условия изучаемой страны, территории с занятиями и образом жизни живущего там населения.
- Определи северную, южную, западную и восточную точки конкретной территории.
- Определи на карте международные торговые пути, маршрутные направления военных походов, экспедиций, проходивших по изучаемой территории и связывавших её с другими странами.
- Сравни изображенную на карте территорию с её современным состоянием, поясни на основе карты вопросы, требующие своего решения.
- Укажи на контурной карте место изучаемой страны, территории.

РЕАЛИЗАЦИЯ СТАНДАРТОВ И ИНТЕГРАЦИЯ

№	Темы	Стандарты	Интеграция
1.	Диагностическое оценивание	–	–
2.	Чему учит предмет «История Азербайджана»	1.2.1.; 1.2.2.	Лит.: 1.1.4.; 2.2.1.; 3.1.2.
АЗЕРБАЙДЖАН В ДРЕВНОСТИ			
3.	Азербайджан – самое древнее место поселения людей	2.1.1.; 1.2.1.; 1.3.1.; 5.1.1.; 2.1.2.;	П.м.: 1.2.1.; Р.-я.: 1.2.2.
4.	История, начертанная на скалах	1.2.1.; 2.1.1.; 5.1.1.; 2.1.2.;	Р.-я.: 3.1.2.; Лит.: 1.1.4.
5.	Как появились орудия труда	1.3.1.; 1.2.1.; 1.2.2.	Р.-я.: 3.1.2.; П.м.: 2.1.1.
6.	Самое древнее государство Азербайджана	3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.2.; 3.1.2.; 2.1.2.	П.м.: 2.1.2.; Р.-я.: 3.1.4.; Лит.: 3.1.3.
7.	Кто одолел кровопийца Кира	4.1.1.; 4.1.2.	Р.я.: 1.2.4.; И.-и.: 4.1.1.
8.	Как образовалось название Азербайджан	3.1.1.; 1.1.2.; 2.1.2.; 1.2.2.; 3.1.2.; 4.1.1.	П.м.: 2.1.2.; Р.-я.: 3.1.4.; Лит.: 3.1.3.
9.	Древнее азербайджанское государство – Албания	3.1.1.; 2.1.2.; 1.2.2.; 3.1.3.	П.м.: 2.1.2.; Р.-я.: 3.1.4.; Лит.: 3.1.3.
10.	Религиозные верования в Азербайджане	5.1.1.; 5.1.2.; 2.1.2.; 5.1.3.	Р.-я.: 1.1.2.; 2.1.1.; П.м.: 3.3.1.
11.	MCO	–	–
АЗЕРБАЙДЖАН В СРЕДНИЕ ВЕКА			
12.	Джаваншир	4.1.1.; 1.1.2.; 4.1.2.	Р.-я.: 1.2.4.; И.-и.: 4.1.1.
13.	«...Лучше один день прожить свободным, чем сорок лет в неволе...»	4.1.1.; 2.1.2.	Р.-я.: 1.2.2.; 2.2.3.; Лит.: 2.2.1.
14.	«Китаби-Деде Горгуд» – историческая летопись нашего Отечества	1.2.1.; 1.2.2.; 2.1.2.; 5.1.2.; 5.1.3.	Р.-я.: 2.2.3.; П.м.: 3.2.2.
15.	«Железные ворота» Азербайджана – Дербент	1.1.2.; 5.1.1.; 1.2.2.; 2.1.2.	Р.-я.: 3.1.2.; Лит.: 3.1.2.

№	Темы	Стандарты	Интеграция
16.	Долговечное государство Ширваншахов	3.1.1.; 2.1.1.; 1.1.2.; 2.1.2.; 5.1.3.	П.м.: 2.1.2.; Лит.: 3.1.3.; Р.-я.: 3.1.4.
17.	Барда	5.1.1.; 2.1.2.; 1.2.2.	Лит.: 1.1.4.; Р.-я.: 3.1.2.
18.	Тебриз	2.1.1.; 5.1.1.; 2.1.2.;	Лит.: 1.1.4.; Р.-я.: 3.1.2.
19.	Ардебиль	2.1.1.; 2.1.2.; 5.1.2.	Лит.: 1.1.4.; Р.-я.: 3.1.2.
20.	МСО	–	–
21.	Возрождение азербайджанской культуры	1.1.2.; 2.1.2.; 5.1.1.; 5.1.2.; 5.1.3.	Р.-я.: 1.2.2.; П.м.: 3.2.2.
22.	Как Шамсаддин Эльдениз стал владельцем Азербайджана	3.1.1.; 1.1.2.; 2.1.2.; 4.1.2.	Р.-я.: 1.2.4.; И.и.: 4.1.1.
23.	Марагинская обсерватория	4.1.1.; 4.1.2.; 5.1.1.; 5.1.3.	Р.-я.: 1.2.2.; 2.1.1.; П.-м.: 3.1.2.
24.	«Рашидийе» – знаменитый Азербайджанский Университет	4.1.1.; 5.1.1.; 2.1.2.; 5.1.3.	Р.-я.: 1.2.2.; П.м.: 3.2.2.
25.	Повелитель государства Агтоюнлу	3.1.1.; 4.1.1.; 1.1.2.; 2.1.2.; 3.1.2.	Р.-я.: 1.2.4.
26.	«...Гюлистанская крепость или Азербайджан»	3.1.1.; 3.1.2.; 4.1.1.	Р.-я.: 1.2.4.
27.	«Султан поэтов»	4.1.2.; 5.1.2.	Лит.: 1.1.1.; 2.2.1.
28.	Последний великий покоритель Востока	4.1.1.; 3.1.2.; 4.1.2.	Р.-я.: 1.2.4.
29.	БСО	–	–

№	Темы	Стандарты	Интеграция
АЗЕРБАЙДЖАН В НОВОЕ ВРЕМЯ			
30.	Первое независимое азербайджанское ханство	3.1.1.; 1.2.2.; 2.1.2.; 5.1.3.	П.м.: 2.1.2.; Р.-я.: 3.1.4.
31.	Шушинская крепость – Панахабад	1.1.2.; 1.2.2.; 5.1.1.; 2.1.2.; 5.1.2.	Р.-я.: 1.2.2.
32.	Иреванское ханство	3.1.1.; 2.1.2.; 1.1.2.; 3.1.1	П.м.: 2.1.2.; Р.-я.: 3.1.4.
33.	Почему Гянджа была переименована в Елизаветполь	4.1.1.; 1.1.2.; 2.1.2.; 4.1.2.	П.м.: 3.2.2.
34.	Разделение Азербайджана	1.1.2.; 1.2.2.; 2.1.2.; 3.1.3.	Лит.: 3.1.3.
35.	MCO	–	–
36.	Историки-летописцы	4.1.1.; 4.1.2.	Р.-я.: 1.2.4.
37.	Мирза Фатали Ахундзаде	4.1.1.; 5.1.2.	Р.-я.: 1.2.4.
38.	Основоположник национальной печати	1.2.1.; 5.1.2.; 4.1.1.; 5.1.3.	Р.-я.: 1.2.4.
39.	Великий азербайджанский благотворитель	4.1.2.; 5.1.2.	Р.-я.: 1.2.4.
40.	«Молла Насреддин»	1.1.2.; 4.1.2.; 5.1.2.	П.м.: 3.2.2.
41.	Мирза Алекпер Сабир	5.1.2.; 5.1.3.	Лит.: 2.1.3.
42.	Саттархан	4.1.1.; 2.1.2.; 4.1.2.	Лит.: 3.1.2.
43.	MCO	–	–
АЗЕРБАЙДЖАН В НОВЕЙШЕЕ ВРЕМЯ			
44.	Султан бек Султанов	1.1.1; 1.1.2.; 2.1.2.; 3.1.3.; 4.1.2	Лит.: 3.1.3.; 3.1.2
45.	Мартовский геноцид	1.1.2.; 3.2.2.; 2.1.2.	Лит.: 1.4.4.; 3.1.2.
46.	«Однажды поднятое знамя...»	3.1.1.; 3.1.2.; 1.1.2.; 2.1.2.	П.м.: 2.1.2.; Лит.: 3.1.3.; Р.-я.: 3.1.4.
47.	Создатели Азербайджанской Армии	3.1.2.; 4.1.2.; 1.1.2.	Р.-я.: 1.2.4.

№	Темы	Стандарты	Интеграция
48.	Революция или оккупация	1.1.2.; 1.3.1.; 2.1.2.; 1.2.2.; 3.1.3.	П.м.: 2.1.2.; Лит.: 3.1.3.; Р.-я.: 3.1.4.
49.	Братская помощь	4.1.1.; 1.1.2.; 3.1.3.	П.м.: 3.1.1.
50.	MCO	—	—
51.	1937-й год	1.1.2.; 1.2.2.; 3.1.3.	Р.-я.: 1.2.4.; П.м.: 2.1.1.
52.	Кто написал первую оперу на Востоке	5.1.1.; 4.1.2.	Муз.: 1.1.1.; Р.-я.: 3.1.2.; П.м.: 3.2.2.
53.	Вторая мировая война и Азербайджан	1.1.2.; 4.1.1.; 4.1.2.	П.м.: 2.1.1.
54.	Мастер слова Шахрияр	5.1.1.; 5.1.2.; 5.1.3.	Лит.: 2.1.3.

АЗЕРБАЙДЖАН В СОВРЕМЕННУЮ ЭПОХУ

55.	Лютфи Рагим оглы Алекскерзаде	4.1.1.; 5.1.2.; 4.1.2.	Лит.: 3.1.2.
56.	Возрождение	1.1.2.; 1.2.2.; 5.1.2.	П.м.: 3.2.2.
57.	MCO	—	—
58.	Кровавый январь	1.2.1.; 1.1.2.; 1.2.2.	Р.-я.: 1.2.4.; П.м.: 2.1.1.
59.	Восстановление нашей независимости	3.1.1.; 1.1.2.; 2.1.2.;	Лит.: 3.1.3.; Р.-я.: 3.1.4.
60.	Ходжалинский геноцид	1.1.2.; 1.2.2.; 2.1.2.	П.м.: 2.1.1.; И.-п.: 1.3.1.
61.	Строитель независимого Азербайджана	4.1.1.; 3.1.2.; 4.1.2.	Р.-я.: 1.2.4.
62.	По пути великого вождя	4.1.1.; 1.1.2.; 4.1.2.	Р.-я.: 1.2.4.
63	MCO	—	—
64.	БСО	—	—

СОДЕРЖАНИЕ

№	Планирование	Методическое пособие, стр.
1.	Введение	3
2.	Чему учит предмет «История Азербайджана»	30–31
АЗЕРБАЙДЖАН В ДРЕВНОСТИ		
3.	Азербайджан – самое древнее место поселения людей	32–33
4.	История, начертанная на скалах	34–35
5.	Как появились орудия труда	36–37
6.	Самое древнее государство Азербайджана	38–39
7.	Кто одолел кровопийца Кира	40–41
8.	Как образовалось название Азербайджан	42–43
9.	Древнее азербайджанское государство – Албания	44–45
10.	Религиозные верования в Азербайджане	46–47
АЗЕРБАЙДЖАН В СРЕДНИЕ ВЕКА		
11.	Джаваншир	48–49
12.	«...Лучше один день прожить свободным, чем сорок лет в неволе...»	50–51
13.	«Китаби-Деде Горгуд» – историческая летопись нашего Отечества	52–53
14.	«Железные ворота» Азербайджана – Дербент	54–55
15.	Долговечное государство Ширваншахов	56–57
16.	Барда	58–59
17.	Тебриз	60–61
18.	Ардебиль	62–63
19.	Возрождение азербайджанской культуры	64–65
20.	Как Шамсаддин Эльдениз стал lastvitelem Азербайджана	66–67
21.	Марагинская обсерватория	68–69
22.	«Рашидийе» – знаменитый Азербайджанский Университет	70–71
23.	Повелитель государства Аггюнлу	72–73
24.	«...Гюлистанская крепость или Азербайджан»	74–75
25.	«Султан поэтов»	76–77
26.	Последний великий покоритель Востока	78–79

№	Планирование	Методическое пособие, стр.
АЗЕРБАЙДЖАН В НОВОЕ ВРЕМЯ		
27.	Первое независимое азербайджанское ханство	80–81
28.	Шушинская крепость – Панахабад	82–83
29.	Иреванское ханство	84–85
30.	Почему Гянджа была переименована в Елизаветполь	86–87
31.	Разделение Азербайджана	88–89
32.	Историки-летописцы	90–91
33.	Мирза Фатали Ахундзаде	92–93
34.	Основоположник национальной печати	94–95
35.	Великий азербайджанский благотворитель	96–97
36.	«Молла Насреддин»	98–99
37.	Мирза Алекпер Сабир	100–101
38.	Саттархан	102–103
АЗЕРБАЙДЖАН В НОВЕЙШЕЕ ВРЕМЯ		
39.	Султан бек Султанов	104–105
40.	Мартовский геноцид	106–107
41.	«Однажды поднятое знамя...»	108–109
42.	Создатели Азербайджанской Армии	110–111
43.	Революция или оккупация	112–113
44.	Братская помощь	114–115
45.	1937-й год	116–117
46.	Кто написал первую оперу на Востоке	118–119
47.	Вторая мировая война и Азербайджан	120–121
48.	Мастер слова Шахрияр	122–123
АЗЕРБАЙДЖАН В СОВРЕМЕННУЮ ЭПОХУ		
49.	Лютфи Рагим оглы Алекскерзаде	124–125
50.	Возрождение	126–127
51.	Кровавый январь	128–129
52.	Восстановление нашей независимости	130–131
53.	Ходжалинский геноцид	132–133
54.	Строитель независимого Азербайджана	134–135
55.	По пути великого вождя	136–137
56.	Примерный план урока	138–149
57.	Рекомендации по подготовке заданий по предмету «История Азербайджана»	150–172
58.	Методические материалы, документы, карты	173–206
	Список литературы	207–208

Цель урока

1. Различает материальные источники - 1.2.1;
2. Различает письменные источники - 1.2.1.; 3) Проводит исследование памятников материальной культуры в своей местности - 1.2.2.

В процессе изучения этой темы можно пользоваться формами работы в малых и больших группах, широко использовать такие методы работы, как мозговой штурм, диаграмма Венна, работа с источниками.

Работу группы можно организовать вокруг следующих вопросов:

– Какую связи имеют увиденные вами предметы с нашим историческим прошлым? Тем самым формируется исследовательский вопрос и организуется исследовательская работа.

– Как мы изучаем историческое прошлое нашего Азербайджана?

1. Почему важно изучение истории нашей страны? Обоснуйте свои мысли фактами.

2. Какие источники считаются материальными историческими источниками? Какие из них вы знаете?

3. Дайте информацию об устных и письменных исторических источниках.

После презентации работы группами, учащиеся анализируют имеющиеся материалы.

Посредством диаграммы Венна определяются отличительные особенности письменных и материальных источников.

§ 1. ЧЕМУ УЧИТ ПРЕДМЕТ «ИСТОРИЯ АЗЕРБАЙДЖАНА»

Дорогой школьник! При помощи этого предмета ты будешь изучать славную историю своей Родины.

Каждому человеку, каждому народу дорога своя страна, своя Родина. Ты тоже всем сердцем привязан к своей Родине – *Стране огней – Азербайджану*, живёшь его чаяниями, радостями и печальами! Ты обязан любить свою родную землю, своё Отечество – родной Азербайджан больше собственной жизни! Ведь это не просто кусок земли, территории, это – твоя Родина. Наше Отечество – Азербайджан является одним из древнейших очагов культуры на Земле! Возраст *Азильского человека*, жившего на твоей земле, насчитывает сотни тысяч лет! Территория Азербайджана, обладающая богатыми природными условиями, была заселена людьми с глубокой древности.

В далёком прошлом на территории нашей Отчизны не было ни городов, ни селений. Люди жили маленькими группами, они добывали себе пищу при помощи камня и дубинки. В те времена люди могли жить лишь на территориях с тёплым климатом, благоприятными условиями для жизни. Ведь они еще не умели строить для себя жилища, заниматься хозяйством. Видные учёные мира после длительных поисков пришли к единому заключению: они создали пленную карту под названием *«Древнейшие жители Европы»*. Хотя на свете существует много стран и народов, но на эту карту занесены названия лишь немногих стран, обладающих древнейшей историей, славным прошлым. Одной из таких стран является наша родная Азербайджан! Твой народ – один из самых древних жителей Европы, один из древних народов мира – великий азербайджанский народ!

Азербайджан – это достояние, доставшееся тебе от нашего народного мудреца *Деде Горгуда!* Родина – это память о **генитальном Низами**, покорившем вершину мировой культуры! Родина – это бесценное сокровище, переданное нам для сбережения великим **Физули**, создавшим на родном языке уникальные произведения мировой поэзии! Родина – это *Туси, Насими, Мирза Фатали, Мирза Джалил, Сабир, Джавид, Сәмәд Вургун, Узеир Гаджибейли, Расул Рза, Шахрияр...*!

Родина – это достояние, доставшееся нам от огузского храбреца *Уруза*, почитавшего права матери наравне с божественными, от *Бабека*, который предпочёл жить один день свободным, чем сорок лет рабом!

5



Полученная учащимися в ходе исследования информация, в том числе и результаты сравнения по диаграмме Венна, обобщаются и систематизируются.

Родина – это память о нашем предке *Узун Гасане*, отправлявшем и принимавшем послов со всего света: с Востока, Запада, Юга и Севера. Это память о *Шахе Исмаиле Хатаи*, создавшем могущественное Азербайджанское государство и придавшем нашему языку статус государственного.

Родина – это память о славной нации правительнице *матери Томирис*, разгромившей войска врага. Это память о *Бурла хатун*, для которой честь матери, честь Родины была дороже жизни сына. Это славная память о нашей мудрой *Саре хатун* – первой на Востоке женщине-дипломате. Вот почему Родина – это не просто память, достояние, она священна – наша родина Азербайджан.

Нельзя рассматривать историю только как прошлое. История – это также и фундамент нашего настоящего и будущего.

Подобно зданию, возвышающемуся на своем фундаменте, в основе настоящего и будущего всех народов лежит их история.

Недаром говорят: «Без прошлого нет настоящего и будущего».

Изучая историческое прошлое своей страны, мы тем самым можем определить место и роль нашего народа, древних наших государств в мировой истории.

Как мы изучаем историю? Многие предметы быта, орудия труда, принадлежавшие древним людям, сохранились под толстыми толщами земли. Учёные, раскапывая эти предметы, узнают, как жили древние люди, чем они занимались, что умели. Сравнивая предметы древних времён с предметами более позднего периода, они определяют, какие изменения произошли в образе жизни людей. Исторические источники делятся на две группы: *материальные источники* и *письменные источники*.

Поселения древних людей, надгробные памятники, наскальные изображения, крепостные стены и другие древние памятники относятся к *материальным источникам*. Эти источники помогают нам ознакомиться с жизнью и бытом наших предков, их обычаями и традициями, религиозными верованиями и другими процессами, происходившими в их жизни.

С накоплением у людей опыта, знаний, передавать их из поколения в поколение в устном виде становилось всё труднее. Вот почему в 4-м тысячелетии до н.э. люди изобрели письменность. Древние люди писали на скалах, каменных и глиняных дощечках, кости, древесной коре, шкурах животных и других предметах. Читать древние письмена очень трудно. Для того, чтобы прочитать их, специалисты затрачивают много труда.

6

Изучение исторического прошлого нашего Азербайджана, являющегося одним из древнейших очагов культуры на Земле, очень важно для заложения фундамента нашего будущего, формирования чувства гордости за свою родину, извлечения для себя уроков из него. Мы изучаем историю своей родины на основе материальных и письменных источников. Для этого мы должны хранить и беречь свои материальные и письменные источники,rationально пользоваться ими. Ведь таким образом мы оберегаем свою историю.

Домашнее задание

Пишет сообщение о материальных и письменных памятниках культуры, способствующих изучению исторического прошлого своей местности.

Рефлексия и оценивание

Оценивание проводится на основе критериев.

Критерии оценивания	5	4	3	2	1
Различение материальных и культурных источников					
Проведение исторического исследования, пользуясь иллюстрациями и документальными материалами					

Цель урока

1. На примере своей семьи описывает изменения, произошедшие в образе жизни азыхских людей - 1.3.1; 2. Описывает природные факторы, благоприятные для развития человека и общества в целом - 2.1.1; 3. Различает материальные источники. Находит на картах территорию Гарабага и место расположения Азыхской пещеры - 2.1.2; 4. Излагает значение Азыхской пещеры - 5.1.1.

На предыдущем уроке вы приобрели некоторые знания об образе жизни древних людей. Вы уже знакомы со сведениями о материальных источниках, способствующих изучению их прошлого. Одним из таких источников являются места жительства. Выражение «местожительство» наводит на определенные мысли. Метод словесной ассоциации способствует развитию у учащихся мировоззрения, умения самостоятельно высказывать суждения, культуры речи.

Формируется исследовательский вопрос: – Что свидетельствует о том, что Азыхская пещера является самой древней стоянкой людей? Учащиеся анализируют и обсуждают текст, иллюстрации учебника, проводят исследование.

На основе сведений, приобретенных в процессе исследования, дополните таблицу.

АЗЕРБАЙДЖАН В ДРЕВНОСТИ

§ 2. АЗЕРБАЙДЖАН – САМОЕ ДРЕВНЕЕ МЕСТО ПОСЕЛЕНИЯ ЛЮДЕЙ

О чём сообщает Азыхская пещера?

Богатая природа нашей Родины, её животный и растительный мир, реки, озера, родники и пещеры были чрезвычайно благоприятны для жизни древних людей. В нашей стране существуют пещеры с сохранившимися следами древних людей.

Пещера – это находящееся внутри гор или под землёй полое пространство с выходом наружу, образовавшееся в результате различных природных явлений. Такие места становились как укрытием, так и местом для поселения людей. Пещеры оберегали людей от дождя, ветра, холода, нападения хищных зверей. Люди жарили в пещерах принесённую с охоты добычу – хищных зверей и птиц, питались плодами растений, травами.

В Азербайджане самой древней пещерой – стоянкой первобытных людей является Азыхская пещера. Эта пещера является одним из древнейших поселений людей в мире.

Азыхская пещера находится в Гарабаге, недалеко от города Физули. Археологи обнаружили здесь множество интересных



Вид Азыхской пещеры

9

Определите	Ответьте
1. Что такое пещера?	
2. О чём сообщает Азыхская пещера?	
3. Место расположения Азыхской пещеры.	
4. Что вам известно о нижнечелюстной кости Азыхского человека?	

Для усвоения темы целесообразно использовать тематическую карту. Деятельность групп проводится в форме обсуждения. При помощи нижеприведённых вопросов можно классифицировать знания, усвоенные учащимися в ходе исследовательской деятельности.

- Почему люди жили в пещерах?
- К каким источникам относятся находки, обнаруженные в Азыхской пещере?
- Почему нижнечелюстная кость древнего первобытного человека хранится как ценный экспонат?

их жизнь от трудностей. Со временем люди научились добывать огонь. Они разжигали свой очаг путём трения сухих кусков дерева и кремня.

Обнаруженная в Азыхской пещере нижнечелюстная кость первобытного человека является самой ценной находкой. По мнению учёных, эта челюстная кость принадлежит 18–22-летней женщине. Этого первобытного человека называли «азыхантропом», по названию пещеры, т.е. «Азыхским человеком». «Азыхский человек» доказывает, что Азербайджан является местом поселения самых древних людей.

Благодаря этой находке, Азербайджан был занесён на карту «Древнейшие жители Европы». В настоящее

экспонат – образец, который демонстрируется в музее

время нижнечелюстная кость хранится как ценный экспонат в специальном фонде в Национальном Музее Истории Азербайджана.



Вход в Азыхскую пещеру



Фрагмент нижнечелюстной кости древнего человека

Вопросы и задания

1. Чем объясняется то, что территория Азербайджана была благоприятна для жизни первобытных людей?
2. Сравни образ жизни первобытных людей с образом жизни современных людей.
3. Подготовь небольшой текст, описывающий сцену охоты древних людей.
4. Найди на карте Азербайджанской Республики место расположения Азыхской пещеры.



11

Учащиеся на примере своей семьи посредством ролевой игры демонстрируют образ жизни древних и современных людей.

Найденные в Азыхской пещере каменные орудия труда, кости хищных животных, места от очагов, возраст которых насчитывает тысячелетия, нижнечелюстная кость древнейшего на Земле человека свидетельствуют о том, что территория Азербайджана – одно из самых древних мест обитания человека.

Проводит исследование территории расположения Азыхской пещеры, ее площади, природных условий, жителей, их занятий. Материалы для исследования можно получить из Интернета.

Методическое указание №3 на стр. 11 учебника может быть в качестве домашнего задания.

Рефлексия и оценивание

Оценивание проводится на основе критериев.

Критерии оценивания	5	4	3	2	1
Описание на примере своей семьи изменений, произошедших в образе жизни азыхских людей					
Описание природных факторов, благоприятных для развития человека и общества в целом					
Различение материальных и письменных источников.					
Определение на картах территории Гарабага и места расположения Азыхской пещеры					
Изложение значения Азыхской пещеры					

Цель урока

1. Описывает природные факторы, благоприятные для жизни человека и общества в целом в Гобустане - 2.1.1; 2. Находит на карте территорию Азербайджана и место расположения Гобустанского заповедника - 2.1.2; 3. Описывает на примере своей семьи образ жизни древних семей, живших в Гобустане 1.3.1; 4. Оценивает историческое значение Гобустанского заповедника - 5.1.1.

Деятельность учащихся строится вокруг вопроса о том, почему Гобустан объявлен музеем – заповедником. Посредством возобновления знаний о материальных источниках, усвоенных на прошлом уроке, внимание учащихся направляется на решение проблемы по обогащению этих знаний новыми фактами.

Путём выбора и обобщения главной сути их предложений и идей, связанных с темой, определяется основная идея урока:

– Каково историческое значение Гобустанского заповедника – памятника?

Учащиеся делятся полученными новыми сведениями. Для подтверждения общей идеи другие учащиеся выступают со своими предложениями, суждениями.

Посредством игры-соревнования «Кто больше» учащиеся демонстрируют свои познания.

Выраженные в простой форме мысли учащихся сравниваются с основной идеей и версиями одноклассников; они сопоставляются и согласовываются.

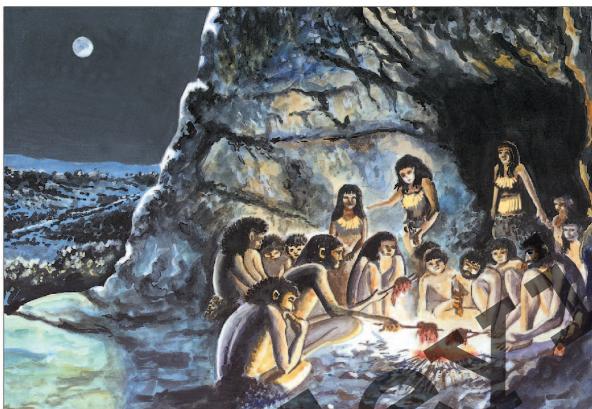
§ 3. ИСТОРИЯ, НАЧЕРТАННАЯ НА СКАЛАХ

Недалеко от города Баку есть одно историческое место под названием Гобустан. Здесь расположен Гобустанский Государственный Исторический и Художественный Заповедник. Как видно из названия, это место является очагом истории и искусства.

В заповеднике охраняются наскальные рисунки, выполненные древними людьми, а также другие материальные источники, связанные с их жизнью и бытом. Охраняемые в Гобустанском заповеднике наскальные изображения животных, людей, сцен охоты, сражений и танца, дают сведения о жизни самых древних людей. Разнообразные изображения животных и сцен охоты показывают нам, как, каким способом древние люди охотились на тех или иных животных. Перед тем, как отправиться на охоту, охотники совершили ритуал **заклинание – колдовство, волшебство**.

на изображённых на скалах животных. Они верили, что таким образом охота будет удачной. Такие ритуалы представляли собой религиозный обряд первобытных людей.

Среди наскальных рисунков Гобустана есть и изображения лодок. Это свидетельствует об умении древних людей, живших



Первобытная община

12

I группа	II группа	III группа	IV группа
Географическое положение, место Гобустана на карте	Территория Гобустана	Занятия древнего населения Гобустана	Современный Гобустан

Учащимися проводится небольшое исследование. Анализируются иллюстрации на стр. 12 и 13 учебника. Важные сведения, связанные с темой, обсуждаются, связываются друг с другом и систематизируются.

При помощи учителя группы, пользуясь дополнительными источниками, готовят презентацию и заполняют таблицу.

на территории Гобустана, строить лодки. Они выходили на лодках в море ловить рыбу.

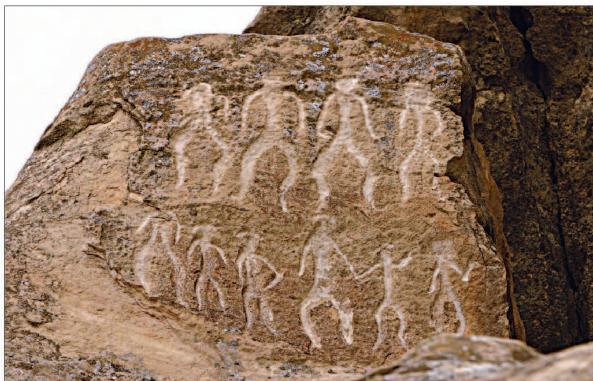
В Гобустане древние люди жили **родовыми общинами**. Впоследствии, с увеличением числа людей, несколько родов, объединившись, создавали племена. Наскальные рисунки женщин, мужчин и детей, изображённых вместе, дают представление о древних семьях. Это свидетельствует о том, что на территории Гобустана древние люди жили семьями.

Наскальные изображения воина и сцен сражения подтверждают, что между племенами происходили столкновения. Эти столкновения в основном происходили из-за территорий с благоприятными условиями.

Сцены танца яллы являются одним из самых интересных изображений. Очень интересны также рисунки с изображениями людей, веселящихся вокруг костра.

Если древние люди исполняли танцы, значит, у них были и музыкальные инструменты. В Гобустанском заповеднике охраняется древний музыкальный инструмент под названием «Гавалдаш». На склоне холма, на двух крупных камнях установлен третий камень. Этот камень по сравнению с нижними значительно

родовая община – группа людей, имеющих кровное родство



Изображение танца яллы в Гобустане

Выясняются причины, почему Гобустан является столинкой древнего человека. Богатые природные условия, выгодное положение и благоприятные климатические условия стали причиной поселения здесь древних людей.

Учащиеся приходят к заключению по исследовательскому вопросу, подтверждающему общую идею.

Учащимся поручается совершил путешествие посредством Интернета в Гобустанский заповедник и письменно описать свои впечатления.

Рефлексия и оценивание

Деятельность группы оценивается на основе взаимного оценивания и критерииев.

Критерии оценивания	5	4	3	2	1
Описание природных факторов, благоприятствующих жизни человека и общества в целом в Гобустане					
Определение на карте территории Азербайджана и места расположения Гобустанского музея – заповедника					
Описание на примере своей семьи образа жизни древних семейств, живших в Гобустане					
Оценивание исторического значения Гобустанского заповедника – памятника					

Цель урока

1. Различает материальные источники - 1.2.1; 2. На примере своей семьи описывает изменения, произошедшие в образе жизни людей благодаря орудиям труда – 1.3.1.; 3. Пользуясь иллюстрациями и документальными материалами, проводит историческое исследование - 1.2.2.

Демонстрацией образцов орудий труда показывается их важность, необходимость, их роль в развитии человека и общества. Затем классу задается вопрос:

– Каким образом орудия труда, изготовленные древними людьми, изменили жизнь общества?

Поставленная проблема и ее решение призваны усилить умственную деятельность учащихся.

Учащиеся высказывают по данному вопросу свои простые идеи.

Класс делится на группы. Каждая группа выполняет задание в соответствии с таблицей. Анализируются иллюстрации на стр. 15 и 16 учебника с изображениями орудий труда, относящихся к древнему каменному веку, и древнего человека, жившего в среднем каменном веке.

Данное задание, содержащее в себе вопросы и новую информацию, побуждает учащихся к мыслительному процессу и открытию новых знаний.

Находятся новые факты, подтверждающие или опровергающие выраженные в простой форме высказывания учащихся.

Группы заполняют таблицу.

§ 4. КАК ПОЯВИЛИСЬ ОРУДИЯ ТРУДА

Первобытные люди изготавливали орудия труда в основном из камня. Именно поэтому начальный период истории человечества назван каменным периодом (веком). Каменный период делится на три стадии: 1) древний каменный период, 2) средний каменный период; 3) новый каменный период.

Люди первое время изготавливали орудия труда из грубых, неотесанных камней. В дальнейшем они начали изготавливать орудия труда из легко крошившегося кремня и вулканического стекла. Из этих материалов люди изготавливали копьевидное оружие, режущие инструменты.

Ударом камня о камень они дробили его на части. Острый концом отколотого от камня осколка можно было резать на куски мясо, разломать кости, заострить концы брёвен. При помощи изготовленных из таких острых камней ручных рубил и деревянных дубинок люди добывали себе пищу.

В средний каменный период орудия труда значительно усовершенствовались. Люди изобрели лук и стрелу. Охота заняла важное место в жизни людей. Лук и стрелы давали возможность с лег-

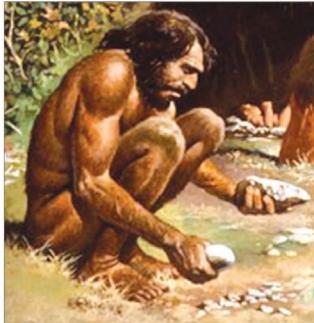


Ручные рубила древнего каменного периода

15

Определите	Ответьте
Из чего были изготовлены первые орудия труда?	
Какие виды орудий труда появились?	
Что изменили в жизни общества эти орудия труда?	

Для нахождения ответа на поставленный вопрос, учащиеся выслушивают презентации друг друга. Факты и новые знания, усвоенные в процессе исследования по теме, целенаправленно обсуждаются. Организация дискуссии способствует обнаружению связей между фактами и новыми знаниями и их систематизации. Ответ на исследовательский вопрос представляется в форме таблицы.



Человек среднего каменного века при изготовлении орудия труда

шилья, наконечники стрел.

В каменный период люди также начали заниматься земледелием. При помощи деревянной мотыги они разрыхляли землю, сеяли зерно, изготовленными из костей животных серпами жали урожай. Со временем древние люди постепенно усовершенствовали орудия труда.



Орудия труда нового каменного периода

Какой металл был первым, известным человеку, металлом? Почему он был невыгоден?

Тысячи лет назад люди открыли металлы. Первым металлом, известным древнему человеку, была медь. Освоение техники металлообработки способствовало появлению более усовершенствованных орудий труда и охоты.

Жизнь людей значительно изменилась. Но т.к. медь – мягкий металл, орудия, изготовленные из неё, быстро приходили в негодность. Вот почему древние люди

костью охотиться на крупных, опасных животных с дальнего расстояния. Изобретение гарпунов из кости способствовало дальнейшему развитию рыболовства.

Среди наскальных рисунков Гобустана много сцен охоты луком со стрелами, гарпуном.

Древние люди при помощи колпака, лука со стрелами охотились на животных, каменными резцами они освежевывали их (спирали с них шкуру) и резали тушу на части. Гарпунами они ловили рыбу. Из костей рыб изготавливали

Новые знания и факты, приобретенные учащимися, сопоставляются с исследовательским вопросом и высказанными ими в простой форме суждениями. Таким образом, на основе исследовательского вопроса учащиеся открывают новые знания.

Анализируются и обсуждаются иллюстрации, данные на стр. 16–17 учебника.

Учащиеся группируют образцы орудий труда и бытовых инструментов, используемых в семье, по материалу их изготовления.

Достижения групп оцениваются на основе критериев, путем взаимного оценивания.

Рефлексия и оценивание

Оценивание проводится на основе критериев.

16

Критерии оценивания	5	4	3	2	1
Различение материальных источников					
Проведение на основе иллюстраций, документальных материалов и материальных находок исторического исследования					
Описание на примере своей семьи изменений, произошедших в жизни людей благодаря орудиям труда					

Цель урока

- 1) Демонстрирует знания об азербайджанском государстве Манна, выраженные в простой форме – 3.1.1;
- 2) Определяет характер личности правителя Манны–Иранзу – 4.1.1;
- 3) Находит на картах территорию Манны и важные исторические памятники – 2.1.2;
- 4) Оценивает роль государства Манны в деле защиты интересов народа – 3.1.2;
- 5) На основе источников готовит презентацию об Иранзу – 4.1.2.

Учащиеся в устной или письменной форме сообщают об ассоциациях, возникающих у них в связи с написанными на доске понятиями «семья», «община», «племя», «народ», «государство». В это время у них посредством полученных знаний формируются собственные точки зрения.

Учащимся при помощи компьютера показывается толкование основных признаков государства.

На основе этих признаков учащиеся привлекаются к решению проблемы. Таким образом, формируется исследовательский вопрос:

– Почему создание сильного Маннейского государства было важно?

Выслушиваются мнения учащихся.

Учащиеся читают соответствующий текст из учебника и анализируют его.

В группах ведётся дискуссия вокруг следующих вопросов:

1. Определите, где и когда образовалось Маннейское государство. (Сопоставляются место и время образования Маннейского государства).

2. Дайте пояснение исторической необходимости возникновения Маннейского государства.

3. Дополните таблицу относительно Иранзу.

Второе задание служит определению причинно-следственных связей, – а третье задание – характеристики и

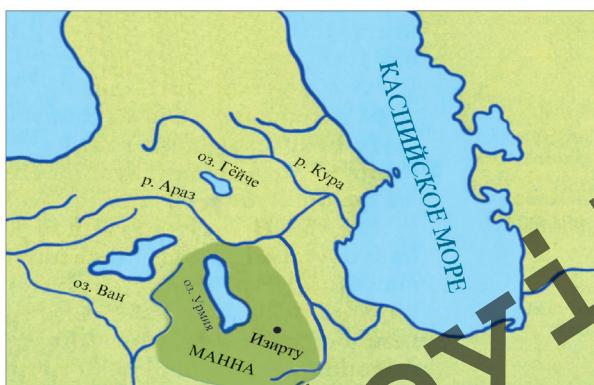
§ 5. САМОЕ ДРЕВНЕЕ ГОСУДАРСТВО АЗЕРБАЙДЖАНА

Как образовались племенные союзы?

Как образовались древние государственные образования?

Исторические земли Азербайджана охватывали территории от гор Большого Кавказа на севере до Зенджана и Хамадана на юге, от Каспийского моря на востоке до Восточной Анатолии, включая и бассейн озера Гейче, на западе.

В глубокой древности на территории Азербайджана проживало много племён. Эти племена подвергались беспрерывным нападениям соседних племён. Постепенно племена объединялись, возникали племенные союзы. Это происходило разными путями. Иногда более сильные племена подчиняли себе слабые племена, а порой несколько родственных племён объединялись, чтобы защищаться от нападения врагов. С объединением племён изменилась и форма управления ими. Ведь эти объединения уже охватывали гораздо большее количество людей. Вот почему для управления племенными союзами были созданы новые порядки. Эти порядки не были ещё столь совершенны.



Древняя азербайджанская территория, где образовалось
Маннейское государство

19

Период правления Иранзу	Главные заслуги Иранзу	Основные союзники и противники Иранзу	Значение мер, принятых Иранзу

определению личностей, сыгравших важную роль в судьбах государства и народа. Группы обмениваются исследовательскими работами. Для нахождения ответа на поставленный вопрос, все участники выслушивают друг друга, выражают свое отношение к мнениям и версиям других участников. Полученные знания систематизируются. Выявляются факты и сведения относительно факторов, создавших необходимость образования Маннейского государства, выясняется связь между ними.

Именно поэтому созданные племенными союзами эти устройства называют не государствами, а первичными государственными образованиями. На территории Азербайджана первые государственные образования были созданы примерно 5000 лет назад. Государственные образования существовали на территории Азербайджана длительное время. За это время правила управления государственными образованиями постепенно совершенствовались. Создалась почва для возникновения государства. Таким образом, примерно в 9-м веке до н.э. вокруг озера Урмия образовалось государство под названием Манна.

Чего добился
царь Иранзу
благодаря своей
дальновидности?

Название Маннейского государства было связано с названием самого могущественного племени в нашей стране. Столицей Маннейского государства был город Изирту. За красоту и величественность Изирту был назван «царственным городом».

Самым могущественным царём Манны был Иранзу. Он был очень мудрым и дальновидным правителем. В это время уже существовали государства и по соседству. Эти государства захватывали её земли. Иранзу искал пути возвращения захваченных соседними государствами земель. Для охраны территориальной целостности и обеспечения безопасности населения Иранзу начал объединять области. Укреплением центральной власти он добился усиления моцни государства. Таким образом он освободил захваченные земли и



Остатки жилого квартала, существовавшего в Манне

20

Учащиеся оценивают роль государства в деле защиты интересов народа.

Приобретенные учащимися знания применяются путем инсценировки представления «Иранзу на совете старейшин».

Учащиеся дают оценку роли правителя Иранзу в усилении Маннейского государства.

Дается домашнее задание. В целях определения способной учащихся письменно выражать свои мысли, им поручается составить рассказ «Изирту – столичный город».

Рефлексия и оценивание

Оценивание проводится на основе критериев.

Критерии оценивания	5	4	3	2	1
Демонстрация знаний об азербайджанских государствах					
Определение личностей, сыгравших важную роль в истории Азербайджана					
Оценивание роли государства в деле защиты интересов народа					
Подготовка на основе источников презентации об Иранзу					

Цель урока

1. Определяет личность Томирис, сыгравшей важную роль в истории Азербайджана - 4.1.1.
2. На основе источников готовит презентацию о Томирис- 4.1.2.

Учащиеся выражают свои мнения о причинах и последствиях происходящих между людьми, народами, государствами войн, столкновений, конфликтов.

Учащимся предлагается высказать свои версии ответа на вопрос: «Почему Томирис одержала победу над Киром?»

Для проверки верности высказываний учащихся, они привлекаются к исследовательской работе в малых группах.

Учащимся поручается прочитать и проанализировать соответствующий текст из учебника. Учащиеся также анализируют иллюстрации с изображениями Томирис и массагетов.

Проводится регламентированная дискуссия по теме.

Группам раздается текст по теме с искаженными фактами. Учащимся предлагается найти ошибки и написать правильный вариант.

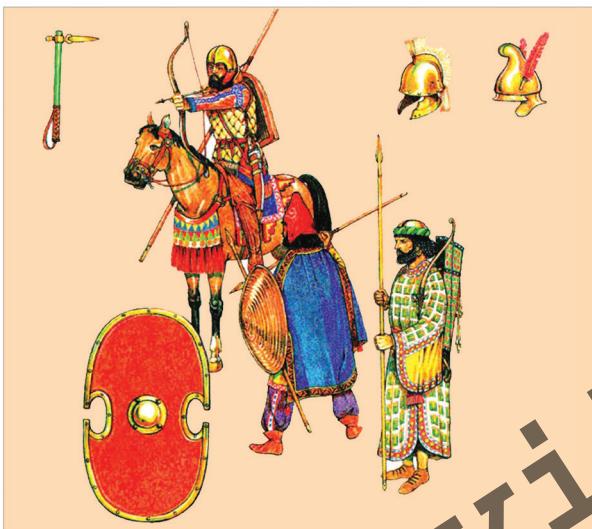
Самооценивание по деятельности группы:

§ 6. КТО ОДОЛЕЛ КРОВОПИЙЦА КИРА

Где жили племена массагетов?

В древние времена на территории Азербайджана, севернее реки Араз, жили наши древние предки, тюркоязычные племена массагетов (саков). Храбрые и отважные массагеты беззаветно любили свою родину. Ради свободы и независимости родной земли они готовы были идти на смерть. Основными занятиями массагетов было скотоводство.

Летом они жили на летних пастищах, а зимой перебирались в зимовья.



Военная одежда и оружие массагетов

Массагеты оставили глубокий след в истории Азербайджана. Одно знаменательное событие породило легенды и предания о массагетах. Это событие произошло в 530 году до н.э. В то время

23

Группы	Оценка
I	
II	
III	
IV	

Группы обмениваются исследовательскими работами. Посредством ролевой игры «Послы Кира во дворце Томирис» учащиеся инсценируют переговоры, происходившие между послами Томирис и Кира.

Все версии, сведения и предложения учащихся по основному вопросу сопоставляются.

правительницей массагетов была женщина по имени Томирис. Она была мудрым и отважным государственным деятелем. Царь соседней Персии Кир II, захвативший азербайджанские земли

*Как по-твоему,
о чём свидетельствует том
факт, что
правительницей
у массагетов
была женщина?*

южнее реки Араз, мечтал подчинить себе племена массагетов и завладеть их землями. Чтобы добиться своей цели, Кир прибегнул к хитрости. Отправив к Томирис послов, он предложил ей выйти за него замуж. Но Томирис прекрасно знала, каким жестоким человеком был Кир, как безжалостно обращался он с людьми подчинённых ему стран. Она понимала, что на самом деле цель Кира – подчинить себе массагетов, завладеть их землями, и поэтому отвергла предложение жестокого царя.

Разгневанный отказом, Кир II решил начать войну против массагетов. Он напал на их земли.

Томирис была не только правительницей, но также и благородной женщины, нежной, милосердной матерью. Она не хотела кровопролития. Чтобы предотвратить гибель безвинных людей, Томирис обратилась вначале к Киру II с предложением отказаться от войны, вернуться обратно. Но враг не принял её предложения. Многочисленное войско Кира II, перебравшись через реку Араз, вступило на земли Азербайджана. Но знамя о храбости массагетов, Кир II не захотел вступить с ними в открытое сражение. Он решил прибегнуть к хитрости.

Оставив в военном лагере небольшой отряд воинов, он отступил назад. Массагеты решили, что Кир II вернулся назад. Они решили, что небольшими силами смогут одолеть вражеское войско. Немногочисленный военный отряд массагетов, напав на вражеский лагерь, разгромил их.

Войско массагетов возглавлял сын Томирис. Массагеты, не поняв хитрости врага, были уверены в своей победе. Наступил вечер. Они захотели немного прилечь и отдохнуть. Воспользовавшись этим, Кир II напал на них ночью и захватил всех в плен. Сын Томирис тоже оказался в пленау. Но гордый сын правительницы, для которого свобода была священна, не смирившись с неволей, покончил с собой.

Когда эта весть дошла до Томирис, она двинула свои войска против врага. Сражавшиеся за свою родину отважные массагеты одержали победу. Покоритель стран Кир II, получивший прозвище «Непобедимый Кир», был убит на поле боя.

24

Анализируется иллюстрация на стр. 23 учебника. Сравниваются и описываются одежда, вооружение массагетов и воинов Кира.

– Как были одеты воины массагетов и Кира?

– Как были вооружены воины массагетов и Кира?

Учащиеся сопоставляют свои выводы с исследовательским вопросом и выдвинутыми ими версиями. Они выясняют, насколько их выводы отвечают поставленному вопросу.

Учащимся поручается на основе сведений, полученных в процессе исследования, подготовить небольшую презентацию.

Рефлексия и оценивание

Используется самооценивание и взаимное оценивание учащимся друг друга.

Критерии оценивания

5 4 3 2 1

Определение важной роли Томирис в истории Азербайджана

Подготовка на основе источников презентации о Томирис

Цель урока

- Демонстрирует простые знания о государстве Атропатена – 3.1.1;
- Решает простые хронологические задачи по государству Атропатена – 1.1.2;
- Излагает роль Атропата в образовании государства Атропатена – 4.1.1;
- Находит на карте территорию образования государства Атропатена – 2.1.2;
- Оценивает государство Атропатена как одно из могущественных и богатых государств древности – 3.1.2;
- Составляет небольшой рассказ о государстве Атропатена – 1.2.2.

Учитель может обратиться к учащимся со словами:

– На прошлых уроках вы получили сведения о первом древнем государстве на территории Азербайджана – Маннейском государстве. Вспомните причины образования и особенности развития Маннейского государства. Что стало причиной образования нового государства в Азербайджане? Выслушиваются мнения учащихся. Таким образом формируется исследовательский вопрос:

– Какое государство после Манны образовалось на территории нашей родины?

Учитель делит учащихся на группы.

Соответствующий текст из учебника делится на части и анализируется.

В связи с темой, группам раздаются карты, рассказ «Атропат» и иллюстрации. План исследовательской работы можно построить таким образом.

1. Природные условия государства Атропатена.

2. Информация о населении, занятиях населения Атропатенского государства.

3. Система управления в Атропатенском государстве.

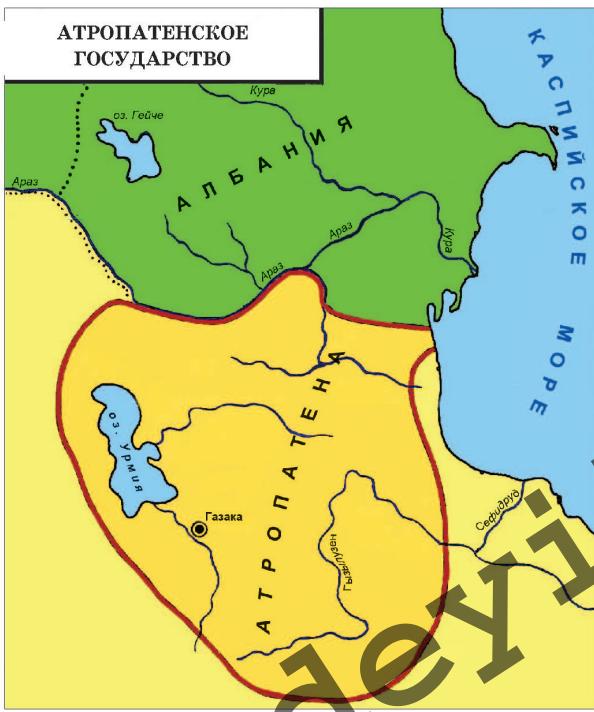
4. Схожие и отличительные черты между Атропатеной и Маннейским государством.

Группы представляют свои работы в установленном порядке.

Группы дополняют таблицу:

§ 7. КАК ОБРАЗОВАЛОСЬ НАЗВАНИЕ АЗЕРБАЙДЖАН

Много позже после падения древнего Маннейского государства на территории Азербайджана возникли новые государства. Одно из таких государств образовалось на землях Азербайджана к югу от реки Араз. Оно называлось Атропатеной. Атропатена имела прекрасную природу. Склоны гор были покрыты изумрудно зелё-



27

Определите	Дополните
1. Природные условия и занятия населения на территории Атропатены	
2. Направления путей, по которым атропатенцы поддерживали торговые отношения	
3. Причины, по которым иноземцы не осмеливались нарушать границы Атропатены	
4. Появление названия «Азербайджан»	

Представленная информация обсуждается.

- Какие земли Азербайджана охватывала Атропатена?
- Какой основной фактор дал толчок бурному развитию ремесла в Азербайджане?
- Какова роль Атропата в усилении могущества Атропатены?
- На основе иллюстрации из учебника опишите словами атропатенского воина.



Атропат



Атропатенский воин

ными лугами и густыми лесами. На территории страны было расположено чудесное по своей красоте озеро Урмия. Оно было такое большое по площади, что на его островах росли густые леса. В лесах обитали хищные звери. Атропатены в лодках выходили на охоту.

Плодородие почв создавало условия для развития земледелия и садоводства. Широкие поля простирались насколько хватает глаз. В садах собирали богатый урожай плодов. Обширные пастбища и луга способствовали развитию животноводства. Вот почему в Атропатене имелись большие стада скота и табуны лошадей. В реках и озёрах страны водилось много рыбы и поэтому здесь также было развито рыболовство.

Атропатена была расположена на торговых путях. Такое выгодное расположение способствовало бурному развитию страны. Купцы из разных стран приезжали в Атропатену и торговали здесь.

В те времена Индия и Китай были известны как богатые страны. На рынках этих стран продавались всевозможные товары. Купцы из Индии и Китая, для того, чтобы попасть в другие страны, проезжали через территорию Атропатены. Богатая природа, поля и сады, тучные стада этой страны

Государство, образовавшееся на территории Азербайджана, было сильным государством. Богатые ресурсы и благоприятные природные условия способствовали развитию в стране различных отраслей хозяйства. Этот фактор позволял содержать сильную многочисленную армию, защищать страну от нашествий иноземцев. Исключительную роль в усилении государства сыграл его первый правитель Атропат. Страну называли Атропатеной, т.е. страной Атропата. При арабах это название стало звучать как «Азербайджан». Домашнее задание.

Учащимся поручается написать небольшое эссе «Какие территории вы представляете сегодня под словом «Азербайджан»?

Рефлексия и оценивание

Оценивание проводится на основе критериев.

28

Критерии оценивания

	5	4	3	2	1
Демонстрация простых знаний о государстве Атропатена					
Решение простых хронологических задач по государству Атропатена					
Определение территории образования Атропатенского государства					
Изложение роли Атропата в образовании государства Атропатены					
Оценивание Атропатенского государства как одного из могущественных и богатых государств древнего мира					
Составление небольшого рассказа о государстве Атропатена					

Цель урока

1) Демонстрирует простые знания о государстве Албания – 3.1.1.; 2) Определяет на карте территорию Албании и её важные исторические памятники – 2.1.2.; 3) Проводит историческое исследование, пользуясь картинками и дополнительным материалом по теме – 1.2.2.

Учитель обращает внимание учащихся на карту Азербайджана. Они восстанавливают в памяти знания о Манне и Атропатене, полученные на прошлых уроках. Для закрепления новых знаний фактами ставится исследовательский вопрос:

– На каких территориях образовалось и развивалось Албанское государство? Учащиеся высказывают свои мнения с целью решения поставленной задачи.

Для нахождения ответа на поставленный вопрос и проверки верности идей учащихся идёт поиск фактов. Анализируется текст из учебника, исследуются карты, иллюстрации, представленные учащимся другие материалы.

Каждая из групп работает по плану над одним из учебных материалов, заполняя соответствующую колонку таблицы.

Ключевые слова: дерево, соха, молотильная доска, борона, серп, рогатина (вилы), гумно, семянник (предназначенный для посева), ручные мельницы, маслобойка, ткачество, кожевенное дело, занятие пекаря, гончарное дело, портняжничество, ювелирное дело.

Группы обмениваются своими сведениями.

§ 8. ДРЕВНЕЕ АЗЕРБАЙДЖАНСКОЕ ГОСУДАРСТВО – АЛБАНИЯ

Однажды археологи во время раскопок в одном из древних городов Азербайджана – Габале нашли большой кувшин, наполненный покривневшими зернами. Эти чёрные зёрна внутри кувшина напоминали семена какого-то растения. Нахodka вызвала большой интерес. Археологи отправили эти зёрна в Баку для исследования. Вскоре стало известно, что это обуглившиеся от времени зёрна пшеницы. Из-за длительного нахождения кувшина под землёй состав и цвет зёрен изменился.

На самом деле эта находка давала немало информации о территории и её населении. Значит, на этой территории население занималось земледелием. Здесь возделывались зерновые культуры. Хранение пшеницы в кувшинах говорят о том, что её откладывали про запас.

Крупные же размеры кувшинов свидетельствовали о том, что живущие здесь мастера умели изготавливать посуду из глины.

Найденные в Габале археологические находки имеют огромное значение для изучения истории древнего азербайджанского государства Албания, расположенного к северу от реки Араз. Эта



Остатки города, существовавшего в Албании

31

Определите	Дополните
На основе работы по картам – территорию Албанского государства	
Пользуясь ключевыми словами – развитие земледелия и скотоводства в Албании	
Пользуясь ключевыми словами – состояние ремесла в Албании	
Оценка Габалы как столичного города	

Организуется анализ соответствующего текста из учебника о выявленных археологами во время раскопок в Габале материально-культурных образцах, а также обсуждение иллюстраций на стр. 33 и 34 учебника.



Посуда и утварь, изготовленные албанскими мастерами

В городах дома и здания возводились из кирпича и тёсаного камня. Дома крыли черепицей. Такие дома считались пышными, помпезными. В таких домах жили богачи. Жилища же бедняков строились из сырцового кирпича, кровли настилали тростником или обсыпали грунтом.

Согласно историческим источникам, албанцы имели свою алфавит. Это свидетельствует о существовании в Албании письменной культуры.

В III веке нашей эры наша родина вновь подверглась нападению захватчиков. Образовавшееся в Иране Сасанидское государство захватило Атропатену. Албания смогла сохраниТЬ свою внутреннюю независимость.

Вопросы и задания

- Как ты думаешь, в каких целях древние албанцы хранили зерно в кувшинах?
- На основании каких находок археологи подтверждают существование Албанского государства?
- Напиши текст с описанием города Габалы. Нарисуй картинки к тексту.
- Найди на карте современного Азербайджана город Габалу и р. Арак.
- Что свидетельствует о существовании письменной культуры в Албании?
- Отметь в диаграмме Венна у себя в тетради схожие и отличительные черты между государствами Атропатена и Албания.

Атропатена Албания



34

Учащиеся выявляют и устанавливают связь между собранными фактами относительно территории образования и развития Албанского государства. Организуется классификация фактов.

На основе ключевых слов определяются особенности развития хозяйства в Албании.

Учащиеся сопоставляют и находят различия между Албанией и Азербайджанской Республикой. Сведения, полученные относительно Албанского государства, сопоставляются с основным исследовательским вопросом и высказанными суждениями учащихся.

Учащимся поручается написать свои мысли о современной Габале.

Рефлексия и оценивание

Оценивание проводится на основе критериев.

Критерии оценивания	5	4	3	2	1
Демонстрация простых знаний об Албанском государстве					
Определение на карте территории Албании и важных исторических памятников					
Проведение исторического исследования, пользуясь иллюстрациями и дополнительными историческими материалами					

Цель урока

- Определяет на картах важные исторические памятники, связанные с огнепоклонством, христианством и исламской религией на территории Азербайджана – 2.1.2.;
- Различает духовно-нравственную ценность огнепоклонства, христианства и исламской религии – 5.1.2.;
- Готовит простую презентацию по исламской религии – 5.1.3.

Учащиеся уже имеют определенные знания о религиях. Учащимся предлагается, восстановив в памяти эти знания, посредством схемы сгруппировать в двух колонках религиозные верования: огнепоклонство, христианство, иудаизм, ислам, идолопоклонство, буддизм.

Религиозные верования

Религии многобожья	Религии единобожья

Внимание и деятельность учащихся направляются на распространение в нашей стране огнепоклонства, христианства и исламской религии и определение их влияния.

– Как повлияли огнепоклонство, христианство и исламская религия на культуру Азербайджана?

Учащиеся всем классом продолжают исследовательскую деятельность. Чтобы найти факты, которые помогли бы ответить на исследовательский вопрос, учащимся поручается задание:

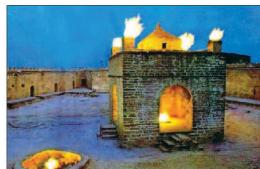
§ 9. РЕЛИГИОЗНЫЕ ВЕРОВАНИЯ В АЗЕРБАЙДЖАНЕ

идол – статуи, символизирующие различные существа

Древние люди поклонялись многим богам. Они молились и приносили жертвы в честь огня, отдельных идолов, природных тел и явлений (богов Солнца, дождя, моря и т.д.). Такие верования назывались религиями многобожья.

В прошлые времена в некоторых местах Азербайджана, в особенностях, на южных территориях, была распространена религия под названием «огнепоклонство». В основе религии огнепоклонства лежало поклонение огню. Основателем этой религии был один мудрый человек по имени Зороастр. Поэтому и религия была названа зороастризмом. Свои религиозные воззрения Зороастр изложил в священной книге «Авеста». По религии огнепоклонства, между добром и злом, правдой и ложью, светом и тьмой идет постоянная борьба. В конце этой борьбы добро побеждает зло, правда одерживает верх над ложью, а свет – над тьмой. В «Авесте» божество добра называло Ахурамаздой, а божество зла – Ахриманом. «Авеста» была очень большой книгой. Для того, чтобы написать её, понадобились 12 тысяч бычьих шкур. Созданная Зороастром религия распространялась на все сопредельные территории. Во время одного из нападений врага «Авеста» была сожжена. Но вследствие жрецы восстановили эту книгу. В храмах огнепоклонства огонь горел всегда. Согласно этой религии, кроме огня священными считались также земля и вода. В некоторых традициях и обычаях нашего народа до сих пор сохранялись признаки этой религии.

У древних предков азербайджанского народа также широко было распространено поклонение Танры. Пропало время и зародилась религия,



Храм огнепоклонников в Сураханах



Албанский христианский храм в селе Кинтви в Шеки

35

Религия огнепоклонства. Авеста	Христианство и его распространение в Азербайджане	Возникновение исламской религии	Влияние исламской религии на единство и культуру азербайджанского народа

Проводится обмен новой информацией, фактами, приобретенными в ходе исследования.

Анализируются иллюстрации на стр. 35–36 учебника.

Определяются на карте территории расположения памятников огнепоклонства, христианства и ислама.

Проводятся простые хронологические вычисления по периоду возникновения ислама.

После принятия исламской религии многочисленные племена в нашей стране сформировались в единый азербайджанский народ. Завершился процесс формирования азербайджанского народа. Наш народ, приняв исламские ценности, построил свою жизнь на их основе. Наши национальные ценности еще более обогатились исламскими ценностями. Под влиянием исламской религии в Азербайджане сформировалась новая культура. Азербайджанские поэты, зодчие, каллиграфы под влиянием исламской религии создали прекрасные образцы искусства.

Исламской религией и основателем этой религии пророком Мухаммадом даётся высокая оценка науке и образованию. Пророк Мухаммад говорил: «Один день занятий наукой важнее, чем сорок лет совершать молитву».

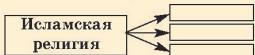
Последствия появления единой религии



Вопросы и задания

- Какой была религия, созданная Зороастром?
- Какая религия единобожья до ислама была распространена на некоторых западных горных территориях Азербайджана?
- Какие сходства существуют между исламской религией и поклонением Танры наших предков?
- Какое влияние оказала на азербайджанскую культуру исламская религия?
- Перепиши схему в тетрадь и напиши основные особенности исламской религии.

Количество клеток можно увеличить по желанию.



37

Обсуждаются результаты исследовательской работы. Определяются связи между фактами, систематизируются сведения. Определяется влияние огнепоклонства, христианства на развитие нашей культуры.

Учащиеся приходят к заключению, что с принятием исламской религии были устранины факторы, препятствовавшие развитию культуры и формированию единства азербайджанского народа, наши национальные ценности еще более обогатились.

Учащиеся отмечают приданье исламской религией высокой оценки науке и образованию, сопоставляя это отношение с её влиянием на развитие культуры и формирование единства азербайджанского народа.

Рефлексия и оценивание

Оценивание проводится на основе критериев.

Критерии оценивания	5	4	3	2	1
Определение на картах важных исторических памятников, связанных с религиозными верованиями на территории Азербайджана					
Различение духовно-нравственных ценностей огнепоклонства, христианства и ислама					
Подготовка простой презентации по исламской религии					

Цель урока

- 1) Решает простые хронологические задачи, связанные с периодом правления Джаваншира – 1.1.2.;
- 2) Определяет важную роль албанского правителя Джаваншира в истории Азербайджана – 4.11.;
- 3) На основе источников готовит презентацию о Джаваншире – 4.1.2.

Показывая картины с изображениями азербайджанских правителей, можно задать учащимся вопрос:

– Как, по-вашему, изображения кого здесь не хватает?

Ответы учащихся устанавливают мост для перехода к теме урока. Отмечается, что на уроке речь пойдёт о правителе одного из средневековых государств Азербайджана.

1) Кто был Джаваншир и какими качествами он обладал?

2) Правителем какого азербайджанского государства был Джаваншир?

3) Каким главой государства был Джаваншир?

4) Сколько веков прошло со времени образования Албанского государства до его повторного восстановления?

Учащиеся проводят исследования вокруг этих вопросов. Исследования ведутся в группах, среди которых применяется метод обсуждения.

Это позволяет учащимся проводить между собой обмен информацией.

Учащиеся, пользуясь новыми знаниями, приобретенными в ходе исследования, дополняют таблицу.

АЗЕРБАЙДЖАН В СРЕДНИЕ ВЕКА

§ 10. ДЖАВАНШИР



Джаваншир

Как по-твоему,
что было причиной того,
что Сасанидское
государство
не смогло
полностью
подчинить
себе Албанию?

Несмотря на все попытки, Сасанидам не удалось полностью подчинить себе Северный Азербайджан – Албанию.

Албанские цари управляли страной по своим законам, сохранив свою независимость. Но ежегодно они платили Сасанидам дань. Если Сасаниды нападали на какую-то страну, албанское войско также помогало сасанидской армии. Когда начались сасанидо-арабские войны, албанский царь послал с войском своего сына сражаться. Это был отважный азербайджанский полководец Джаваншир.

Сасанидскому шаху сообщили о храбости и отваге албанского царевича и его тяжёлом ранении. Сасанидский шах пригласил молодого принца к себе во дворец, принял его со всеми почестями. Он велел, чтобы для излечения ран Джаваншира к нему послали шахских целителей. В скором времени царевич выздоровел. Шах наградил его в присутствии всей придворной знати.

По возвращении на родину отец объявил его царём Албании, передав ему печать верховной власти.

Джаваншир дарил земли военным, служащим в его собственном войске, целому ряду государственных работников, известным людям, имеющим особые заслуги. Таких землевладельцев называли феодалами. Эти меры значительно усилили мощь Албанского государства.

Хазары, жившие на севере страны, создали сильное государство. Тюркоязычные хазары порой помогали албанам в их борьбе

На основе анализа иллюстраций на стр. 38 и 39 учебника определяются особенности и качества, присущие Джаванширу и возглавляемому им албанскому войску.

дарственный деятель. Наш народ чтит память о Джаваншире, называя его именем своих детей, мечтая вырастить их такими же отважными героями, как и он.



Вопросы и задания

1. В какой степени Албания зависела от сасанидской империи?
2. Кто был Джаваншир?
3. Почему сасанидский шах наградил Джаваншира?
4. Где создали своё государство хазары?
5. Сравни встречи Джаваншира с сасанидским шахом и халифом.
6. Какую важность представляло обладание государём полководческих способностей в описываемый период? Обоснуйте свои мысли.
7. Пользуясь диаграммой Венна, сравни Джаваншира и Томирис.



41

Определите	Ответьте
Восстановление и укрепление Албанского государства	
Внутренняя политика Джаваншира	
Внешняя политика Джаваншира	
Роль Джаваншира в защите интересов своего народа и государства	

Факты и сведения, полученные в ходе исследования, обобщаются.

Рефлексия и оценивание

Оценивание проводится на основе критериев.

Критерии оценивания	5	4	3	2	1
Решение простых хронологических задач, связанных с периодом правления Джаваншира					
Определение важной роли албанского правителя Джаваншира в истории Азербайджана					
Подготовка презентации о Джаваншире на основе источников					

Цель урока

1) Определяет время и место, где происходило освободительное движение под предводительством Бабека – 1.1.2.; 2.1.2. 2) Собирает информацию по источникам о восстаниях, возглавляемых Бабеком – 1.2.2.; 3) Даёт оценку исторической значимости освободительной борьбы Бабека – 5.1.2.

Показывается целесообразно выбранный фрагмент из фильма «Бабек». Учащиеся привлекаются к решению проблемы, к исследовательской работе.

Определяется основная идея урока:

– Во имя каких идей боролся Бабек?

Учащиеся читают по частям соответствующий текст из учебника и анализируют его. Группы дополняют таблицу относительно освободительной борьбы Бабека против арабского гнёта.

§ 11. «...ЛУЧШЕ ОДИН ДЕНЬ ПРОЖИТЬ СВОБОДНЫМ, ЧЕМ СОРОК ЛЕТ В НЕВОЛЕ...»



Бабек

*Почему
Арабское
государство
называлось
Халифатом?*

На вершине отвесной горы перед сожжённой крепостью стоял один мужественный человек. Он гордым взглядом окинул крепость, не утратившей своей величественности даже после сожжения. Это были последние мгновения прощания с родиной народного героя. Этим героем был полководец Бабек, большую часть своей жизни посвятивший освободительной борьбе. Бабек был одним из самых сильных вождей освободительной борьбы против иноземцев в Азербайджане. Начиная с 816 года, Бабек возглавлял борьбу против гнёта иноземцев.

После кончины пророка Мухаммеда Арабским государством начали править государи, которые назывались халифами.

Вот почему Арабское государство в дальнейшем стало называться Арабским халифатом. Арабы, покорившие в скромом времени соседние государства, первое время соблюдали законы и положения исламской религии. Страна управлялась по законам справедливости. Но со временем размеры податей, взимаемых у населения, стали увеличиваться. В стране стали царить беззаконие и несправедливость. У местного населения отбирались земли, в страну начали переселяться арабские семьи. Все это вызвало недовольство народа в Азербайджане.

ПРИЧИНЫ ВОССТАНИЯ ХУРРАМИТОВ



42

Историческое событие	Последствия
Причины восстания под предводительством Бабека	
Победы повстанцев	
Решающая битва повстанцев с арабами	
Историческое значение восстания под предводительством Бабека	

Представители групп представляют свои работы: на основе дополненной таблицы учащиеся приходят к общему заключению.

Следствие	Причина
Бабек не принял пощады от Халифата и не спасся от смерти	
Бабек выполнил свой нравственный долг перед Родиной и народом	
Бабек был казнен, но он навсегда остался в памяти народа	

Учащиеся посредством инсценировки демонстрируют героизм Бабека. Обобщаются приобретенные в ходе исследования и усвоенные новые знания и собранная информация.

Наш народ, страдавший от арабского гнёта, вел борьбу за свою свободу, изгнание их из своей страны. И поэтому эту борьбу называют освободительной борьбой.



Таким образом, начались восстания против арабского ига. Впоследствии эти восстания, всё более усиливаясь, вылились в мощное освободительное движение. Это движение получило название движения хуррамитов. Хуррамиты боролись за свободу Родины, а не против исламской религии. Они шли сражаться со знаменем красного цвета – символа свободы.

Главным центром движения была крепость Базз, расположенная на юге Азербайджана.

К движению хуррамитов примкнули не только бедняки, но и богатые люди. Бабек собрал вокруг себя талантливых полководцев. Бабек, установивший в своей армии строгую дисциплину, уничтожил шесть армий Арабского халифата. Одной из причин такого успеха была сплочённость нашего народа в борьбе за свою свободу.



Бабек во время сражения с захватчиками

Учащиеся определяют хронологическую последовательность сражений, место, где они происходили, и их последствия.

Время	Место	Последствия

Работа над источниками развивает у учащихся исследовательскую способность.

Оценивание значения исторических событий способствует формированию у учащихся способностей оценивания.

В качестве домашнего задания предусматривается задание 3 на стр. 45 учебника.

Рефлексия и оценивание

Оценивание проводится на основе критериев.

Критерии оценивания	5	4	3	2	1
Определение времени и места восстания, возглавляемого Бабеком					
Сбор информации на основе источников относительно восстаний, возглавляемых Бабеком					
Оценивание исторического значения освободительной борьбы Бабека					

Цель урока

1) Различает дастан «Китаби-Деде Горгуд» как письменный источник – 1.2.1.; 2) Решает простые хронологические задачи, связанные с дастаном «Китаби-Деде Горгуд» – 1.2.2.; 3) Определяет по картам территории, связанные с дастаном «Китаби-Деде Горгуд» – 2.1.2.; 4) Оценивает национально-нравственную значимость дастана «Китаби-Деде Горгуд» – 5.1.2.; 5) Готовит простую презентацию по дастану «Китаби-Деде-Горгуд» – 5.1.3.

Учащимся предлагается выразить своё отношение к вопросу: «Какие письменные и материальные источники вы знаете?»

По полученной схеме выводится понятие.



– Какое историческое значение имеет дастан «Китаби-Деде Горгуд»?

Учащиеся высказывают свои мысли. Чтобы найти ответ на вопрос, учащимся поручается задание. Исследование ведётся в больших и малых группах. Каждая из групп ведёт исследование по одному вопросу. Ведется работа над текстом учебника, картинками на стр. 47 и дополнительным материалом.

§ 12. «КИТАБИ-ДЕДЕ ГОРГУД» – ИСТОРИЧЕСКАЯ ЛЕТОПИСЬ НАШЕГО ОТЕЧЕСТВА

Родина – это доставшееся тебе в наследство достояние от народного мудреца нашего Деде Горгуда.

 Кто такие огузы? Огузы являются древними предками тюркских народов, в том числе азербайджанцев, ныне живущих во многих странах мира.

Происходившие в жизни огузов подлинные события, передаваясь из уст в уста, обогатились и превратились в дастаны. В этих дастанах отражена древняя история нашего народа. «Китаби-Деде Горгуд» – это жизнеописание огузских тюрок. Этим дастанам свыше 1300 лет!

В книге Деде Горгуда отражены образ жизни, обычаи и традиции, многие события истории и легенды огузских тюрок.

В дастанах «Китаби-Деде Горгуда» также повествуется о борьбе нашего народа против армянских и грузинских феодалов и их покровителей. Армянские, грузинские феодалы и их покровители в дастанах называются «гяурами-иноверцами в чёрных одеяниях».

 Из дастанов ««Деде Горгуда» становится ясно, что ещё с древних времён враги старались настроить тюрок друг против друга. В одном из дастанов-сказаний «гяуры в чёрных одеяниях» путём коварства и хитрости берут в плен огуза по имени Ойрек. Они стараются натравить его на брата Сейрека. Но мудрец Деде Горгуд препятствует этому. Он мирит братьев. После этого братья ведут совместную борьбу против «гяуров в чёрных одеяниях».

Рассказывая это происшествие в виде дастана, Деде Горгуд преследовал две цели.

Во-первых, он хотел, чтобы тюрок, прислушавшись к его словам, не враждовали друг с другом по наущению врагов.

Во-вторых, он хотел предупредить будущие поколения тюрок о злых умыслах и намерениях иноверцев и призывал их не поддаваться их уловкам.

46

На основе сведений из дастана «Китаби-Деде Горгуд» дополните таблицу:
Основные вопросы, отраженные в дастане

Определите	Дополните
Территории заселения огузских тюрок	
Борьбу огузов против иноземных захватчиков	
Хозяйственную жизнь огузских тюрок	
Принятие огузами исламской религии	

Для нахождения ответа на исследовательский вопрос организуется обсуждение новых знаний. Выявляются связи между фактами по отдельным пунктам таблицы, требующими своего решения.

Обобщаются знания, приобретенные по каждому исследуемому вопросу. Эти знания сопоставляются с основной идеей урока и исследовательским вопросом.



Деде Горгуд



Что хотел сообщить Деде Горгуд будущим тюркским поколениям посредством этих дастанов?

По отношению к своим соседям огузы вели себя честно. Они не нападали на них внезапно, не нарушили их границы.

Но если враг вероломно совершил набеги на азербайджанские земли, огузские храбрецы все как один поднимались на защиту Отечества. У огузов существовала строгая воинская дисциплина. Любовь к родине заставляла огузов в тяжёлые моменты забыть о взаимных обидах. Они немедленно сплачивались против врага.

Один из героев дастана Бекиль обиделся на Газан хана, который усомнился в его храбрости. «Бросив его ногам подарки Баяндуру хана», обиженный Бекиль удаляется в свои владения – огузские земли у самой границы с Грузией. Чтобы развеяться, он отправляется на охоту. На охоте он получает тяжелое ранение. Прознав об этом, «гяуры в чёрных одеяниях» готовятся напасть на азербайджанские земли. Любовь к родине заставляет Бекиля забыть о своих обидах. Он извещает Газан хана, чтобы тот «поспешил к нему на помощь».

Выясняется ответ на исследовательский вопрос.

Дастан «Китаби-Деде Горгуд» считается летописью истории нашей Отчизны, так как он является источником для изучения исторического прошлого нашего края, жизни и хозяйства огузских тюрок, их религиозных взглядов, их борьбы против иноземных врагов.

Учащиеся выражают свои взгляды по решаемому вопросу при помощи инсценировки отрывка из дастана. В качестве домашнего задания учащимся поручается выполнение методического указания №5 на стр.49 учебника.

Рефлексия и оценивание

Оценивание проводится на основе критериев.

Критерии оценивания	5	4	3	2	1
Различение дастана «Китаби-Деде Горгуд» как письменно-го источника					
Решение простых хронологических задач, связанных с дастаном «Китаби-Деде Горгуд»					
Определение по картам территорий, связанных с дастаном «Китаби-Деде Горгуд»					
Оценивание национально-нравственной ценности дастана «Китаби-Деде Горгуд»					
Подготовка простой презентации по дастану «Китаби-Деде Горгуд»					

Цель урока

- Решает простые хронологические задачи по истории Дербента – 1.1.2.;
- Пользуясь соответствующими иллюстрациями из текста учебника и дополнительными материалами, проводит историческое исследование по Дербенту – 1.2.2.;
- Определяет по картам территорию Азербайджана, место расположения Дербента – 2.1.2.;
- Оценивает значение материально-культурных памятников Дербента – 5.1.1.

Какие сведения вы имеете о портовых городах, расположенных на морском побережье Азербайджана?



Обобщение ответов учащихся на поставленный вопрос способствует формированию исследовательского вопроса:
– В чём заключалась важность значения Дербента для Азербайджана?

Новые идеи учащихся дают направление для решения поставленной задачи.

Учащиеся читают текст из учебника и обсуждают его. Анализируется иллюстрация с изображением Дербентской крепости. На основе этого находятся новые факты и сведения, помогающие решению проблемы.

Группам поручается задание по таблице.

§ 13. «ЖЕЛЕЗНЫЕ ВОРОТА» АЗЕРБАЙДЖАНА – ДЕРБЕНТ



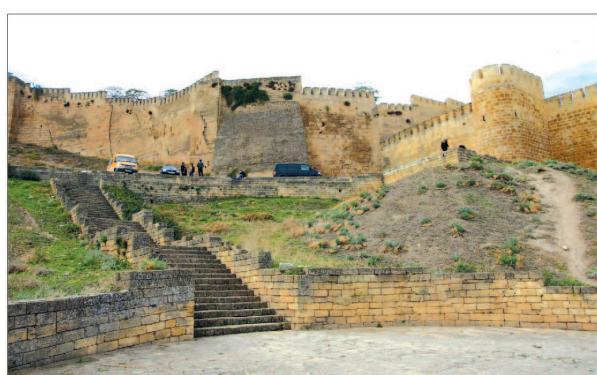
Дербентская крепость

50

Природно-географическое положение Дербента	Причина названия портового города Дербента «Железными воротами»	Основные занятия дербентцев	Оборонное значение Дербентского прохода и крепости для Азербайджана

Учащиеся выполняют по карте задание по первому пункту таблицы. По второму пункту учащиеся определяют причинно-следственные связи по событиям и процессам. По третьему пункту выявляется взаимосвязь между возрождением Дербента и развитием хозяйства.

Выполнение задания по четвертому пункту дает возможность для оценивания значения Дербента с точки зрения безопасности и обороны Азербайджана. Выявление



Дербентская крепость в настоящее время

Дербентский рынок был широко известен в сопредельных странах. Здесь также занимались торговлей невольниками. Из соседних стран купцы приезжали сюда покупать невольников.

Город Дербент очень дорог нашему народу. Знаменитые путешественники, побывавшие в этом городе много столетий назад, писали о том, что именно здесь похоронен Деде Горгуд.

В дастанах «Китаби-Деде Горгуд» содержится много ценной информации о «Железных воротах» – Дербенте. Этот источник доказывает, что Дербент является родиной древних тюркских племён.

Вопросы и задания

1. Где расположен город Дербент?
2. Почему Дербент называли «Железными воротами»?
3. Чем отличается город Дербент от других азербайджанских городов?
4. Почему местные правители придавали особое значение укреплению Дербента?
5. Какие еще портовые города ты знаешь?
6. Почему город Дербент дорог нашему народу?
7. На основе текста опиши город Дербент.

52

связи между заданиями способствует нахождению ответа на исследовательский вопрос.

Учащиеся выбирают из дастана «Китаби-Деде Горгуд» сведения о «Железных воротах» – Дербенте и на их основе составляют карту-рассказ о «Железных воротах» – Дербенте. Группы обмениваются приобретенными сведениями. К представленным фактам и сведениям другие группы вносят свои поправки и дополнения. Приобретенные новые знания увязываются и обобщаются.

В качестве домашнего задания учащимся поручается выполнить методическое указание №7 на стр.52 учебника.

Рефлексия и оценивание

Оценивание проводится на основе критериев.

Критерии оценивания	5	4	3	2	1
Решение простых хронологических задач по истории Дербента					
Ведение исторического исследования по Дербенту, пользуясь соответствующими иллюстрациями и дополнительным материалом по тексту учебника					
Определение по картам территории Азербайджана, места расположения Дербента					
Оценивание значения материально-культурных памятников Дербента					

Цель урока

- 1) Демонстрирует простые знания об Азербайджанском государстве Ширваншахов – 3.1.1.;
- 2) Описывает благоприятные природные факторы территории Ширвана – 2.1.1.;
- 3) Определяет по картам территорию и важные исторические памятники Азербайджанского государства Ширваншахов – 2.1.2.;
- 4) Готовит простые презентации по развитию культуры в государстве Ширваншахов – 5.1.3.

Учащимся предлагается соотнести азербайджанские государства со столицами этих государств:

Государство	Столица
Манна	Газака
Атропатена	Габала
Албания	Изирту

Решение этого задания направит деятельность учащихся. Из высказанных ими по изучаемой теме версий выбираются и обобщаются самые важные. Таким образом, ставится проблема, которую предстоит исследовать.

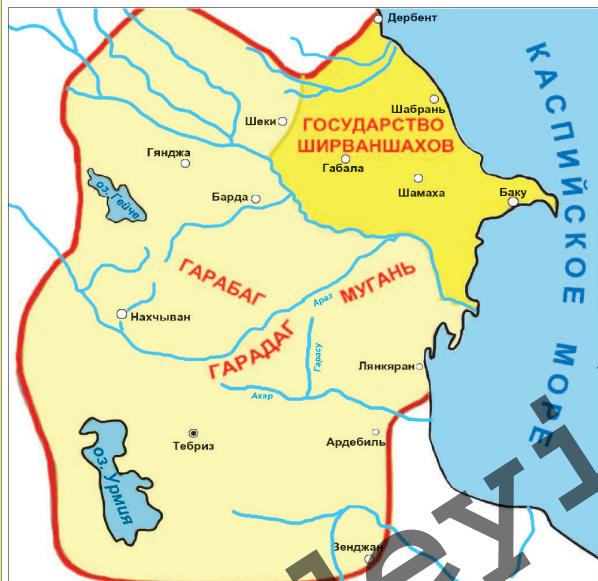
– Как, по-вашему, какая существовала связь между усилением государства Ширваншахов и развитием Шамахи?

Учащиеся готовят свои предложения по исследовательскому вопросу.

§ 14. ДОЛГОВЕЧНОЕ ГОСУДАРСТВО ШИРВАНШАХОВ

Расположенный в Баку Дворцовый комплекс Ширваншахов является одним из самых уникальных исторических памятников. Этот древний дворцовый комплекс, украшающий Ичери-шехер, вызывает немалый интерес как местных посетителей, так и иностранцев. Дворец Ширваншахов – большой комплекс. В данный комплекс входят величественный дворец, диванхана (помещение суда), амбар, баня, две мечети, два мавзолея, **овдан** (водохранилище) и другие строения.

овдан – каменный колодец или бассейн для хранения воды



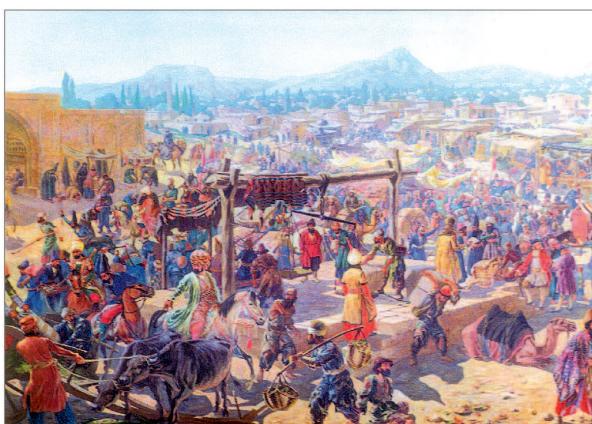
Карта государства Ширваншахов

53

Территории, входившие в состав государства Ширваншахов	Причины бурного развития в Шамахе ремесла и торговли	Связи Ширваншахов с дальними странами	Значение образования сильного и долговечного государства Ширваншахов

Анализируются карта и картина на стр. 53 и 54 учебника. Из представленных дополнительных источников выбирается нужный отрывок. Учащимся предлагается дополнить таблицу. Группы представляют свои работы.

Анализируются новые знания, приобретенные группами в ходе исследования. Учащиеся классифицируют и группируют собранную информацию.



Шамахинский рынок

Государство Ширваншахов, образовавшееся в IX веке, в XVI веке было включено в состав могущественного Сефевидского государства, охватывавшего все азербайджанские земли. За время своего существования государство Ширваншахов сыграло огромную роль в жизни Азербайджана. Во время походов и нападений иноzemцев Ширваншахи, ради сохранения независимости и государственности, проявляли мудрость и дальновидный ум. Именно поэтому государству Ширваншахов удалось просуществовать в течение длительного времени.

Вопросы и задания

1. В какой период истории Азербайджана образовалось государство Ширваншахов?
2. Сколько веков просуществовало государство Ширваншахов?
3. Какова причина выбора Баку столичным городом после Шамахи?
4. Составьте рассказ под названием «Одн день на шамахинском рынке».

56



Рефлексия и оценивание

Оценивание проводится на основе критериев.

Критерии оценивания	5	4	3	2	1
Демонстрация простых знаний об Азербайджанском государстве Ширваншахов					
Описание благоприятных природных факторов территории Ширвана					
Определение по картам территории Азербайджана и важных исторических памятников					
Подготовка простой презентации в связи с развитием культуры в государстве Ширваншахов					

57

Цель урока

- Излагает значение памятников архитектуры в Барде – 5.1.1.;
- Определяет по картам территорию Азербайджана и место расположения города Барды – 2.1.2.;
- На основе иллюстрации «Бардинский рынок» и картины «Бардинский мавзолей» проводит историческое исследование по Барде – 1.2.2.

Учитель обращается к учащимся с вопросом: «Какие знаменитые города в нашей стране вы знаете?» Тем самым у них пробуждается познавательная активность. Учащиеся высказывают свои мнения и предположения по поставленному вопросу. Формируется основная идея урока:

– Почему Барду называли «Матерью Арана»?

Выслушиваются различные идеи и версии учащихся. Исследование ведется в группах и всем классом. Такой процесс работы создает условия для взаимного совместного решения проблемы, оценивания и проверки результатов работы. Максимальное усвоение учебного материала имеет важное значение. Вот почему иногда обсуждение определенного материала и получение результата более эффективно достигается в больших и малых группах. В зависимости от уровня класса и выбора материала, определяется, в каких группах будет вестись работа. Это – индивидуальный выбор учителя. В данном случае все группы могут работать одновременно над одним и тем же учебным материалом.

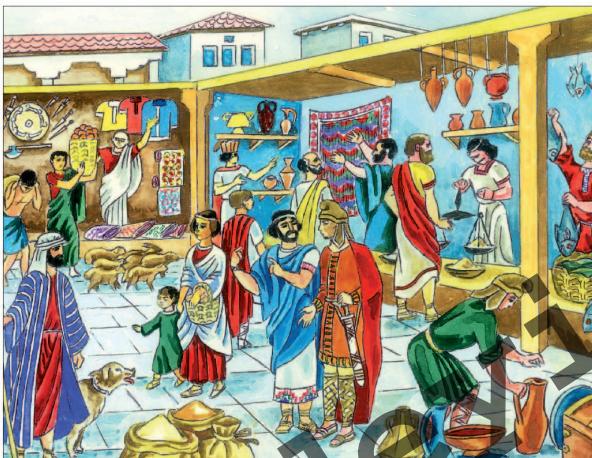
Учащиеся читают соответствующий текст учебника и обсуждают его. Анализируются иллюстрация «Бардинский рынок» и картина «Бардинский мавзолей». Обсуждаемая информация организуется в форме схемы:

§ 15. БАРДА

Один из древних городов Азербайджана – Барда имеет 2-тысячелетнюю историю. В средние века город Барда, расположенный на караванных путях, являлся одним из самых развитых городов.

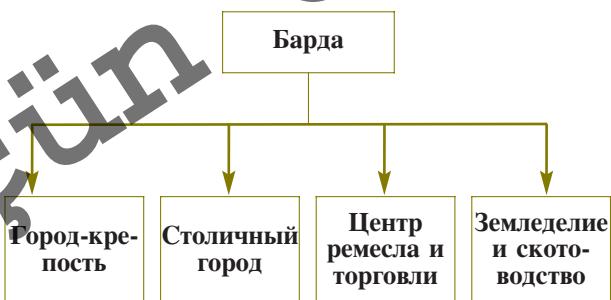
Как и всякий другой древний азербайджанский город, Барда была окружена крепостными стенами. Внутри крепости размещалось войско. Здесь располагались также дворец, казна, мечеть, караван-сарай, тюрьма и другие важные государственные учреждения. Ворота крепости охраняли стражка.

В Барде была бурная, кипучая городская жизнь. Среди населения особое место занимали ремесленники. Здесь было много ремесленных кварталов. Каждый квартал имел свое название. Например, квартал купцов, квартал гончаров, квартал ткачей, квартал ювелиров, квартал каменотесов и др.



Бардинский рынок

57



В результате анализа иллюстрации по тексту на стр. 57 учебника обобщаются полученные новые факты и сведения о том, что Барда была городом-крепостью и столичным городом, здесь развивались ремесло и торговля, земледелие и скотоводство; между этими фактами выявляется связь. Информация сопоставляется с исследовательским вопросом и выдвинутыми учащимися версиями и суждениями. Учащиеся связывают превращение Барды в город-крепость, в богатый центр торговли и

Купцы, приезжавшие в Барду из дальних стран, проявляли большой интерес к изделиям здешних ремесленников. Они обменивали свои товары на изделия бардинских мастеров. Больше всего они покупали шёлковую одежду, ковры, красители и др.



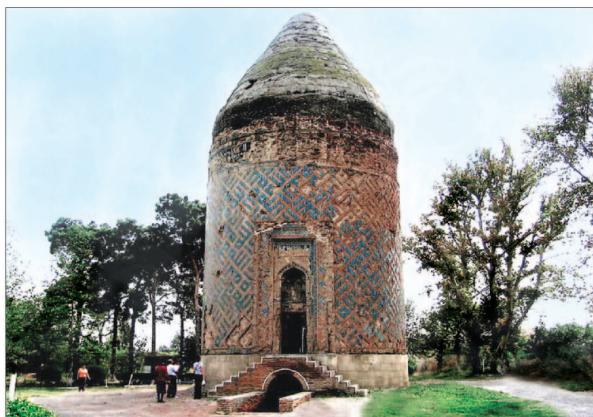
наместника – лицо, управлявшее областью

Аран – так называли арабы Албанию

Во времена арабского господства дворец **наместника**, назначенного халифом, размещался в Барде. Вот почему город Барда приобрел ещё большую значимость как крупный ремесленный и торговый центр. Арабские путешественники называли Барду «Матерью **Арана**», «Главным городом Арана».

Благодаря развитию земледелия и скотоводства Барда превратилась в один из богатейших городов Востока. Купцы и путешественники из других стран распространяли славу о прекрасном городе Барде по всему миру.

В 944-м году славянские племена, наслышанные о славе и богатстве Барды, задумали захватить этот город. Их целью было

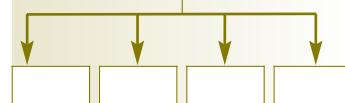


Бардинский мавзолей

58

ремесла, её развитие и известность с тем, что Барда была столичным городом. Они выстраивают столичные города в соответствующей государствам последовательности:

Изирту, Газака, Тебриз, Барда



1. Манна;
2. Атропатена;
3. Албания;
4. Государство Эльденизов

Учащиеся собирают информацию о нападении славян на Барду.

Сбор информации может быть выполнен при помощи учителя по Интернету или в качестве домашнего задания.

Рефлексия и оценивание

Оценивание проводится на основе критериев.

Критерии оценивания	5	4	3	2	1
Пояснение значения памятников культуры					
Определение по картам территории Азербайджана и места расположения Барды					
Проведение исторического исследования по Барде на основе иллюстраций и картинок на стр. 57 и 58 учебника					

Цель урока

- Описывает благоприятные для развития Тебриза природные факторы – 2.1.1.;
- Определяет по картам территорию Азербайджана и место расположения Тебриза – 2.1.2.;
- Поясняет значение памятников культуры Тебриза – 5.1.1.

Припомнанием усвоенных ранее знаний у учащихся достигается познавательная активность:

- Как, по-вашему, какие столичные города существовали в Азербайджане?
Высказанные учащимися идеи и предложения способствуют формированию исследовательского вопроса:
- Какое значение имел Тебриз в развитии Азербайджана?

В связи с высказанными учащимися версиями по решению проблемы, возникает необходимость в поиске новых фактов и информации.

Процесс исследования продолжается в двух группах. Учащиеся читают и обсуждают текст из учебника. Анализируются иллюстрации по теме на стр. 60 и 61 учебника.

На основе информации, полученной в результате обсуждения текста и анализа иллюстраций, дополняются соответствующие пункты таблицы.

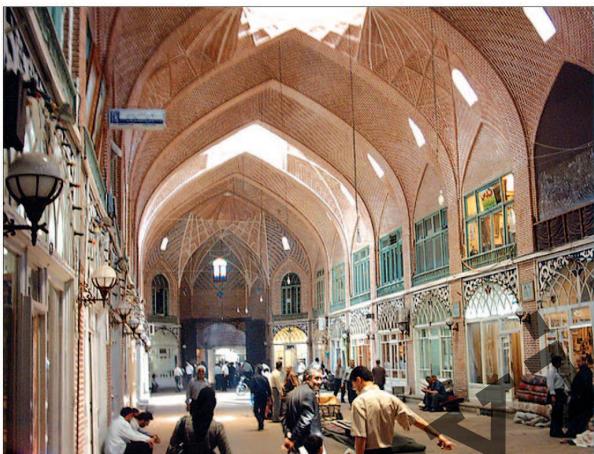
Ведется работа по картам. Информация дается в форме таблицы.

§ 16. ТЕБРИЗ

Прекрасный древний город Тебриз многие столетия являлся столицей могущественных азербайджанских государств.

Город Тебриз располагался на стыке караванных путей, соединяющих различные страны. Караванные пути, ведущие из Дербента к берегам Персидского залива и с Востока в Европу, пересекались в Тебризе. Вот почему в те времена Тебриз, как важнейший торговый город между Азией и Европой, был хорошо известен во всех странах мира.

Улицы и переулки Тебриза отличались красотой и благоустроенностю. На этих улицах было много красивых домов, дворцов, торговых лавок. В городе были построены огромные крытые рынки. Внутри таких рынков располагалось множество лавок. В этих лавках продавались шёлковые и хлопчатобумажные ткани, краски, тафта, жемчуга.



Тебризский рынок. Расположенный в центре Тебриза этот рынок, являющийся одним из крупнейших рынков в мире, был включен UNESCO в список наследия мира

60

Тебриз

Был центром ремесла и торговли

Играл важную роль в политической и культурной жизни страны

На основе взаимного выслушивания группы обмениваются новой информацией и фактами, выявленными в процессе их деятельности.

На основе карт определяется место расположения Тебриза на территории пересечения международных торговых путей.

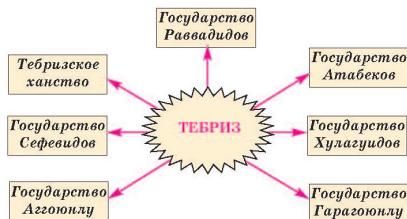
Оценивается роль ремесла, внутренней и внешней торговли в жизни страны. Выяв-



Тебриз располагался на Великом Шёлковом пути. Караванные пути, ведущие в другие города Азербайджана и зарубежные страны, проходили через Тебриз. Тебризский рынок был известен во всём мире. Этот рынок длиной в несколько километров, построенный в основном в средние века, и сегодня не утратил своей экономической значимости.

Город Тебриз сыграл важную роль в развитии богатых традиций ремесла. Город Тебриз также является самым знаменитым и крупнейшим центром ковротделения мирового масштаба в Южном Азербайджане. Период расцвета тебризского искусства ковротделения приходится на XII–XVI века. Сотканные тебризскими мастерами прекрасные ковры в настоящее время хранятся в крупнейших музеях мира.

Азербайджанские государства, столицей которых являлся Тебриз



Вопросы и задания

- Какие ещё столичные города существовали в Азербайджане?
- Найди на карте место расположения Тебриза.
- Какие факторы оказывали влияние на развитие Тебриза?
- Какую роль играл Тебриз в жизни страны?
- Каковы последствия отмены шахом указа о выпуске бумажных денег?
- Как, по-твоему, каким образом тебризские ковры могли оказаться в музеях мира?



63

ляется интеграционная связь с географией.

Оценивается значение Тебриза как политического и культурного центра.

Посредством схемы (учебник, стр. 63) показывается исключительное значение Тебриза в развитии страны, в связи с чем в разное время он становился столицей ряда государств, образовавшихся в Азербайджане.

Учащиеся на основе картинки словами описывают Тебризский рынок, вошедший в список мирового наследия UNESCO.

Учащимся поручается собрать информацию о материальных ценностях Тебриза, хранящихся в музеях мира.

Рефлексия и оценивание

Оценивание проводится на основе критериев.

Критерии оценивания	5	4	3	2	1
Описание благоприятных для развития Тебриза природных факторов					
Определение по картам территории Азербайджана и места расположения Тебриза					
Пояснение значения памятников культуры Тебриза					

Цель урока

- Описывает благоприятные для развития Ардебиля природные факторы – 2.1.1.;
- Определяет по картам территории Азербайджана и место расположения Ардебиля – 2.1.2.;
- Оценивает материальные и культурные памятники города Ардебиля – 5.1.2.

Для создания у учащихся познавательной активности им задается вопрос:

– Как, по-вашему, каковы общие черты древних азербайджанских городов?

Внимание учащихся направляется на деятельность. Учащиеся высказывают свои мнения и суждения. На их основе формируется главная идея – исследовательский вопрос:

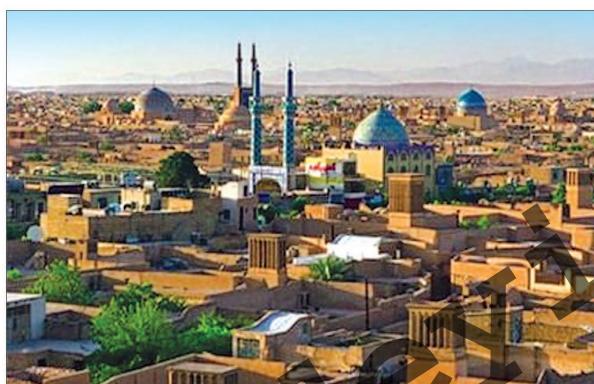
– Каково значение города Ардебиля для Азербайджана? Учащиеся выступают с различными версиями. Для решения проблемы организуется исследовательская деятельность.

Несмотря на значимость материала, однако из-за его недостаточности для распределения, процесс решения проблемы продолжается всем классом. Учащиеся читают текст из учебника и обсуждают его. Анализируются иллюстрация на стр. 64, представленный дополнительный материал. Информация дается в виде таблицы. Таблица заполняется:

§ 17. АРДЕБИЛЬ

Ардебиль прославился как один из древнейших столичных городов Азербайджана. В Ардебиле размещались шахский дворец, учреждения, военные силы. Город был окружён прочными крепостными стенами. Крепость обладала тремя воротами. Большинство строений в городе были возведены из обожжённого кирпича. Многие горожане жили в домах с застеклённой верандой. Рыночная площадь являлась самым оживлённым местом в городе. Здесь также располагалась пятничная мечеть. Внутри города текли реки. Город отличался особой красотой.

В окрестностях Ардебиля имелись залежи меди, золота, олова, серы и нефти. Территория между Ардебилем и Каспийским морем была покрыта густыми лесами. Местное население из древесины растущего в этих лесах железного дерева изготавливало подносы, чашки, различную посуду. Через Ардебиль проходили большие караванные пути. По этим путям не переставая двигались торговые караваны. Благодаря этому, в Ардебиле были высоко развиты ремесло и торговля.



Город Ардебиль

64

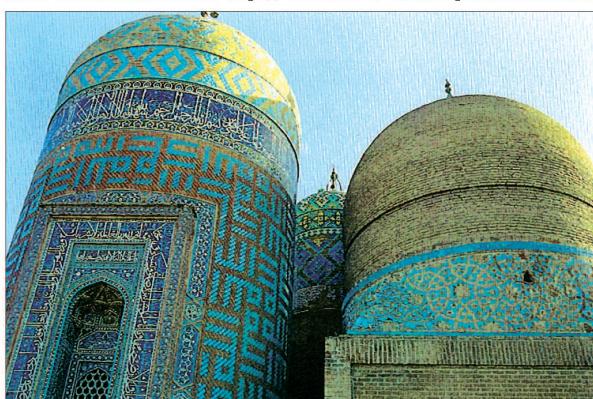
Описание общего вида Ардебиля	Развитие торговли и ремесла в Ардебиле	Походы на Ардебиль с целью грабежа	Политическое значение Ардебиля

Учащиеся обмениваются новыми фактами и информацией, приобретенными в процессе исследовательской работы. Для упорядочения этих знаний организуется обсуждение информации. На основе анализа текста, иллюстрации и дополнительного материала из учебника поясняется значение памятников архитектуры в Ардебиле.

В начале каждого месяца неподалёку от Ардебиля открывался большой рынок. Сюда из различных стран стекались купцы для купли-продажи. Из других городов Азербайджана и зарубежных стран купцы доставляли сюда крупный рогатый скот, овец и коз, привозили различные ткани, войлок, невольников, ювелирные изделия, кожаные пояса для оружия и т.д. Из самого Ардебиля сюда доставляли для продажи парчу, затканную золотыми и серебряными нитями, ковры, чашки, тарелки и др. посуду, изготовленные из древесины железного дерева, керамическую посуду, покрытую глазурью и узорами, музыкальные инструменты, в том числе саз, изготовленные из кожи и металла различные изделия, повозки и т.д.



Богатства Ардебиля стали причиной разорительных грабительских набегов со стороны иноzemных врагов. Город неоднократно подвергался грабежам и погромам со стороны захватчиков. Один из таких грабительских набегов произошёл в начале XIII века. В то время Азербайджан ещё не был объединён в единое сильное государство. Воспользовавшись этим, грузинские войска захватили город и взяли в плен правителя и его



Мавзолей Шейха Сефи

Описывается природные факторы, необходимые для развития ремесла и торговли в Ардебиле. На основе анализа карт определяется место его расположения.

Выясняется связь между природными условиями, богатыми ресурсами, выгодным географическим положением Ардебиля и грабительскими походами врагов на эти земли.

Оценивается рост политической значимости Ардебиля в период правления Сефевидов.

Ардебильская библиотека, существовавшая до русского завоевания, по представлениям учащихся обосновывается в виде проекта.

Рефлексия и оценивание

Оценивание проводится на основе критериев.

Критерии оценивания	5	4	3	2	1
Описание благоприятных для жизни человека и общества природных факторов					
Определение по картам территории Азербайджана и места расположения Ардебиля					
Оценивание значения существовавших в Ардебиле материальных и культурных памятников – рынка, мечетей, мавзолея Шейха Сефи, знаменитой библиотеки					
Участие в дискуссиях. Выслушивание товарищей, сотрудничество с ними					

Цель урока

1) Решает простые хронологические задачи, связанные с возрождением азербайджанской культуры – 1.1.2.; 2) Определяет по картам важные исторические памятники, относящиеся к периоду Возрождения – 2.1.2.; 3) Поясняет значение памятников культуры, относящихся к периоду Возрождения – 5.1.1.; 4) Различает национально-нравственные ценности периода Возрождения – 5.1.2.; 5) Готовит простую презентацию, связанную с азербайджанской культурой Возрождения – 5.1.3.

Как, по-вашему, развитию каких областей жизни может дать толчок экономическое развитие?

У учащихся создается познавательная активность. Они высказывают свои суждения по вопросу.

– Каково значение азербайджанского Возрождения?

Учащимся даются целевые задания. Исследование ведется парами и всем классом. Работа парами является очень эффективной для проведения обмена мнениями по результатам проверки классных и домашних заданий. Пара дается схема-задание и предлагаются дополнить ее.

Учащиеся читают и обсуждают текст по теме. На основе информации решаются хронологические задачи, вычисляется время существования периода Возрождения.

Учащимся поручается задание – дополнить таблицу по периоду возрождения.

§ 18. ВОЗРОЖДЕНИЕ АЗЕРБАЙДЖАНСКОЙ КУЛЬТУРЫ



В чём
была при-
чины раз-
вития?

Начиная с IX века в нашей стране заметно стали развиваться литература, архитектура, искусство и другие сферы жизни, учёные, поэты, зодчие создавали свои лучшие творения. В этот период азербайджанский язык превратился в средство общения между народами. На родном тюркском языке начали создаваться дастаны, сказки, пословицы и поговорки, баяты. Создание на родном языке дастана «Китаби-Деде Горгуд» и распространение его на всей территории нашей страны – яркое свидетельство этому.

В XII веке экономическое и культурное развитие достигло своей наивысшей стадии в истории Азербайджана. Культуру этого периода называют культурой эпохи Ренессанса. Ренессанс означает возрождение.



Мардакянская крепость

67

Имя и фамилия учащихся	Оценивается знаками (+) или (-)				
	Критерий 1	Критерий 2	Критерий 3	Критерий 4	Всего: «+» = «-»
1.					
2.					
Итог					

Наука	Азербайджанский язык и литература	Искусство. Архитектура	Ремесло

Ещё одним историческим событием, описанным Низами Гянджееви, является Бардинская трагедия. Описывая грабежи и погромы, учинённые славянами в Барде, он писал:

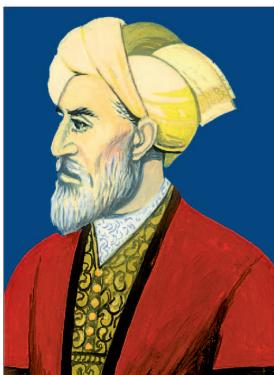
*Но Барда ниспровергнута, ветра рука
Унесла из неё и парчу и шелка.
В ней осыпались розы, пылавшие ало,
В ней не стало нарциссов, гранатов не стало.
Устремясь к её рощам, войдя в её дол,
Ты бы только щепту да потоки нашёл.*

В эпоху Возрождения интенсивно развивалось и зодчество, были возведены прекрасные дворцы, крепости, мечети, мавзолеи. Крепость Гюлистан, Мардакянская крепость и другие памятники XII века являются оборонительными сооружениями. Аджеми Абубекр оглы Нахчывани был самым выдающимся зодчим своего времени. Он жил и творил в Нахчыване. Воздвигнутые им дворец Дарульмюльк, усыпальница Момине хатун, усыпальница Юсифа ибн Кусейра, Пятичная мечеть, Гашаминаре считаются редкими жемчужинами азербайджанского и мирового зодчества.

Усыпальница Момине Хатун, считающаяся вершиной творчества зодчего Аджеми, до сих восхищает всей своей красотой и величественностью.



Усыпальница Юсифа ибн Кусейра



Зодчий Аджеми

Проводится обмен фактами и новой информацией, приобретенной в процессе совместной деятельности. Работа по картам способствует нахождению фактов, необходимых для решения проблемы. Определяются важные исторические памятники периода Возрождения и территории их расположения. На основе анализа памятников культуры Возрождения, представленных на стр. 67–70 учебника, учащиеся приходят к заключению о том, что в этот период экономика и культура достигли самой высокой вершины своего развития. Учащиеся в устной форме выражают свое отношение к историческим фактам из представленных им произведений Н.Гянджеви. Работа по источникам выявляет факт еще большего обогащения национально-нравственных ценностей периода Возрождения.

Рефлексия и оценивание

Оценивание проводится на основе критериев.

Критерии оценивания	5	4	3	2	1
Решение простых хронологических задач, связанных с возрождением азербайджанской культуры					
Определение по картам территории Азербайджана и важных исторических памятников периода Возрождения					
Пояснение значения памятников культуры					
Различение национально-нравственных ценностей					
Подготовка простой презентации, связанной с азербайджанской культурой Возрождения					

Цель урока

- 1) Решает простую хронологическую задачу, относящуюся к времени образования государства Эльденизов – 1.1.2.; 2) Демонстрирует простые знания о государстве Эльденизов – 3.1.1.; 3) Определяет по картам территорию государства Эльденизов и важные исторические памятники – 2.1.2.; 4) На основе источников готовит презентацию об Эльденизе Шамсаддине – 4.1.2.

Учитель обращается к учащимся с вопросом:

– Как вы думаете, что свидетельствует о способности наших далеких предков создавать государство?

Для того, чтобы приступить к исследованию, определяется проблема:

– По каким своим качествам Ш.Эльдениз стал государем?

Учащиеся самостоятельно выражают свои мысли и идеи. Для нахождения фактов, способствующих решению проблемы, учащимся предлагаются задания на размышление.

Исследование проводится в больших и малых группах. Применение метода кубизаций позволяет подходить к теме с разных аспектов; способствует развитию логического и критического мышления; формированию способностей оценивания, развитию способностей анализа, формированию способностей оценивания, развитию способностей анализа, формированию навыков сотрудничества.

§ 19. КАК ШАМСАДДИН ЭЛЬДЕНИЗ СТАЛ ВЛАСТИЛЕМ АЗЕРБАЙДЖАНА

По преданию, однажды некий азербайджанский купец купил на знаменитом невольничьем рынке в Дербенте сорок рабов. В работоговле существовало своё неписаное правило: если кто-то покупал сразу 40 рабов, то 40-го раба обычно отдавали даром, то есть бесплатно. Подаренный купцу раб был хильмом, истощённым мальчиком.

Купец продал раба по имени Эльдениз визирю султана. Эльдениз начал прислуживать во дворце султана. Благодаря своей смекалке, способностям и усердию, вскоре Эльдениза начали обучать военному делу, арабскому и персидскому языкам, различным наукам. Через некоторое время Эльдениз был зачислен в личную гвардию султана. В скромом времени молодой Эльдениз за свои способности был назначен полководцем одного из войск султана, т.е. эмиром, а затем и атабеком сына султана. «Атабеком» называли воспитателя старшего сына, т.е. будущего **наследника** султана.

Своей преданностью Эльдениз завоевал благосклонность султана и его семьи. После смерти султана он продолжал заботиться о его семье. Вдове султана Момине Хатун очень доверяла Эльденизу. Спустя некоторое время, Эльдениз женился на Момине Хатун.

В 1136 году Эльдениз был назначен правителем части северных земель Азербайджана—Арана. Таким образом, была заложена основа Азербайджанского государства Атабеков. Это государство называют также государством Эльденизов, по имени Эльдениза.

За годы правления Эльдениза был положен конец нападениям иноземных захватчиков. Была обеспечена территориальная целостность нашей страны. В скромом времени азербайджанские земли были объединены в единое государство. В результате в стране произошло экономическое и культурное развитие. За свою блестательные победы и справедливость он получил прозвище «Шамсаддин», т.е. «Солнце религии». Шамсаддин Эльдениз создал могущественное Азербайджанское государство, охватывавшее обширные территории. Это государство занимает

наследник — тот, кому после смерти какого-то лица передаётся по линии близкого родства или по завещанию его власть и имущество



71

Опиши личностные качества Ш.Эльдениза.	Сравни положение Нахчывана на караванных путях в период правления Эльденизов и сегодня	Расположение Нахчывана на караванных путях. Какие города, расположенные на караванных путях, ты знаешь?	Проанализируй экономическое и культурное развитие страны.	Какими своими качествами ты сам можешь повыситься?	Как образование государства Эльденизов обеспечило территориальную целостность страны? Выскажи свои аргументы по поводу упадка государства Эльденизов в результате борьбы и распри за власть.
--	--	---	---	--	--

На основе анализа соответствующего текста учебника определяются и решаются хронологические вопросы по тексту. Выясняются сведения о территории образования государства, его столице, важных исторических памятниках на его территории. Проводится обмен новыми фактами и информацией, выявленных в процессе деятельности.



Шамсаддин Эльдениз

особое, почетное место в нашей истории. Возвышение обычного раба до ранга государя свидетельствует о том, что на Востоке человека ценили за его заслуги и способности.

Во времена государства Атабеков азербайджанская культура переживала период возрождения. В этот период жили и творили знаменитые учёные, поэты и зодчие. Значительно выросли и благоустроились города. Именно к этому периоду относится строительство усыпальницы Момине Хатун – одного из выдающихся творений мирового зодчества. Первая столица этого государства – Нахчыван был одним из древнейших городов Азербайджана. Расположение его на караванном пути создало благоприятные условия для развития здесь ремесла и торговли.

По указу Атабека Эльдениза главный зодчий государства Атабек Аджеми Абубекр оглы воздвиг в Нахчыване уникальные памятники зодчества. Город Нахчыван превратился в цветущий сад. Атабек Шамсаддин Эльдениз до конца своих дней жил в этом городе. После смерти Эльдениза, во времена правления его сыновей Мухаммед Джакхан Пехлевана и Гызыл Арслана, мощь государства еще больше усилилась. В это время государство Атабеков считалось одним из самых могущественных государств на Востоке. Неслучайно, Гызыл Арслан принял титул «султана». Границы Азербайджанского государства Эльденизов (Атабеков) охватывали обширные территории от Дербента до Персидского залива.

Вопросы и задания

1. Чем отличался Нахчыван от других азербайджанских городов?
2. Напиши эссе с описанием личности, высоких нравственных качеств Атабека Эльдениза.
3. Как ты думаешь, каким образом Эльдениз, будучи рабом, стал государём? Считаешь ли ты это возможным?
4. Прочитай текст, подумай и скажи: как бы ты озаглавил эту тему?

72

Критерии оценивания	5	4	3	2	1
Решение простых хронологических задач по периоду образования государства Эльденизов					
Демонстрация простых знаний о государстве Эльденизов					
Определение по картам территории государства Эльденизов и важных исторических памятников					
Подготовка на основе источников презентации о Шамсаддине Эльденизе					

Необходимость решения проблемы побуждает учащихся активно выслушивать друг друга. Каждая группа выполняет работу по одному указанию куба. Все отмеченные мысли, суждения объединяются в виде общей идеи и обобщаются. В процессе презентации группами отмечаются время и место происходящих событий.

В качестве домашнего задания учащимся поручается выполнение методического указания №2 на стр.72 учебника.

Рефлексия и оценивание

Оценивание проводится на основе критериев.

Цель урока

- Поясняет причины, обусловившие создание Марагинской обсерватории – 5.1.1.;
- Оценивает роль Марагинской обсерватории и библиотеки в развитии культуры и науки – 5.1.2.; 3) Пишет небольшое эссе «Н.Туси – великий научный и государственный деятель» – 4.1.2.

Учитель обращает внимание учащихся на глобус в классе и определение его назначения. Таким образом формируется проблема:
– Почему Марагинская обсерватория считается самой лучшей обсерваторией в мире? После выслушивания простых мыслей и первоначальных сведений учащихся им предлагаются слова и словосочетания: «Марагинская обсерватория», «библиотека Н.Туси», «наука астрономия», «первый звездный глобус», «общественный деятель», «Дворец Эльханидов», «научные труды» и т.д. Учащиеся, пользуясь этими выражениями, пишут эссе на полстраницы. Вопрос о связи использованных в рассказе новых слов с текстом не имеет значения. Учащиеся выполняют задание. Группы читают свои эссе. Учащимся поручается прочитать текст учебника по данной теме. Группы анализируют текст, иллюстрации на стр. 73 и 74 учебника и представленные им дополнительные материалы; выявленные сведения сравнивают со своими эссе. Учащимся поручается заполнить следующую таблицу:

§ 20. МАРАГИНСКАЯ ОБСЕРВАТОРИЯ

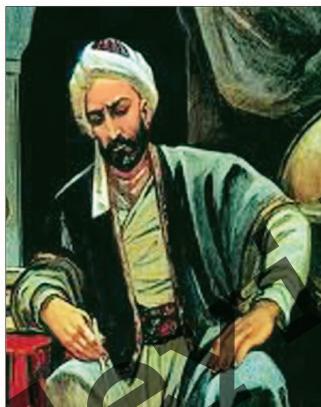
В прошлые времена люди проявляли большой интерес к изучению небесных тел. Наблюдая за небесными телами, они составляли календари и вели годовые вычисления. Для этого они пользовались обсерваторией. Обсерватория – это специальное место для наблюдения за звёздами и другими небесными телами. **Астрологи-звездочёты** при помощи специальных приборов наблюдали отсюда за звёздами. Эти наблюдения помогали изучению многих природных явлений и их причин.

Одна из таких обсерваторий была построена на юге Азербайджана, в городе Мараге, по инициативе выдающегося учёного Насиреддина Туси. Гениальный азербайджанский учёный Насиреддин Туси был назначен советником при государе в государстве Ильханов. Государство Ильханов образовалось в середине XIII века. В период существования государства Ильханов были приняты меры по развитию ремесла и торговли, сельского хозяйства, культуры в Азербайджане.

В скромом времени Н.Туси, благодаря своему уму, знаниям и опыту, стал одним изуважаемых лиц во дворце. Государь советовался с ним во всех трудных делах, считаясь с его мнением. Н.Туси уже давно мечтал о строительстве обсерватории. Однажды он завёл с государём разговор на эту тему. Узнав о том, что строительство потребует огромных денежных затрат, государь спросил:

– Неужели эта наука о звёздах столь полезна, чтобы тратить так много денег на обсерваторию?

В ответ на это Насиреддин Туси сказал:



Насиреддин Туси

73

Знаю	Хочу знать	Узнал

Таблицы вывешиваются на доске и обсуждаются группами, неясные вопросы уточняются. В этих целях учитель обращается к учащимся с наводящими вопросами:

- Почему Н.Туси создал богатейшую библиотеку под названием «Дом науки и мудрости»?

- Где в настоящее время хранится звездный глобус, изготовленный в Марагинской обсерватории?

– О, государь, твои воины расположились лагерем у подножия горы. Пусть кто-нибудь тайком поднимет на вершину горы пуск таз и сбросит оттуда вниз. Только никто об этом заранее не должен знать.

Так и сделали. Когда таз катился с горы вниз, он производил устрашающий грохот. От этого грохота среди воинов началась паника, поднялся переполох. Лишь один государь вместе с Н.Туси спокойно наблюдал за происходящим. И тогда Насиреддин Туси сказал государю:

– О, государь, как видите, мы спокойно сидим и смотрим на происходящее, так как знаем причину шума. А твои воины не знали об этом и поэтому охвачены смутением. Если мы заранее будем знать причину происходящих на небе явлений, то на Земле воцарится спокойствие.

Таким образом, государь дал разрешение на строительство в Мараге обсерватории и выделил для этого из казны деньги. Строительство обсерватории было начато в 1259 году. Обсерватория строилась в течение 12 лет. После завершения строительства обсерватория была оборудована множеством приборов для наблюдения за небесными телами. Здесь работали знаменитые учёные, научные



Марагинская обсерватория

74

– Каким образом былоувекованено имя Н.Туси?

Учащиеся в письменной форме увязывают мысль «Не спрашивай, что сделала Родина для тебя, спроси, что ты сделал для Родины?» с деятельностью Н.Туси.

В конце урока обобщается роль созданной Н.Туси обсерватории и библиотеки в развитии науки: изобретение некоторых из большинства используемых в обсерватории приборов в самой обсерватории, использование их во многих странах мира, созданная в ней библиотека подтверждают исключительную роль этой обсерватории в развитии азербайджанской науки и культуры. Учащимся поручается написать эссе о Н.Туси.

Рефлексия и оценивание

Оценивание проводится на основе критериев.

Критерии оценивания	5	4	3	2	1
Пояснение причин, обусловивших создание Марагинской обсерватории					
Оценивание роли Марагинской обсерватории и библиотеки в развитии культуры и науки					
Составление небольшого эссе «Н.Туси – великий научный и государственный деятель»					

Цель урока

- 1) Определяет роль Фазуллаха Рашидаддина в развитии азербайджанской культуры – 4.1.1.; 2) Поясняет значение создания университета и библиотеки «Рашидийе» – 5.1.1; 3) Готовит простую презентацию в связи с деятельностью университета «Рашидийе» – 5.1.3.

Учащимся предлагается на основе картинок с изображениями университета и библиотеки сравнить их. Внимание учащихся обращается на установление связи между университетом и библиотекой и настраивается на деятельность.

– Какое значение имело создание университета и библиотеки «Рашидийе»?

Простые мысли и идеи учащихся отмечаются на доске. Для нахождения ответа на вопрос учащиеся извлекают новые факты и информацию посредством работы над соответствующим текстом учебника, представленными дополнительными картами, иллюстрациями и источниками.

Группы обмениваются своими работами.

§ 21. «РАШИДИЙЕ» – ЗНАМЕНITЫЙ АЗЕРБАЙДЖАНСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ

Однажды по одной из центральных улиц Тебриза шёл некий юноша. Он то и дело подходил к людям, что-то спрашивал, что-то искал. По лицу и одежде было видно, что он не из местных, иностранец. Несмотря на свою усталость после дальнего пути на караване, он выглядел довольноным от пребывания в Тебризе. Пойдя к продавцу воды, он спросил: «Где находится медресе Рашидийе?» Продавец объяснил ему место медресе. Юноша поспешил в указанном направлении. Ведь он прибыл в Тебриз издалекой страны именно для получения образования.

В прошлые времена в восточных странах учащиеся получали образование в медресе. В Европе такие учебные заведения назывались университетами. В Азербайджане тоже действовало множество медресе. Юноши, получавшие образование в медресе, обучали Корану, истории, астрономии, математике, философии, естественным наукам, арабскому, персидскому языкам и другим наукам. Здесь работали известные учёные, образованные люди того времени. Учебные заведения носили имя основателя или же известного учёного, который работал там.

Одним из таких учебных заведений было медресе «Рашидийе» в Тебризе. Это медресе было основано одним из выдающихся азербайджанских учёных XIV века Фазуллахом Рашидаддином. Им было написано много трудов по истории, медицине, естествознанию и другим отраслям науки. Ф. Рашидаддин, отличавшийся глубокими познаниями и дальновидностью, в государстве Ильханов возвысился до должности визиря. Таким образом, Ф. Рашидаддин сумел осуществлять в стране много добрых дел и как выдающийся учёный, и как государственный деятель. Одним из самых значительных мероприятий было открытие городка-медресе университетского типа.

Это был словно город внутри города. Его окружали крепостные стены. Здесь были построены медресе, дом учителей, мечеть, гостевой дом, дом врачей, обсерватория, библиотека, 30 тысяч жилых домов и другие значимые здания. Городок был научным, культурным и здравоохранительным центром.

76



университет – высшее учебно-научное заведение, готовящее специалистов



Определите	Дополните
Качества, снискавшие Рашидаддину славу и любовь народа	
Описание университетского городка	
Библиотека «Рашидийе» является вторым крупным научным центром в Азербайджане	
Сравнение богатой библиотеки «Рашидийе» с Марагинской библиотекой Н. Туси	

В ходе обсуждения новые факты и информация, полученные учащимися в процессе исследования, обобщаются. На основе этой информации учащиеся поясняют причины создания университета «Рашидийе». Определяется роль Ф.Рашидаддина в создании и рациональной деятельности этого университета. Новые факты и информация, приобретенные в связи с библиотекой и университетом «Рашидийе», увязы-

В «Рашидийе» получали образование тысячи студентов. Для получения образования в Тебриз приезжало много молодёжи из других стран. Студенты, получавшие бесплатное образование, обучались здесь истории, философии, естествознанию, медицине, астрономии и другим наукам. Сроки обучения зависели от познавательных способностей студента. Студенты, завершившие полный курс обучения, получали «свидетельство» и возвращались к себе на родину.

В медресе «Рашидийе» имелась богатейшая библиотека. Сюда было доставлено множество ценных книг из Ирана, Египта, Индии, Китая и других стран.

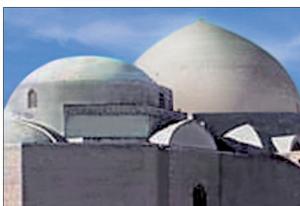
калиграф – мастер, пишущий красивым почерком

В библиотеке трудились учёные, художники, переплётчики, каллиграфы и другие специалисты.

По своей величине библиотека «Рашидийе» занимала второе место после созданной Насиреддином Туси библиотеки. Здесь хранилось свыше 60 тысяч книг. Библиотекой пользовались как учителя, так и студенты.

В «Рашидийе» также действовали больница и аптека, названные «Лечебницей».

Как видно, в прошлые времена Азербайджан был центром науки и образования, приобрёл славу своими самыми передовыми для того времени учебными заведениями. В XIV веке медресе «Рашидийе» было одним из самых знаменитых на Востоке университетов.



Медресе «Рашидийе»

Вопросы и задания

- Сравни медресе с университетом. Определи их сходства и отличия.
- Почему открытое в XIV веке в Тебризе медресе было названо «Рашидийе»?
- Какое влияние оказalo медресе «Рашидийе» на развитие науки и культуры в соседних странах?



ваются, обобщаются и систематизируются. Ответ на исследовательский вопрос может быть сформулирован в виде таблицы, схемы или в другой форме.

Учащиеся готовят доклад о школьной библиотеке, в которой учатся.

В процессе исследования учащиеся приходят к выводу о том, что университет и библиотека «Рашидийе», являвшиеся первым многоотраслевым очагом науки на Востоке, оказали огромное влияние на развитие науки и культуры в Азербайджане и во всем мире. В качестве домашнего задания учащимся предлагается составить справочник под названием «Современные азербайджанские университеты».

Рефлексия и оценивание

Оценивание проводится на основе критериев.

Критерии оценивания	5	4	3	2	1
Определение роли Фазлуллаха Рашидаддина в развитии азербайджанской культуры					
Изложение значения создания университета и библиотеки «Рашидийе»					
Подготовка простой презентаций в связи с деятельностью университета «Рашидийе»					

Цель урока

1) Демонстрирует простые знания о государстве Аггоюнлу – 3.1.1.; 2) Решает простые хронологические задачи в связи с государством Аггоюнлу – 1.1.2.; 3) Определяет важную роль Узун Гасана в истории Азербайджана – 4.1.1.; 4) Определяет по картам территории государства Аггоюнлу и важные исторические памятники – 2.1.2.; 5) Составляет исторический рассказ о дипломатической деятельности Сары Хатун – 3.1.3.

Учитель обращает внимание учащихся на определение, на основе ранее приобретенных знаний, основных причин развития, упадка и прекращения существования государства, образовавшихся на территории Азербайджана. Учащиеся высказывают свои суждения, тем самым формируя основную идею проблемы, которую предстоит решить. Таким образом формируется исследовательский вопрос:

– Каким образом Узун Гасан создал государство Аггоюнлу?

Учащиеся продолжают работу в группах. Они читают соответствующий текст из учебника и обсуждают его. Из иллюстраций учебника и дополнительных исторических источников выбираются части, связанные с основной идеей. В целях обеспечения активности группы учитель может задать наводящие вопросы и задания.

– Какую информацию можно получить из иллюстрации учебника?

– Проанализируй информацию, содержащуюся в документах.

– Какую информацию можно получать из карты?

§ 22. ПОВЕЛИТЕЛЬ ГОСУДАРСТВА АГГОЮНЛУ

Ещё во времена пророка Мухаммеда на азербайджанских землях жили отузские племена Аггоюнлу. На их знаменатах был изображен белый баран. Отважные аггоюнлинские тюрки были одними из наших предков.

В XV веке падишах Гасан заложил основу государства Аггоюнлу. Это был рослый, гигантского телосложения, человек, за что современники прозвали его Узун Гасаном (т.е. рослый, высокий Гасан). Аггоюнлинские государи носили титул султана.

Первая женщина-дипломат на Востоке и во всём тюрко-мусульманском мире Сара Хатун была матерью Узун Гасана. В государственных делах Сара Хатун была самым близким советником Узун Гасана.

Её хорошо знали и уважали не только в соседних странах, но и в Европе. Послы из зарубежных стран, в первую очередь, вели переговоры с Сарой Хатун. Она вела переговоры с султаном Мехметом II – властителем одного из самых могущественных государств того времени – Османского государства. В этих переговорах Сара Хатун преследовала цель – предотвратить войну между двумя братскими народами.

Государство Аггоюнлу было первым Азербайджанским государством, поддерживающим широкие дипломатические связи с европейскими странами. Через его территорию проходило множество караванных путей, соединяющих различные страны. Караваны, проходящие по этим путям, платили пошлину. Азербайджанский шёлк продавался в европейские страны. Всё это усиливала экономическую мощь государства Аггоюнлу.

Государство Аггоюнлу было одним из могущественных государств того времени. Узун Гасан объединил все земли, расположенные



Узун Гасан
(художник Алтай Гаджиев)

78

Время и территория образования государства Аггоюнлу	Дипломатические связи государства Аггоюнлу	Созидательные работы Узун Гасана	Причины ослабления государства Аггоюнлу

Учащимся предлагается найти новые факты и информацию в связи с исследовательским вопросом и дополнить соответствующие пункты таблицы. Каждая группа продолжает исследовательскую деятельность над одним из пунктов таблицы. Учащиеся собирают информацию по связям между временем и местом, внутренней и внешней политике государства.



Какие цели преследовал Узун Гасан при проведении реформ?

Узун Гасан был дальновидным государственным деятелем. Он хорошо знал, что государство Атгоюнлу, созданное в результате военных успехов, побед на поле брани, несмотря на обширную территорию, внутри было непрочно. Для предотвращения внешней угрозы, в первую очередь, надо было создать сильное централизованное государство. С этой целью Узун Гасан начал проводить реформы.

Для улучшения благосостояния населения, благоустройства и процветания страны, Узун Гасан издал специальный свод законов «Гануннаме». В этих законах точно указывались виды взимаемых с крестьян податей и их размер.

Таким образом, Узун Гасан упорядочил сбор податей. Улучшилось земледелие. Было обеспечено прямое поступление в казну податей, взимаемых с крестьян и ремесленников. Эти законы, известные как «Законы падишаха Гасана», длительное время оставались в силе.

Сила и мощь любого государства связаны с сильной армией, которой оно обладает. Вот почему Узун Гасан создал сильную регулярную армию. Для закупки огнестрельного оружия из европейских стран он вёл с ними дипломатические переговоры, стремился развивать в стране артиллерийское дело.

Узун Гасан был не только непобедимым военным полководцем, искусным дипломатом, но также

женные к югу от реки Курры, и подчинил себе соседние страны. С другим азербайджанским государством Ширваншахов он проводил дружественную и союзническую политику. Узун Гасан не хотел допустить раскола в исламской религии. По этой причине он породнился с Ардебильскими правителями – Сефевидскими шейхами.



*Кара Хатун
(художник Алтай Гаджиев)*

Полученные учащимися новые знания обсуждаются. Все сведения, сгруппированные по основной идее, отмечаются на доске. Учащиеся оценивают значение государства Атгоюнлу, роль Узун Гасана в создании этого государства, устранении внешней угрозы, улучшении благосостояния населения, урегулировании налогов, формировании сильной регулярной армии. Определяется интеграционная связь темы с предметом по географии.

Учащиеся составляют рассказ о дипломатической деятельности Сары Хатун.

В качестве домашнего задания учащимся поручается выполнить методическое указание №2 на стр.80 учебника.

Рефлексия и оценивание

Оценивание проводится на основе критериев.

Критерии оценивания	5	4	3	2	1
Решение простых хронологических задач по государству Атгоюнлу					
Демонстрация простых знаний о государстве Атгоюнлу					
Определение важной роли Узун Гасана в истории Азербайджана					
Определение по картам территории государства Атгоюнлу и важных исторических памятников					
Оценивание роли государства Атгоюнлу в защите интересов народа					

Цель урока

- 1) Демонстрирует простые знания в связи с государством Сефевидов – 3.1.1.;
- 2) Решает простые хронологические задачи, связанные с государством Сефевидов – 1.1.2.;
- 3) Оценивает роль единого азербайджанского государства Сефевидов в защите интересов народа – 3.1.2.;
- 4) Определяет важную роль Шаха Исмаила Хатаи в истории Азербайджана – 4.1.1.

Учащимся предлагается сравнить карты 15 и 16 веков. Выявляется разница между ними. Учащиеся высказывают простые соображения и идеи об отрицательных последствиях ослабления и распада государств.

Таким образом, формируется исследовательский вопрос:
– Почему было выгодным создание на территории Азербайджана могущественного государства Сефевидов?

Учащиеся выдвигают новые идеи и предложения по исследовательскому вопросу. Основные понятия: могущественный, централизованный, единое государство



§ 23. «... ГЮЛИСТАНСКАЯ КРЕПОСТЬ ИЛИ АЗЕРБАЙДЖАН»



В конце XV века государство Аггоюнлу ослабло. В стране не прекращались войны за власть. В результате произошла и бесчинств отдельных феодальных правителей страны находилась в состоянии распада.

Беспрерывные войны препятствовали развитию земледелия, ремесла и торговли. Отсутствие сильного и единого государства усложняло защиту страны от нападений врагов. В таких условиях влияние Сефевидов среди народа всё больше росло. Большая часть населения поддерживала Сефевидов, видела в них защитников и спасителей родины.



Сефевиды и их сторонники в честь 12 имамов носили на голове чалму с 12-ю красными полосками. В связи с этим их называли гызылбашами (красноголовые).

Многие сефевидские правители погибли в борьбе за власть. Их наследник Исмаил был ещё слишком мал. И поэтому некоторое время гызылбashi прятали Исмаила. Он получил высокое образование. Был обучен военному искусству. Когда Исмаилу исполнилось 14 лет, он приступил к борьбе за объединение Азербайджана. В это время в Азербайджане существовали государства Аггоюнлу и Ширваншахов. Первый удар был нанесён по государству Ширваншахов. Столица государства город Баку был захвачен. Крепость Гюлистан оказалась в осаде. Когда Исмаил услышал о нападении аггоюнлинцев, он спросил у своих полководцев: «Вам что важнее, крепость Гюлистан, или весь Азербайджан?» «Конечно, Азербайджан», – ответили полководцы. Ответ полководцев свидетельствует о том, что Исмаил и его

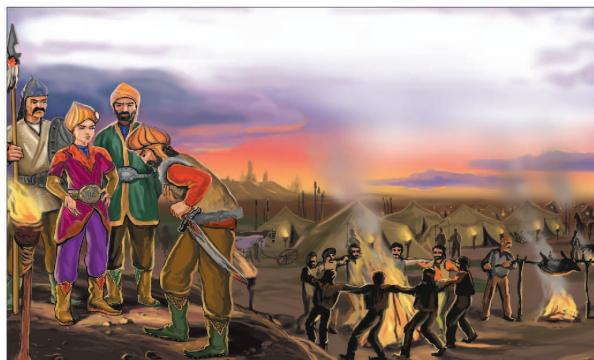


Шах Исмаил Хатаи

81

Определите	Дополните
Кто хотел создания в Азербайджане единого могущественного государства?	
Как образовалось Азербайджанское государство Сефевидов?	
Какое значение имело образование государства Сефевидов для нашего народа и страны?	
В чём заключалась роль Шаха Исмаила Хатаи в создании государства Сефевидов?	

Учащиеся читают и анализируют соответствующий текст учебника. Во время работы над картами учащиеся отмечают возможные факты и информацию по тексту. Обсуждается портрет Шаха Исмаила на стр. 81 и иллюстрация на стр. 82 учебника. Таким образом, собираются важные сведения, способствующие решению проблемы.



14-летний Исмаил

сторонники воевали не ради захвата, а во имя родины – Азербайджана.

Войска гызылбашей, разгромившие армию агююнлинцев, в 1501 году торжественно вступили в Тебриз. Исмаил провозгласил себя шахом. Таким образом, образовалось одно из могущественных государств в истории Азербайджана – государство Сефевидов. Первой столицей государства стал город Тебриз.

Шах Исмаил, возглавив свою войско, не только объединил азербайджанские земли, но и покорил многие страны Востока. Он создал великую и могущественную империю.

В период его правления Азербайджан превратился в самое могущественное государство на Востоке. Был поставлен конец внутренним раздорам и междоусобицам в стране. Шах Исмаил вёл войны ради создания единого Азербайджанского государства. Он осуществлял меры по политическому, экономическому и культурному развитию страны. Также как и его дед, агююнлинский правитель Узун Гасан, шах Исмаил стремился наладить экономические и политические связи с европейскими странами.



82

В процессе работы в группах организуется обсуждение полученных учащимися сведений. Анализ информации способствует выявлению связи между всеми фактами, подтверждающими необходимость и важность образования могущественного государства.

Учащиеся чертят в рабочей тетради по истории таблицу, записывая туда преимущества единого государства в политическом, культурном и экономическом аспектах. После этого они сопоставляют записи друг друга. Все факты, подтверждающие важность роли централизованного государства Сефевидов в судьбе народа и страны, обобщаются и систематизируются.

В качестве домашнего задания учащимся предлагается выполнить задание №3 на стр. 84 учебника.

Рефлексия и оценивание

Оценивание проводится на основе критериев.

Критерии оценивания	5	4	3	2	1
Демонстрация простых знаний, связанных с государством Сефевидов					
Решение простых хронологических задач, связанных с государством Сефевидов					
Оценивание роли единого азербайджанского государства Сефевидов в защите интересов народа					
Определение важной роли Шаха Исмаила Хатаи в истории Азербайджана					

Цель урока

- 1) Различает национально-нравственные качества в произведениях М.Физули – 5.1.2.;
- 2) На основе источников готовит презентацию о Мухаммеде Физули – 4.1.2.

Учитель демонстрирует посредством слайда портреты Н.Гянджеви, М.Физули, Ш.И.Хатаи, Насиреддина Туси, Б.Багабзаде, Узун Гасана и спрашивает у учащихся:

– По каким качествам можно сгруппировать эти личности? Учащиеся высказывают разные соображения.

– Какие произведения М.Физули вы знаете?

Учащиеся называют известные им произведения.

Группы, в последовательном порядке сменяя друг друга, на основе метода ротации работают над одним и тем же материалом.

В данном процессе учащиеся одновременно решают хронологическую задачу, и в то же время обеспечивается их активное участие в решении общей проблемы, способствующей развитию их творческого мышления. Учащимся предлагается дополнить схему. Представители группы (из каждой группы по одному человеку) представляют исследовательскую работу.

§ 24. СУЛТАН ПОЭТОВ

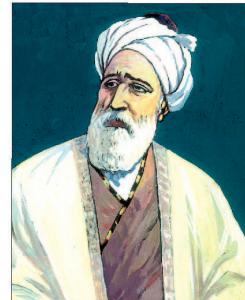
Мухаммед Физули – один из величайших поэтов, подаренных азербайджанским народом мировой культуре. Он жил в 1494–1556 годах. Образование получил в Кербеле и Багдаде. Города Багдад и Кербела, в своё время входившие в состав Азербайджанского государства Сефевидов, считались научными центрами мусульманского мира. Свою поэму «Бангю-баде» («Гапиш и вино») Физули посвятил Шаху Исмаилу Хатаи. Он создал на азербайджанском языке прекрасные образцы поэзии.

Физули также был крупным учёным. Он глубоко изучил точные науки, богословие и философию. Один английский учёный сравнивал его с восходящим Солнцем Востока.

Физули писал свои произведения на трёх языках – азербайджанском, арабском и персидском. Его произведения считаются жемчужинами не только азербайджанской, но и всей восточной литературы.

Творчество поэта оказало огромное влияние и на литературу других тюркских народов, создав **литературную школу**. Современники называли его «султаном поэтов». Его произведения были переведены на языки многих народов мира.

Османский правитель Султан Сулейман в ходе походов на Восток захватил и Багдад. Во время его встречи с поэтом Физули преподнёс ему свою поэму «Лейли и Меджнун». Султан Сулейман, являвшийся одним из великих повелителей того времени, нанял поэту месячное содержание в 9 ахча (серебряные деньги). Но по вине чиновников вакуфного учреждения ему не удается получить эту сумму. В своей поэме «Шикастнаме», написанной по этому поводу, он пишет: «поздоровался, но так как это была не



Мухаммед Физули



Как, по-твоему,
почему англий-
ский учёный
сравнивал
Физули с восхо-
дящим Солнцем
Востока?

вакуф – религиоз-
ное учреждение

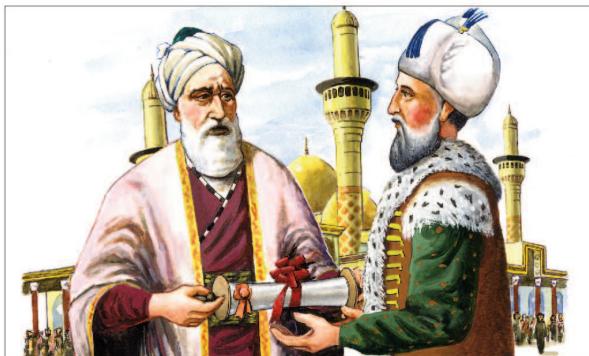
85

Мухаммед Физули

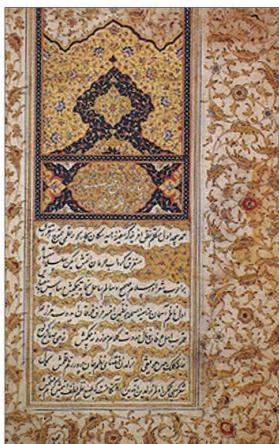
Эпоха, в которую он жил	Произведения	Основное содержание произведений

Учащиеся выражают свое мнение, отношение к различным высказываниям друг друга, выдвигают предложения. Уточняются и отмечаются связи между новыми идеями. На основе своих наблюдений и опыта группы составляют небольшой рассказ о положительных и отрицательных качествах в людях.

На основе анализа представленных учащимся отрывков из произведений М.Физули



Встреча Физули с Султаном Сулейманом



«Диван» Физули

взятка, не ответили». Так он подверг критике взяточничество и недобросовестность чиновников.

В поэме «Разговор плодов» поэт описывает высокомерие и чванство придворных людей, их распри, которые приводят к распаду государства.

В своих произведениях Физули также выдвигает ценные мысли о воспитании и получении образования. Нельзя быть счастливым будучи неучем. Учёный, образованный человек может принести обществу большую пользу. Физули требовал особого внимания к образованию. Он считал, что на стадии начального образования учащиеся должны обучаться грамотному письму, усвоить культуру речи и соответствующие навыки.

диван – сборник стихов

86

в них выделяются национально-нравственные качества.

В конце урока обобщаются качества, снискавшие любовь нашего народа к Физули. Учащиеся отражают в сочиненных ими рассказах описанные в произведениях М.Физули качества.

Такое задание способствует формированию у учащихся отношения к происходившим в разные периоды истории событиям, развитию у них критического мышления.

Учащимся поручается в соответствии с темой учебника выполнить методическое указание №5 на стр.88.

Рефлексия и оценивание

Оценивание проводится на основе критериев.

Критерии оценивания	5	4	3	2	1
Различение национально-нравственных качеств в произведениях М.Физули					
Подготовка на основе источников презентации о Мухаммеде Физули					

Цель урока

- 1) Определяет важную роль Надир шаха в истории Азербайджана – 4.1.1.;
- 2) Оценивает роль государства Надир шаха в защите интересов народа – 3.1.2.;
- 3) На основе источников готовит презентации о Надир шахе – 4.1.2.

Учитель обращает внимание учащихся на роль повелителя в образовании, расцвете и ослаблении могущественных государств. Таким образом, их деятельность направляется на решение основной проблемы:

– Каким образом Надир шах освободил азербайджанские земли?

Учащиеся высказывают свое мнение и простые суждения по исследовательскому вопросу.

В соответствии с темой урока, текст на стр. 89–92 делится на части и анализируется. Учащиеся также обсуждают картины и иллюстрации по тексту, собирают информацию по теме.

Учащиеся продолжают свою деятельность в группах. На основе нижеприведенного плана группы составляют исторический рассказ.

1. События и процессы связываются с историческим периодом.

2. Анализируются полководческие и дипломатические способности Надир шаха.

3. Оцениваются результаты военных походов Надир шаха на соседние страны.

4. Выясняются основные понятия.

§ 25. ПОСЛЕДНИЙ ВЕЛИКИЙ ПОКОРИТЕЛЬ ВОСТОКА

Бескрайняя Муганьская степь была покрыта зеленью. Но пронизывающий холд все ещё давал о себе знать. На месте слияния рек Араза и Куры были разбиты шатры. Возведённые из дерева и тростника дома, мечети, бани и каравансараи придавали красоту этим зелёным степям. Словно узоры на ковре. Во все магалы (области, края) страны были отправлены гонцы. В Мугань были приглашены полководцы, религиозные служители, предводители племён. Предстояло принять важное решение во имя будущего стра-

курултай – у тюркских народов – съезд, где решались важные вопросы



Надир шах Афшар

ны. В этой связи был создан большой курултай. Между шатрами и в окрестностях расположилось многочисленное войско. В большом красивом шатре восседали полководцы, религиозные служители и вожди племён. В центре, на возвышении, восседал крупный человек с проницательными, зоркими глазами. Внутри царила тишина. Неожиданно тишину нарушил чей-то голос. Казалось, будто гром загремел. Голос принадлежал человеку, восседавшему в центре.



— Мне известно, что многие недовольны мной, — произнёс он. — И они правы. Но все знают, что многие годы наша страна находилась под оккупацией. Для освобождения земель нужна была сильная армия. А для создания сильной армии в казне должны быть деньги. Вот почему мы вынуждены были увеличить подати. Мы подвергли народ лишениям. Но слава Аллаха. При помощи Аллаха и наших острых мечей мы освободили наши земли. Установили мир в стране. Но впереди ещё много дел. Надо превратить Азербайджан в могущественное государство. А наш шах ещё слишком мал. Он не способен управлять страной. Нельзя допустить ослабления страны.

89

На созванном в 1736 году на Мугани съезде...

Надир шах Афшар был не только выдающимся военным полководцем, отважным воином...

Надир шах хотел укрепить свою власть военными победами. И поэтому...

За счёт захваченных военных трофеев он ...

Для надзора за деятельностью чиновников и пресечения самочинства...

Для наказания гарабагского беглярбека, выступившего против объявления Надира шахом...

Группы обмениваются своими работами. Учащиеся завершают представленные в таблице на стр. 78 незаконченные предложения, дав более полные ответы. Выясняется связь между освобождением наших земель и сплочением народа вокруг Надир шаха. Посредством ролевой игры учащиеся инсценируют сцену избрания Надира шахом на муганском съезде.

Надир вначале был одним из полководцев Сефевидского государства. Блистательные победы, одержанные им над врагом, повысили его авторитет и влияние. Укрепилась вера народа в него. В результате были освобождены все захваченные земли. Надир шах Афшар был не только выдающимся военным полководцем, отважным воином, но и талантливым дипломатом. Именно благодаря его дипломатическому таланту русские войска покинули Прикаспийские области без боя. Значительная часть наших земель была освобождена без кровопролития.

Надир шах хотел ещё больше укрепить свою власть военными победами. Поэтому он совершал военные походы на соседние страны, в своё время совершившие набеги на нашу страну. Он хотел восстановить экономику страны за счёт захваченных военных трофеев. Одним из знаменитых походов Надир шаха является его поход в Индию. Индия, ставшая несбыточной мечтой многих покорителей мира, была покорена азербайджанским полководцем Надир шахом. Были захвачены богатые военные трофеи. Среди этих трофеев был и самый крупный для того времени в мире бриллиант под названием «Кухи-Нур» («Гора света»).

Надир шах создал могущественное государство. Он хотел создать сильный военный флот в Каспийском море. С этой целью были приглашены специалисты из Европы.

Надир шах хотел объединить суннитское и шиитское течение в исламе. Он считал, что таким путём будет положен конец вражде между ними. Надир шах с уважением относился к языку, религии,



Бриллиант «Кухи-Нур»



Поход Надир шаха в Индию. Миниатюра

Учащиеся анализируют деятельность Надир шаха, его борьбу за сплочение народа вокруг себя и освобождение наших земель. Определяются время и место проходивших событий, их причинно-следственные связи. Новая информация о жизни и деятельности последнего на Востоке великого покорителя Надир шаха обобщается. Учащиеся приходят к выводу, что благодаря исключительным полководческим и дипломатическим способностям Надир шаха, его умению сплотить вокруг себя народ, он сумел освободить наши земли. В качестве домашнего задания учащимся предлагается выполнить задание №3 на стр. 92 учебника.

Рефлексия и оценивание

Оценивание проводится на основе критериев.

Критерии оценивания	5	4	3	2	1
Определение важной роли Надир шаха в истории Азербайджана					
Оценивание роли государства Надир шаха в защите интересов народа					
Подготовка на основе источников презентации о Надир шахе					

Цель урока

- 1) Определяет по картам территорию Шекинского ханства и расположенные здесь важные исторические памятники – 2.1.2.; 2) Демонстрирует простые знания о Шекинском ханстве – 3.1.1.; 3) На основе источников готовит презентацию о Гаджи Челеби – 4.1.2.

Учитель обращает внимание учащихся на происходившие в 18 веке в Азербайджане изменения, факторы, обусловившие необходимость образования ханств.



Уточняется исследовательский вопрос:

– Как образовалось независимое Шекинское ханство? Выслушиваются и отмечаются версии учащихся вокруг исследовательского вопроса, их идеи и предложения.

Группы на основе анализа соответствующего текста учебника, картин с изображениями Гаджи Челеби хана и крепости «Гелесен-гересен», обсуждения информации по картам и приобретенных в процессе деятельности новых фактов и знаний дополняют таблицу.

АЗЕРБАЙДЖАН В НОВОЕ ВРЕМЯ

§ 26. ПЕРВОЕ НЕЗАВИСИМОЕ АЗЕРБАЙДЖАНСКОЕ ХАНСТВО

В середине XVIII столетия Азербайджан был разделён на ханства. Среди них Шекинское ханство занимало особое место, т.к. это было первое на всей территории Азербайджана независимое ханство. Основу ханства заложил Гаджи Челеби хан. Гаджи Челеби хан был отважным и мудрым государственным деятелем. Сплотив вокруг себя силы правителей соседнего Илисуйского сultanата и Джаро-Балакена, он неоднократно громил грузинских захватчиков.

Гаджи Челеби хана очень беспокоило раздробление нашей родины на мелкие государства. Он старался объединить азербайджанские земли и создать единое государство. Гаджи Челеби хан проводил политику сохранения нашей государственности и территориальной целостности. А теперь давайте узнаем, как было образовано Шекинское ханство.

Шло XVIII столетие. В это время Азербайджан и другие соседние страны находились под властью Надир шаха Афшара. Он освободил азербайджанские земли от иноземных захватчиков и создал могущественное государство. Но назначенные Надир шахом в отдельные области некоторые правители чинили самоуправство и произвол. Население было обложено непосильными тяжёлыми податями. Одним из таких чиновников был Шекинский правитель Мелик Наджаф. Население Шеки, доведённое до отчаяния от его гнёта, неоднократно жаловалось Надир шаху. Но никаких результатов не было. Передать их жалобу и недовольство шаху было поручено Гаджи Челеби. Гаджи Челеби, представив перед Надир шахом, смело рассказал ему о недовольстве населения и самоуправстве Мелика Наджафа. Надир шах, поражённый смелостью Гаджи Челеби, назначил его векилем (уполномоченным). Недовольный этим Мелик Наджаф, выжидая случая для



Гаджи Челеби хан

93

Определите	Дополните
Причины недовольств в Азербайджане в период правления Надир шаха	
Результаты похода Надир шаха на Шеки	
Образование вражеского союза против Гаджи Челеби и его последствия	
Цель, которую преследовал Гаджи Челеби в объединении азербайджанских земель	

Провести хронологические вычисления:

Определи, сколько веков прошло со времени похода Надир шаха на Шеки.

Группы обмениваются полученными новыми фактами и знаниями. Они высказывают своё мнение, выдвигают предложения по поводу фактов, обусловивших необходимость образования Шекинского ханства.



Внутренние настенные росписи Шекинского ханского дворца

**Какую территорию
Гаджи
Челеби хан
вернул
обратно?**

Наряду с живописной природой, Шеки также богат своими памятниками культуры. Этот край является одним из древнейших и богатых культурных центров Азербайджана. Шекинский ханский дворец считается одной из жемчужин азербайджанского зодчества. По художественной резьбе на дереве, красочным настенным изображениям сцен охоты и сражения, этот дворец является уникальным памятником. Секрет этих красот до сих пор не раскрыт.

Вопросы и задания

1. Найди и укажи на карте город Шеки.
2. Составь небольшой рассказ на тему «Гаджи Челеби хан у Надир шаха».
3. После какого события Азербайджан был разделён на ханства?
4. Почему азербайджанские ханы заключили союз с грузинским царём против Гаджи Челеби хана?
5. Как ты расцениваешь решение Гаджи Челеби хана освободить азербайджанских ханов?
6. На основе дополнительной информации опиши Шекинский ханский дворец.



96

Процесс продолжается на основе логической и хронологической последовательности изложенных в тексте фактов.

Таким образом определяются причинно-следственные связи.

Учащимся обобщаются новые факты, информация о значении образования, развития и существования первого независимого азербайджанского ханства – Шекинского ханства. На основе картины учащиеся письменно описывают Гаджи Челеби хана.

Учитель предлагает провести и дать оценку каждому дополненному группами пункту таблицы.

Группы готовят отзыв и предложения по деятельности других групп. Работа групп оценивается по критериям на основе взаимного оценивания.

Учащимся поручается подготовить справочную информацию о крепости Киш и Дворце шекинских ханов.

Рефлексия и оценивание

Оценивание проводится на основе критериев.

Критерии оценивания	5	4	3	2	1
Определение по картам территории Шекинского ханства и расположенных здесь важных исторических памятников					
Определение причин и времени образования Шекинского ханства					
Составление на основе источников письменного рассказа о Гаджи Челеби					
Описание словами в тетради по истории личных качеств Гаджи Челеби					

Цель урока

- 1) Демонстрирует простые знания о Гарабагском ханстве – 3.1.1; 2) Определяет время, прошедшее со дня подписания Кюрекчайского договора – 1.1.2.; 3) Пользуясь картинами и другими документальными материалами, проводит историческое исследование – 1.2.2.; 4) Определяет по картам территорию Гарабага и крепости – 2.1.2.; 5) Составляет небольшой исторический рассказ – 3.1.3.

Учитель направляет внимание учащихся на деятельность.
– Необходимость защиты людей, стран, государств от внешних нападений побуждала их любым путём предотвратить эти нападения. Дайте проясните этот вопрос.
– В чём заключалось значение Шушинской крепости в защите наших земель?

Учащиеся готовят свои предложения по поставленному вопросу. Пояснения учителя побуждают их к установлению новых фактов и информации.

Азербайджан часто подвергался иноземным нашествиям. Главной причиной этого были богатые природные ресурсы страны, её прекрасная природа. Найдены, обнаруженные в частичке нашей Родины – Гарабаге, его главном городе Шуше, свидетельствуют о том, что эти места являлись местожительством самых древних людей. На этих территориях жили знаменитые племена, известные своим родом, отвагой. Одним из них был отважный род Джаванширов. Для обороны Гарабага Панахали хан Джаваншир построил несколько крепостей. Одна из них была Шушинская крепость, которая называлась «Панахабадом».

Работа по представленным источникам продолжается. Находятся факты и сведения по исследовательскому вопросу.

– Дополните таблицу по Гарабагскому ханству:

§ 27. ШУШИНСКАЯ КРЕПОСТЬ – ПАНАХАБАД

Шуша расположена в горной части Гарабага, красивейшего уголка нашей Родины, в окружении густых лесов, чистых прозрачных, как хрусталь, родников. История Шуши уходит своими корнями в глубокую древность. Учёные обнаружили в Шуше и её окрестностях ценные археологические находки, относящиеся к древнейшим временам. Места древнейших поселений в окрестностях Шуши, Шушинская пещера близ Джыдыры Джозы свидетельствуют о том, что здесь люди жили с незапамятных времён.

В середине XVIII века в Гарабаге образовалось независимое государство. Это было Гарабагское ханство. Основу Гарабагского ханства заложил Панахали хан. Он был выходцем из древнего гарабагского племени Джаваншир. Панахали хан принимал близкое участие в борьбе Надир хана за освобождение азербайджанских земель. В этой войне он своей храбростью завоевал славу. Для защиты ханства вначале он построил крепости Баят и Шахбулаг, распорядившись построить в Шуше более мощную крепость. В 1757 году Шушинская крепость стала центром ханства.



Шушинская крепость

97

Время и территория образования ханства	Основоположник ханства	Природа Шуши	Восстановление Шушинской крепости	Документ, подтверждающий, что Гарабаг – азербайджанская земля

Знания по Гарабагскому ханству, Шушинской крепости обобщаются. Исследовательский вопрос и выдвинутые учащимися идеи и суждения сопоставляются. В устной форме составьте дорожную карту «Дорога, ведущая в Шушу». Обсуждаются пути наиболее быстрого и оперативного прибытия в Шушу из разных мест мира. Самое лучшее предложение оценивается по «баллам» методом аукциона. Исследовательская работа ведется в малых группах и в парах.



*Переселение армян на азербайджанские земли
(русский художник И.В.Машков)*



Вопросы и задания

- Почему Шушинская крепость называлась «Панахабадом»?
- Как, по-твоему, было образовано слово «Шуша»? Обоснуй своё мнение.
- На основе иллюстраций и дополнительной информации опиши Шушинскую крепость.
- Какой документ свидетельствует о том, что Гарабаг является исконно азербайджанской землёй?
- Когда армяне были переселены в Гарабаг и другие азербайджанские земли?
- Почему армяне были поселены в Гарабаге? Обоснуй своё мнение.

100

Критерии оценивания	5	4	3	2	1
Вычисление времени, прошедшего после Кюrekчайского договора					
Проведение исторического исследования, пользуясь иллюстрациями и другими представленными документальными материалами					
Определение по картам территории Гарабагского ханства и крепостей					
Демонстрация простых знаний о Гарабагском ханстве					
Составление небольшого исторического рассказа					

Работа учащихся в парах:

- помогает им оказывать друг другу помощь при решении проблемы;
- даёт возможность для проведения обмена мнениями относительно результатов заданий;
- для проведения взаимного оценивания и проверки.

Работа в группах:

- формирует у учащихся навыки сотрудничества и совместного решения проблемы;
- формирует у учащихся способность самостоятельного высказывания мысли и культуру выслушивания других;
- показывает необходимость толерантного подхода в решении проблемы.

Учащимся поручается на основе своих суждений написать небольшое эссе «Мы вернёмся в Гарабаг».

Рефлексия и оценивание

Оценивание проводится на основе критериев.

Цель урока

- Проводит хронологические вычисления по Иреванскому ханству – 1.1.2.;
- Демонстрирует простые знания об Иреванском ханстве – 3.1.1.;
- Определяет по картам территорию Иреванского ханства и его важные исторические памятники – 2.1.2.;
- Составляет небольшие исторические рассказы – 3.1.3.

Внимание учащихся обращается на анализ ситуации, возникшей на землях Азербайджана в 18 веке. Учащиеся вспоминают приобретенные на прошлых уроках знания по данному периоду. Учащиеся высказывают простые суждения об образовании в данный период ханств на азербайджанских землях. Появление проблемы обуславливает формирование исследовательского вопроса: – Почему Иреванское ханство утратило свою независимость?

Учащиеся высказывают свои мнения и предложения. Пользуясь методом ЗХЗУ, можно пересмотреть свой прежний опыт по теме, связав его с новыми знаниями. Учащиеся разбиваются на пары, каждая из которых составляет список по своим прежним знаниям.

Знаю	Хочу знать	Узнал

Пары представляют записанные ими сведения, отмечая их в левой колонке. Данная информация вначале согласовывается в группе. Учащиеся уточняют список возможных вопросов по теме. Эти вопросы отмечаются во второй колонке.

§ 28. ИРЕВАНСКОЕ ХАНСТВО

Одним из ханств, образовавшихся на азербайджанских землях в XVIII веке, было Иреванское ханство. Ханство было образовано на территории Западного Азербайджана, ныне называемой Арменией. Ханство было поделено на магалы Гырхбулаг, Зянгибасар, Ведигабад, Сардарабад, Гейче, Деречичек и др.

Азербайджанские тюрки при произношении слов, начинающихся на букву «р», к началу слова добавляли звук «и». Например, Рамазан – Ирамазан, Рагим – Ирагим, Рза – Ирза. Так как центральный город ханства назывался Реван, в народе это название стало звучать как Иреван, а само ханство – как Иреванское ханство.

Население Иреванского ханства составляли азербайджанские тюрки. Наши далёкие предки жили на этих землях с глубокой древности.

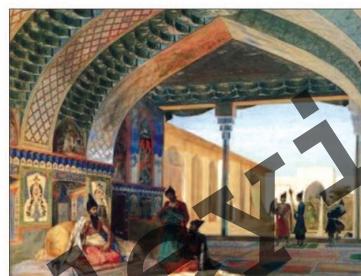
Армяне были поселены на этих землях в XIX веке царской Россией. Они поселились вначале в местности «Уч кильсе» («Три церкви») и ее окрестностях.

Столицей ханства был город Иреван. Население города составляли азербайджанские тюрки.

Основными занятиями населения ханства были скотоводство и земледелие. Скотоводы занимались отгонным скотоводством. Они держали крупный и мелкий рогатый скот. Земледельцы в основном возделывали зерновые культуры.

Крестьяне, не владевшие землёй и орудиями труда, обрабатывали земельные угодья ханов и беков, из собранного урожая им доставалась лишь третья часть.

Ремесло и торговля также занимали важное место в жизни ханства. Большинство ремесленников были ткачами. Они в основном занимались ковроткачеством.



На приёме у иреванского хана

101

Учащиеся читают текст. Если в нём содержатся ответы на вопросы, то они отмечаются в третьей колонке. Если вопросы связаны с информацией, картиной или документом по теме, то проводится анализ данных источников и ответы записываются в третьей колонке.

Учащиеся сопоставляют знания, отмеченные в первой колонке, с новыми усвоенным знаниями.

На основе анализа карт и соответствующего текста определяются территории и время образования Иреванского ханства.

В результате обсуждения иллюстраций в тексте, определяется значение наших уникальных исторических памятников в Иреване.

Город Иреван был одним из важных ремесленных торговых и культурных центров Азербайджана.

Грузинский царь неоднократно совершал набеги на территории ханства. Армяне, стремившиеся укрепиться на территории Иреванского ханства, с помощью денег подстрекали его на такие нападения. Они заявляли грузинскому царю о своём повиновении ему и обещали каждому грузину, участвовавшему в набеге, по 5 рублей. В дальнейшем эта сумма была увеличена до 40 рублей.

В результате набегов грузинского царя на Иреванское ханство им было захвачено много добра, трофеев. Во время последующих набегов грузины также продолжали грабить и разорять территорию ханства, многие семьи были угнаны в плен. Во время первой войны между Россией и государством Гаджаров русские дважды совершили поход на Иреван. В ходе каждого похода армяне, стремившиеся создать себе государство на территории ханства, проявляли особую активность.

Они добровольно вступали в ряды русских войск и воевали против нашего народа. Армяне также обеспечивали русскую армию продовольствием. Однако в этой войне Иреванское ханство смогло отстоять свою независимость.

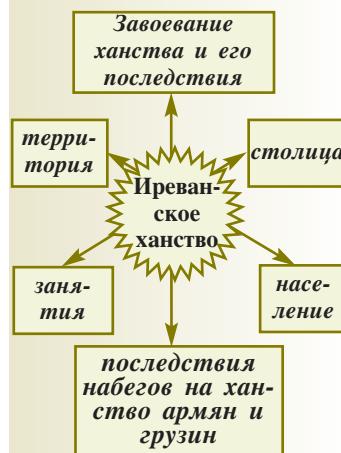
Весной 1827 года русские вначале осадили Иреванскую крепость. На предложение царского генерала сдаться брат иреванского хана, выдающийся полководец Гасан хан, ответил отказом. Он поклялся сражаться до последней капли крови. Защитники



«Голубая мечеть» в Иреване

102

Путем анализа текста и иллюстраций на стр.101– 103 учебника дополните схему:



Учащимся поручается определить путем опроса название местностей на территории Армении, связанных с Азербайджаном, и записать их.

Рефлексия и оценивание

Оценивание проводится на основе критериев.

Критерии оценивания	5	4	3	2	1
Решение простых хронологических задач, связанных с Иреванским ханством					
Определение по картам территории Иреванского ханства					
Демонстрация простых знаний об Иреванском ханстве					
Составление небольшого исторического рассказа					

Цель урока

- 1) Решает простые хронологические задачи, связанные с Гянджинским ханством – 1.1.2.;
- 2) Определяет по картам место Гянджинского ханства на территории Азербайджана – 2.1.2.;
- 3) Определяет важную роль Джавад хана в истории Азербайджана – 4.1.1.;
- 4) На основе источников готовит презентацию о Джавад хане – 4.1.2.

Учащиеся восстанавливают в своей памяти знания в связи с факторами, затруднявшими защиту азербайджанских земель от иноземных нашествий, излагают свои простые соображения. Царская Россия, воспользовавшись распадом азербайджанских земель на небольшие государства, стремилась захватить наши земли.

Азербайджанские ханства захватывались одно за другим. Среди них было и Гянджинское ханство. Завоевание Гянджи привело к ряду изменений там. Таким образом формируется исследовательский вопрос:

– Почему после завоевания Гянджи сменилось её историческое название?

Для решения проблемы готовятся отзывы и мнения учащихся.

Для направления деятельности учащихся в русло решения проблемы дается таблица-задача, содержащая в себе новую информацию и новые вопросы.

§ 29. ПОЧЕМУ ГЯНДЖА БЫЛА ПЕРЕИМЕНОВАНА В ЕЛИЗАВЕТПОЛЬ



Джавад хан

Было начало XIX века. В то время в Азербайджане не было единого централизованного государства. Наша страна была разделена на мелкие государства – ханства. Такое положение усложняло защиту страны от нападений иноземцев. Пользуясь этим, царская Россия стремилась захватить азербайджанские земли. Российские войска вначале захватили древнеазербайджанские земли – Газах, Шампандиль, Борчалы и Джаро-Балахен. Следующей мишенью стало Гянджинское ханство. Потому что от Гянджи начинался путь, ведущий в другие азербайджанские ханства. В это время Гянджи правил Джавад хан. Он был бесстрашным, отважным полководцем и мудрым государственным деятелем. Все свои усилия Джавад хан направил на достижение целостности и независимости азербайджанских земель.

Российская империя, являвшаяся одним из крупных государств того времени, обладала мощной армией. Воевать в одиночку с такой силой маленькому ханству было непросто. Чтобы предотвратить захват страны, надо было объединиться. Но в этом неравном сражении с сильным врагом Джавад хан и население Гянджи остались одни. Несмотря на это, царским войскам было оказано упорное сопротивление. Предложение главнокомандующего царскими войсками о сдаче было отвергнуто. Джавад хан в ответ на это предложение русского генерала грузинского происхождения писал: «Хочешь воевать, давай воевать. Грозишься, что если не приму твоё предложение, навлеку на себя беду. На самом деле, несчастье тебя привело сюда из Петербурга...». Было решено оказать сопротивление врагу, грозившему предать Гянджу огню и мечу. Для Джавад хана свобода родной земли была дороже собственной жизни и власти.

В январе 1804 года царская армия перешла к решающей атаке Гянджи. Гянджинцы героически сражались. На защиту родины наравне

104



Главная причина неспособности Азербайджана воспрепятствовать российскому завоеванию	Описание борьбы Гянджи против захватчиков	Почему русский генерал оправдывал Джавад хана?	Почему название Гянджи пугало захватчиков?

На основе новой информации группы заполняют таблицу.

Исследовательская работа ведется всем классом и в малых группах.

Учащиеся обсуждают и анализируют соответствующую тему, карты, иллюстрации по тексту.

В целях целенаправленной организации обсуждения информации, в первую очередь, анализируется ситуация в Азербайджане в начале 19 века и находится ответ на вопрос из первой колонки таблицы.

с армянами, учинили против азербайджанского населения Гянджи кровавую резню.

Супруга Джавад хана встретила его смерть с большой стойкостью. Её стойкость и достоинство привели в изумление даже безжалостного русского генерала. После захвата Гянджи царский генерал явился в ханский дворец. При его появлении Бейим ханым, обнажив саблю, набросилась на генерала. Если бы не подоспевшие солдаты, то вряд ли генерал уцелел. Удар сабли пришёлся на солдата, заслонившего собой генерала. Побледневший от страха генерал покинул дворец. Бесстрашная жена хана не склонила головы перед врагом. Она держала в душе траур по погибшим мужу, сыну и всей Гяндже.

Одни из русских генералов признались: «Я оправдываю Джавад хана, так как люблю людей, достойно служащих своей родине. Он погиб геройской смертью, запицав город с оружием в руке».

Название героической Гянджи пугало захватчиков. Сохранение этого названия в истории могло укрепить волю, боевой дух народа. Вот почему историческое название Гянджи было переименовано. Город стал называться «в честь» супруги царя Елизаветы Полем. На каждого, кто произносил слово «Гянджа», налагали штраф в одну серебряную монету.

Захват Гянджи открыл дорогу для захвата других азербайджанских земель. После этого азербайджанские ханства вслед друг за другом были захвачены.

Вопросы и задания

- Почему Джавад хан потерпел поражение?
- Почему Гянджа была переименована?
- Как, по-твоему, почему ханства были захвачены?
- Сравни по диаграмме Венна Гаджи Челеби хана и Джавад хана. Определи их схожие и отличительные черты.

Гаджи Челеби хан Джавад хан

Отличия Сходства Отличия

- Достигли ли захватчики своей цели?
- Составь небольшой рассказ на тему «Героизм Джавад хана».
- Подготовь презентацию об истории города Гянджи.

106

Во второй колонке требуется описание героической борьбы Гянджи против захватчиков. Несмотря на то, что Гянджа осталась одна без поддержки, она оказывала героическое сопротивление врагу. Оправдывание русским генералом поступка Джавад хана – это признание, имеющее историческое значение. По третьей колонке учащиеся выясняют причины подобного признания. Собранные по трём пунктам таблицы сведения, факты, выявленные по 4 пункту, составляют решающий этап в определении ответа на исследовательский вопрос. В соответствии с заданием на стр. 106 учебника, группы составляют небольшой рассказ на тему «Героизм Джавад хана».

Учащимся поручается собрать картинки, относящиеся к прошлому и сегодняшнему дню Гянджи.

Рефлексия и оценивание

Оценивание проводится на основе критериев.

Критерии оценивания	5	4	3	2	1
Вычисление времени, прошедшего после завоевания Гянджинского ханства					
Определение по картам места Гянджинского ханства на территории Азербайджана					
Определение важной роли Джавад хана в истории Азербайджана					
Подготовка на основе источников презентации о Джавад хане					

Цель урока

- 1) Решает простые хронологические задачи, связанные с разделением азербайджанских земель – 1.1.2.; 2) Определяет по картам территории Азербайджана, которые подверглись разделу – 2.1.2.; 3) Проводит историческое исследование, используя дополнительные документальные материалы с иллюстрациями – 1.2.2.; 4) Составляет небольшой исторический рассказ – 3.1.3.

Как и люди, государства тоже живут по соседству друг с другом.

Отношения между ними могут быть как мирные, так и конфликтные.

Иногда они заключают между собой договоры.

Как, по-вашему, для чего государства заключают договор друг с другом?

– Почему Гюлистанский и Туркменчайский договоры считаются самыми несправедливыми в истории?

Выслушиваются версии учащихся.

Учащиеся высказывают свои суждения и предложения по вопросу.

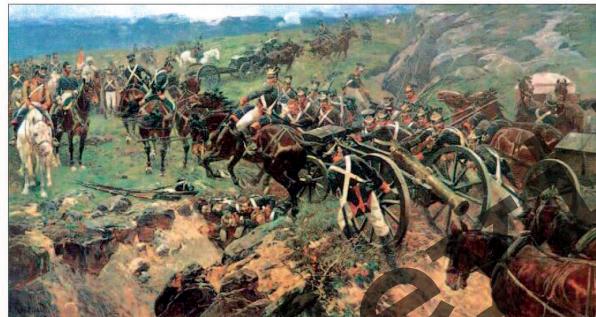
Деятельность учащихся продолжается в группах.

Учащиеся читают и анализируют соответствующий текст из учебника. На основе соответствующих карт, текстов договоров, иллюстраций группы проводят исследование.

§ 30. РАЗДЕЛЕНИЕ АЗЕРБАЙДЖАНА

В XVIII веке Азербайджан был разделён на мелкие государства – ханства. Между ханствами часто происходили распри, войны. Это создавало благоприятные условия для нападения иноземных врагов. Некоторые дальновидные ханы старались объединить азербайджанские земли в единое государство. Политика объединения азербайджанских земель, проводимая Урмийским, Шекинским, Гарабагским и Губинскими ханствами, потерпела крах. Вражда между ханствами и вмешательство соседних государств препятствовали образованию единого государства. Воспользовавшись этим, царская Россия начала проводить в жизнь план захвата азербайджанских земель. Этот план был подготовлен ещё в начале XVIII века царём Петром I. Но в то время наш народ, возглавляемый Надир ханом Афшаром, изгнал из страны захватчиков. План захватчиков не осуществился. Это объясняется сплочённостью народа, наличием в то время единого государства.

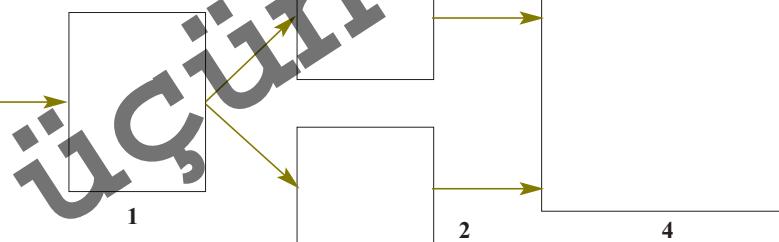
В начале XIX века в Азербайджане уже не существовало единого государства. Это создавало почву для захвата азербайджанских земель царской Россией. Мелкие ханства, оставшись один на один с мощной армией великой империи, захватывались вслед друг за другом. Чтобы предотвратить оккупацию, Гаджарское



Война России с Гаджарами

107

Разделение Азербайджана между Россией и Ираном



1. Факторы, обусловившие завоевание Азербайджана
2. Гюлистанский договор
3. Туркменчайский договор
4. Тяжелые последствия разделения Азербайджана

Разделение нашей страны и народа было официально узаконено. Все земли Азербайджана севернее реки Араз были захвачены Россией. Наша родина потеряла свою независимость. Туркменчайский договор разделил не только нашу родину и народ. Он положил начало дальнейшим трагедиям.



Царское правительство, для создания себе опоры, начало переселять на азербайджанские земли армян. 21 марта 1828 года – в день Новруз байрама, указом царя на землях Нахчывана и Иревана была создана вымышленная «Армянская область». Таким образом было вознаграждено предательство армян против нашего народа.

На территории Иреванского ханства – древних азербайджанских землях, была заложена основа «Армянского государства».

Главная причина разделения нашей Родины в начале XIX века между двумя империями заключалась в том, что в то время у нас не было единого государства. Наш народ не мог сплотить свои силы. Азербайджан был раздроблен изнутри. Как сказал историк Ягуб Махмудлу:

*Четвертован, расчленен Азербайджан!
Изнутри расколот на части Азербайджан!*

Вопросы и задания

1. Через сколько лет после захвата Гянджинского ханства было захвачено Нахчыванское ханство?
2. Через сколько лет после Гюлистанского договора был подписан Туркменчайский договор?
3. Как, по-твоему, действительно ли царское правительство хотело получения мусульманским населением образования?
4. Изложи факторы, препятствовавшие образованию единого государства.
5. На основе дополнительной информации расскажи о планах царя Петра I.
6. Поясни значение единого государства. Обоснуй свои мысли.
7. Поясни несправедливость Гюлистанского и Туркменчайского договоров.
8. Сравни по диаграмме Венна первую и вторую войны между Россией и государством Гаджаров.

110

Каждая группа решает вопросы по одному из пунктов таблицы, выражая своё отношение к мнениям других групп.

Данный процесс формирует у учащихся способности определять причинно-следственные связи, обобщать и систематизировать факты. Организуется проверка и оценивание составленного группами проекта договора. Оцениваются тяжелые последствия Гюлистанского и Туркменчайского договоров. Учащимся поручается отметить на контурной карте разделенные в результате этих договоров территории. В качестве домашнего задания учащимся поручается выполнить методическое указание №5 на стр.110 учебника.

Рефлексия и оценивание

Оценивание проводится на основе критериев.

Критерий оценивания	5	4	3	2	1
Решение простых хронологических задач, связанных с разделением азербайджанских земель					
Определение по картам разделенных азербайджанских территорий					
Проведение исторического исследования, используя дополнительные документальные материалы с иллюстрациями					
Составление небольшого по размерам исторического рассказа					

Цель урока

- 1) Определяет важную роль А.Бакиханова и Мирза Кязим бека в истории Азербайджана – 4.1.1.;
- 2) На основе источников готовит презентации о А.Бакиханове и Мирза Кязим беке – 4.1.2.

Проверяются представления учащихся о науке, ученым, отраслях науки. Тем самым активизируется мышление учащихся, побуждая их к деятельности. Определяется проблема, которую предстоит решить:

– С чем было связано завоевание А.Бакихановым и Мирза Кязим беком всемирной славы?

Высказанные учащимися новые идеи служат поиску новых фактов и информации для решения проблемы.

Для достижения развернутости темы и активного участия каждого учащегося в решении проблемы, используется метод зигзага.

Текст темы делится на 4 части и анализируется.

Учащиеся получают номе-ра, сосчитав от 2-х до 4-х. Каждой группе поручается одна из частей содержания.

§ 31. ИСТОРИКИ-ЛЕТОПИСЦЫ

Писать историю так же трудно и по-чтению, как и создавать саму историю. Историю надо писать такой, какая она есть в реальности. Ты уже знаком с деятельностью народных героев, государей и полководцев, создававших полную героизма историю нашего народа. Теперь же будем знакомиться с историками-летописцами, написавшими нашу славную историю, каждая странница которой полна поучений, вызывает чувство гордости за наших героических предков.

Аббасгулу ага Бакиханов родился в 1794 году в селении Хиля (ныне Амирджаны) близ Баку. Он был сыном одного из бакинских ханов. В 1803 году его семья переселяется в селение Амсар, в Губу.



Аббасгулу ага Бакиханов



Аббасгулу ага Бакиханов в гостях у Александра Сергеевича Пушкина

111

А.Бакиханов		М.Кязим бек	
жизнь	научная деятельность	жизнь и научная деятельность	связи с Азербайджаном

Учащиеся обмениваются полученными новыми сведениями. Учитель вкратце излагает название и содержание темы. В ходе урока учащиеся должны показать, как они понимают тему. Учащимся в соответствующей номеру последовательности раздаются части текста. Для лучшего восприятия содержания темы учащиеся-эксперты должны прочитать задания вместе с учащимися. Далее они должны вернуться в свои прежние группы и изложить членам группы новое содержание.

путешествие обогащает познания человека, знакомит его с миром.

Среди азербайджанских учёных особое место принадлежит Мирза Кязим беку.

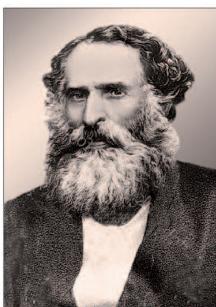
Он является одним из знаменитых учёных XIX века с мировым именем. Настоящее имя Мирзы Кязим бека — Мухаммед Али. Его отец Гаджи Гасым был главой религиозного управления в Дербенте.

Мирза Кязим бек с детства получил всестороннее образование. Он изучил арабский язык, Коран. Ещё в семнадцатилетнем возрасте он написал книгу «Опыты по грамматике арабского языка».

Мирза Кязим беком впервые в России была написана книга о закономерностях языков восточных народов. Таким образом, им была заложена основа **новой науки** в России — **востоковедения**. Выдающийся азербайджанский учёный Мирза Кязим бек является основоположником российского востоковедения.

Мирза Кязим бек также написал произведение, посвящённое исламской религии. Министр просвещения России не давал разрешения на издание произведения, доставляя крупному учёному неприятности. Будто бы Мирза Кязим бек своим произведением пропагандировал, распространял ислам. Вот почему гениальный учёный вынужден был перевести отдельные части книги на английский и французский языки и издать их в Лондоне и Париже. Лишь после этого ему разрешили издать книгу в России.

Почти все труды Мирзы Кязим бека были переведены на английский, французский языки и изданы в Лондоне и Париже. Именно поэтому Мирза Кязим бек был широко известен в зарубежных странах. Он был избран в члены академий наук и научных обществ США, Великобритании, Франции, Германии, Дании, России и многих других стран. Мирза Кязим бек был трижды удостоен высокой награды Российской Академии наук — Демидовской



Мирза Кязим бек

востоковедение — наука, изучающая историю, культуру и т.д. восточных стран

После каких событий было дано разрешение на издание произведений Мирзы Кязим бека в России?

Эксперты должны ответить на все вопросы, возникающие по любой части содержания. После презентации экспертов учащиеся в последовательном порядке рассказывают текст.

Проверяется логическая целостность текста по плану. Учащиеся отмечают схожие качества, объединяющие А.Бакиханова, Мирзу Кязим бека и М.Ф.Ахундзаде.



Учащиеся приходят к выводу, что они являются личностями, сыгравшими важную роль в истории Азербайджана.

Рефлексия и оценивание

Оценивание проводится на основе критериев.

Критерии оценивания	5	4	3	2	1
Определение важной роли А.Бакиханова и М.Кязим бека в истории Азербайджана					
Подготовка на основе источников презентации о А.Бакиханове и М.Кязим беке					

Цель урока

- 1) Определяет роль М.Ф.Ахундзаде в истории Азербайджана – 4.1.1.;
- 2) Различает национально-духовное наследие М.Ф.Ахундзаде – 5.1.2.

Учащиеся выражают своё мнение относительно понятий культурная отсталость и культурный прогресс. Учащиеся занимаются деятельностью по определению и сопоставлению этих факторов.

– Каким целям служила деятельность М.Ф.Ахундзаде?

Для определения ответа на главную идею учащиеся привлекаются к исследовательской работе в поисках новых фактов и информации.

В целях привлечения всех учащихся к решению поставленной проблемы целесообразно использовать метод карусели.

Класс делится на группы в зависимости от количества учащихся. Каждая группа выполняет одно задание на тему «М.Ф.Ахундзаде»:

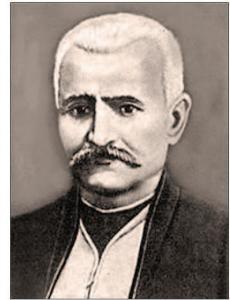
§ 32. МИРЗА ФАТАЛИ АХУНДЗАДЕ

Есть такой азербайджанский фильм – «Дервиш взывает Париж». В этом комедийном фильме рассказывается о французском учёном Мусье Жордане, прибывшем из Парижа в Гарабаг, и его интересе к Азербайджану. Этот учёный, занятый сбором лечебных трав, очарован богатой природой Азербайджана. Мусье Жордан, гостивший в поместье гостеприимного гарабагского хана, знакомится с обычаями и традициями азербайджанского народа. По ходу событий Мусье Жордан предлагает племяннику хана отправиться вместе с ним во Францию для получения образования. Однако родственники юноши противятся этому. Видя, что юноша не отказывается от своего желания учиться во Франции, невежественные родственники обращаются за помощью к колдуну.

Некий колдун по имени Дервиш Мастилишах, за крупную сумму денег будто бы «взывает» Париж. Как раз в это время Мусье Жордан получает из Парижа письмо о том, что в Париже произошла революция. По случайности, «взорвав» дервишем Парижа совпадает по времени с этой революцией. Таким образом, расстроенный учёный возвращается в свою страну. А мечта юноши об учёбе не сбывается.

Этот фильм был снят на основе произведения Мирзы Фатали Ахундзаде «Мусье Жордан, ботаник и дервиш Мастилишах, знаменитый колдун». В произведении автор языком юмора высмеивает невежество Востока, противопоставляя его интересу Запада к наукам, образованию. М.Ф.Ахундзаде является основоположником комедийных произведений в Азербайджане, объединяющих в себе критику и юмор.

Мирза Фатали Ахундзаде родился в 1812 году в Шеки. Он рано потерял отца и поэтому был усыновлён родным дядей. Дядя Фатали был ахундом. Об обучает его Корану, делится своими знаниями по религии. В скором времени Фатали становится учеником муллы в Гяндже.



Мирза Фатали Ахундзаде

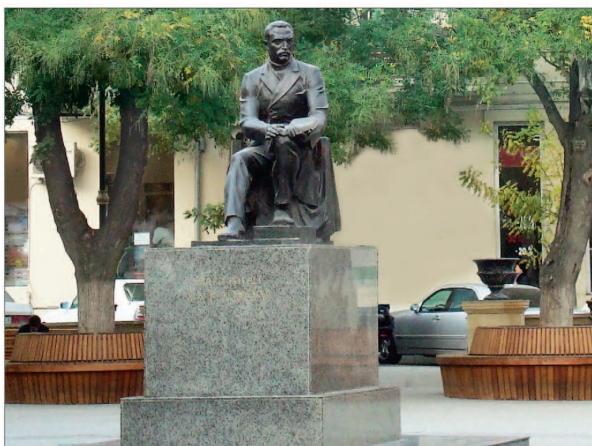
Как ты думаешь, какова роль М.Ф.Ахундзаде в азербайджанской литературе?

115

Мишени критики в комедиях М.Ф.Ахундзаде	Причины названия Фатали «Мирзой»	Цели, которых хотел достичь М.Ф.Ахундзаде	Задача, которые ставил перед своим народом

Группы обмениваются своими работами. Они передают друг другу рабочие листы в направлении движения часовой стрелки и вносят свои дополнения.

Таким образом, процесс продолжается до возвращения рабочего листа первой группе. В этом процессе задания должны касаться важных вопросов; должно быть ограничено время; все группы должны одновременно передавать листы друг другу; каждая группа должна вносить свои дополнения маркером другого цвета.



Памятник Мирзе Фатали Ахундзаде в Баку

– после достижения свободы народ должен быть в состоянии защитить и сохранить её.

Мирза Фатали Ахундзаде умер в Тифлисе. Он был похоронен рядом со своим учителем Мирза Шафи Вазехом. Имя Мира Фатали Ахундзаде было увековечено, в Шеки и Тифлисе открыты его дома-музеи.

Вопросы и задания

1. Какова роль образования, полученного М.Ф.Ахундзаде, в его творчестве?
2. Почему М.Ф.Ахундзаде называли «Мирзой»?
3. Перепиши в тетрадь проблемы, критикуемые М.Ф.Ахундзаде, и расскажи о них.
4. В чём видел М.Ф.Ахундзаде путь достижения свободы нашим народом?

118

Деятельность учащихся организуется в малых группах и в парах. Используются методы карусели и ролевой игры.

Все факты и новая информация, полученные по каждому заданию, обсуждаются и анализируются.

Ответы по каждому заданию отмечаются в соответствующей колонке таблицы.

Выбирается и инсценируется отрывок из комедий М.Ф.Ахундзаде.

В качестве домашнего задания учащимся поручается выполнить методическое указание №3 на стр. 118 учебника.

Рефлексия и оценивание

Оценивание проводится на основе критериев.

Критерии оценивания	5	4	3	2	1
Определение роли М.Ф.Ахундзаде в истории Азербайджана					
Различение национально-нравственного наследия М.Ф.Ахундзаде					

Цель урока

- 1) Различает источник, относящийся к газете «Экинчи» – 1.2.1.; 2) Поясняет с точки зрения того времени причины решения Г.Зардаби выпускать газету на родном языке – 4.1.1.; 3) Оценивает исключительную роль газеты «Экинчи» в развитии национальной печати – 5.1.2.; 4) На примере газеты «Экинчи» готовит небольшую по формату газету – 5.1.3.

На столе разложены газеты, напечатанные на разных языках. Внимание учащихся обращается на определение различий между этими газетами. Тем самым у учащихся достигается познавательная активность. Возникает потребность в решении основной проблемы.

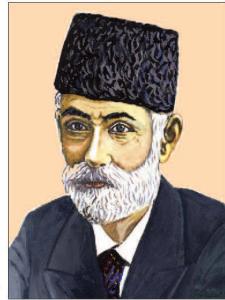
– В чем заключается роль Гасан бека Зардаби в развитии азербайджанской национальной печати?

Учащиеся высказывают своё мнение и предложения по основной идее.

Данный процесс продолжается в форме работы парами. Наиболее эффективной формой является работа в паре со слабым и сильным учеником. Значение данного метода заключается в том, что сотрудничество учащихся друг с другом помогает и сравнивать и соотносить свои идеи. Поиск и нахождение информации парами производится в форме таблицы.

§ 33. ОСНОВОПОЛОЖНИК НАЦИОНАЛЬНОЙ ПЕЧАТИ

Во второй половине XIX века в культурной жизни Азербайджана произошло заметное оживление. В Северном Азербайджане открылись школы нового типа. Были заложены основы национального театра и печати. Это оживление было тесно связано с развитием экономики. В Баку, Нухе (Шеки), Гяндже, Нахчыване и других городах открывались заводы и фабрики, в земледелии применялась новая техника. Города превращались в экономические центры, росла потребность в образованных людях. Но царская Россия всячески препятствовала такому оживлению, развитию культуры и образования в Азербайджане. Царское правительство, проводившее в Северном Азербайджане политику русификации, притесняло азербайджанский язык, чинило препятствия открытию школ, органов печати на родном языке.



Гасан бек Зардаби

Все эти препятствия вызывали недовольство у азербайджанской интеллигенции. Они искали пути для просвещения народа. Представители интеллигенции видели главный путь достижения свободы родины в просвещении и образованности народа, расширении его кругозора. Одним из таких представителей интеллигенции был Гасан бек Зардаби. Он был умным, дальновидным, просвещенным человеком своего времени.

Гасан бек родился в Зардабе, начальное образование получил в Тифлисской уездной гимназии. После завершения учебы в Московском Университете Гасан бек возвращается на родину и начинает учительствовать. Он преподает естественные науки и за свои свободолюбивые мысли подвергается давлению. Вскоре ему приходится уволиться с работы.

Гасан бек Зардаби, который своей дальнейшей деятельностью сыграл огромную роль в культурной жизни Азербайджана, всё время размышлял о путях просвещения народа. Так как газеты и журналы на русском языке не приносили народу никакой пользы, Гасан бек Зардаби направил все свои усилия на создание печати на родном языке. В то время попытка издания газеты на

119

Определите	Ответьте		
Образование, переводческая и преподавательская деятельность Г.Зардаби	Трудности выпуска газеты на родном языке	Вопросы, которые ставились и решались в газете «Экинчи»	Значение деятельности Г.Зардаби в развитии нашей национальной печати

Обмен информацией. Представители групп представляют свои работы. Презентацию следует делать учащимся, меньше всего проявившим активность в ходе исследования. Данный фактор побуждает более сильных и активных учащихся информировать слабых учащихся. Таким образом, в процесс работы в условиях сотрудничества вовлекаются все члены группы и обеспечивается активность класса.



Гаджи Зейналабдин Тагиев, Сона ханым, Ханифа ханым Меликова, Гасан бек Зардаби и Алимардан бек Топчубашев среди учащихся школы для девочек

свой профессиональный праздник. В этот день с большим почтением поминается имя, жизнь и деятельность основоположника азербайджанской печати Гасана бека Зардаби.

Гасан бек Зардаби в своих письмах к **единомышленникам**, в особенности написанных Мирзе Фатали Ахундзаде, считал просвещение, образование главным условием прогресса, развития нации. В 1896 году он в письме к бакинскому губернатору просил выделить средства для открытия школы для девочек. Но губернатор ответил на его просьбу отказом. Позже великий благотворитель Г.З.Тагиев осуществил его мечту.

единомышленник – человек одинаковых с кем-либо мыслей, взглядов, убеждений

Вопросы и задания

- На основе текста разъясни политику, проводимую царской Россией в Азербайджане.
- Какую роль сыграло издание газеты «Экинчи» в просвещении азербайджанского народа?
- Почему издание газеты «Экинчи» тревожило царское правительство?
- Напиши эссе на тему «Не любя родину нельзя называться человеком».
- Покажи в тетради в виде схемы деятельность Гасана бека Зардаби.



121

Работа в больших группах. Учащиеся на примере газеты «Экинчи» готовят классную газету.

Полученную из Интернета информацию учащиеся размещают в соответствующих частях вывешенного на доске газетного макета и выбирают для газеты символ. В конце урока высказанные учащимися мысли и суждения о роли Гасана бека Зардаби в развитии азербайджанской национальной печати обобщаются и систематизируются.

Учащиеся приходят к выводу, что выпуск Г.Зардаби на родном языке газеты «Экинчи», несмотря на все трудности, сыграл исключительную роль в дальнейшем развитии нашей национальной печати.

Учащимся поучается выполнить методическое указание № 4 на стр. 121 учебника.

Рефлексия и оценивание

Оценивание проводится на основе критериев.

Группы	КРИТЕРИИ						
	Задание выполнено полностью и соответствующим образом	Культура взаимного выслушивания	Сотрудничество	Точность и достоверность фактов	Оформление рабочей тетради	Правильное использование источников	Своевременное выполнение задания
I							
II							
III							
IV							

Цель урока

- 1) Различает свойственные азербайджанскому народу такие национально-нравственные ценности, как благотворительность – 5.1.2.; 2) На основе источников готовит презентацию о Г.З.Тагиеве – 4.1.2.

– Как, по-вашему, какие качества необходимы для совместного существования людей?

Все версии и суждения учащихся о присущих людям высоких нравственных ценностях служат решению поставленной проблемы.

– Каково значение благотворительной деятельности Г.З.Тагиева?

Учащиеся высказывают свое мнение и предложения, связанные с решением проблемы.

Учащиеся продолжают свою деятельность в группах, анализируя литературу, документы и иллюстрации о Г.З.Тагиеве.

Каждая группа решает одно из заданий, дополняя один из пунктов схемы.

Учащиеся обобщают и систематизируют благотворительную деятельность Г.З.Тагиева и заполняют таблицу.

§ 34. ВЕЛИКИЙ АЗЕРБАЙДЖАНСКИЙ БЛАГОТВОРИТЕЛЬ



Гаджи Зейналабдин Тагиев

Почему Гаджи
Зейналабдин
Тагиев выступи-
л против про-
ведения в Баку
куринской воды?

В начале XX века в Баку с ростом добычи нефти увеличивалось и количество заводов и фабрик. Это, в свою очередь, привело к увеличению численности городского населения. Город значительно вырос. Имевшиеся здесь 3 кириза и водяные колодцы не удовлетворяли потребность населения в воде. На улицах и площадях, рынках продавали обычную питьевую воду. Из-за плохой очистки воды в городе часто возникали эпидемии инфекционных болезней. Нехватка воды была одной из основных проблем города Баку. Гаджи Зейналабдин, всегда заботившийся о своем народе, не мог оставаться равнодушным к такому положению.

Он был одним из тех, кто поднял вопрос о проведении в Баку водопровода. Некоторые предлагали провести воду в Баку по Сальянскому направлению – из Куры. В то время куринская вода была чистой: она еще не была загрязнена заводскими и фабричными сточными отходами. Но несмотря на это, Гаджи Зейналабдин, хорошо предвидевший будущее, категорически был против проведения в Баку куринской воды. Он решил провести в Баку чистую родниковую воду. Таким образом, было решено провести воду из подножий Шахдага – Шоллара. С этой целью Гаджи пригласил в Азербайджан за свой счет инженеров и опытных специалистов из зарубежных стран. К работе приступили в 1904 году. Очень сложная для того времени работа была завершена лишь к началу 1917 года. В Баку была привезена шолларская вода.

122

Решение проблемы водоснабжения Баку	Забота о просвещении и образовании народа	Строительство здания театра	Решение проблемы трудоустройства азербайджанцев

Из-за многогранности благотворительной деятельности Г.З.Тагиева учащиеся пытаются ответить на исследовательский вопрос и решить проблему путем исследования лишь главных особенностей этой деятельности.

Группы обмениваются своими работами.

Заполняется каждый пункт таблицы и выясняется ответ на исследовательский вопрос.

Как ты думаешь, к каким положительным последствиям привело открытие в этот период школ для девочек?

Гаджи Зейналабдин Тагиев в открытой им школе особое внимание уделял получению и азербайджанскими девочками образования, изучению ими, наряду со светскими науками, иностранных языков, азербайджанского языка.

Позже Тагиев оказал помощь в открытии такой школы и в Тифлисе. Под влиянием этих школ в дальнейшем подобные школы для мусульманских девочек были открыты также в Газахе, Губе, Лянкяране, Дербенте, Нахчыване.

В период расширения предпринимательской деятельности Гаджи Зейналабдина Тагиева в Азербайджане был создан новый театр. Но в этом деле были свои трудности. Основная проблема здесь заключалась в отсутствии здания театра. Гаджи Зейналабдин Тагиев на своём земельном участке в центре Баку построил прекрасное здание для театра. В 1908 году именно в этом театре была поставлена первая азербайджанская опера «Лейли и Меджнун».

Невозможно провести черту между благотворительной и предпринимательской деятельностью Гаджи Зейналабдина Тагиева. В своей предпринимательской деятельности он также в первую очередь думал о благе своего народа. Строительством в Баку текстильной фабрики Гаджи Зейналабдина Тагиев обеспечил работой многих безработных людей. Гаджи Зейналабдин Тагиев добился открытия текстильной фабрики – в то время единственной на всём Кавказе, ценой огромных денежных затрат.

Заслуги Гаджи Зейналабдина Тагиева перед азербайджанским народом неоценимы. Он сделал то, чего не смогло бы сделать целое поколение. Великий благотворитель, Гаджи Зейналабдин Тагиев всю свою жизнь посвятил родному народу и Родине!

Вопрос и задания

- Постановкой какого произведения в Азербайджане был создан театр?
- Запишите в тетради благотворительные мероприятия, осуществленные Г.З.Тагиевым.
- Как ты оцениваешь благие дела Тагиева, которые он совершал для бедных слоёв населения?
- Напиши эссе на тему «Если бы я был благотворителем...»

Результаты сопоставляются с основной идеей и высказываниями учащихся. Полученные знания обобщаются.

Учащиеся приходят к выводу о том, что Г.З.Тагиев является одной из выдающихся личностей в истории Азербайджана, обладающих такими высокими гуманными качествами, как благотворительность.

Деятельность учащихся продолжается в группах сочинением небольшого эссе на тему «Как Г.З.Тагиев стал предпринимателем».

В качестве домашнего задания поручается выполнить методическое указание № 4 на стр. 125 учебника.

Рефлексия и оценивание

Оценивание проводится на основе критериев.

Критерии оценивания

5 4 3 2 1

Различение свойственных азербайджанскому народу таких национально-нравственных ценностей, как благотворительность

Сочинение на основе источников эссе о благотворительной деятельности Г.З.Тагиева

Цель урока

- 1) Решает хронологические задачи, связанные с изданием журнала «Молла Насреддин» – 1.1.2.; 2) Оценивает национально-нравственную значимость журнала «Молла Насреддин» – 5.1.2.; 3) На основе источников готовит презентацию о Джалиле Мамедгулзаде – 4.1.2.

Учитель, показывая учащимся несколько журналов на столе, спрашивает:

– Как, по-вашему, для чего нужны эти издания?

Учащиеся высказывают своё мнение и предложения.

Формируется исследовательский вопрос:

– В чём заключается национально-нравственная ценность журнала «Молла Насреддин»?

Учащиеся выдвигают свои версии по решению проблемы, ведется работа по учебнику. Учащиеся читают текст «Молла Насреддин» и анализируют его. Возникает необходимость в новой информации. Группам раздаются иллюстрации и документы, связанные с журналом «Молла Насреддин» и предлагается выбрать среди них те, которые соответствуют теме.

Презентацию можно предложить в форме журнала. Каждой из малых групп поручается составить по плану одну из страниц журнала. План можно составить в соответствии с темой следующим образом. Заполните таблицу.

§ 35. «МОЛЛА НАСРЕДДИН»

Было тёплое весеннее утро. Аккуратно одетый мужчина в пляще с тростью в руке двигался в направлении Губа майдана.

Мужчина запагал к центру площади. Не успел он пройти несколько шагов, как услышал крики мальчика: «Молла Насреддин», «Молла Насреддин», новый журнал, покупайте, мало осталось!». Он посмотрел в ту сторону. Мальчик, размахивая над головой журналом с иллюстрациями, живо обходил площадь. Мужчина окликнул мальчика и, ускорив шаг, двинулся в его сторону.

В руках у мальчика оставалось несколько журналов. Подойдя к мальчику, он достал из кармана деньги и купил один из журналов. Отойдя в сторону, он нетерпеливо начал перелистывать его. Больше всего его внимание привлек рисунок на обложке. На рисунке было изображено много спящих людей. Некоторые из них, проснувшись от сна, потягивались. Большинство были в глубоком сне. Один мулла, стоя на ногах, обращался к этим людям: «О, мои братья-мусульмане, я к вам пришёл». Это был знаменитый журнал «Молла Насреддин». Первый номер этого журнала вышел в свет 7 апреля 1906 года. Редактором журнала был великий азербайджанский писатель Джалил Мамедгулзаде.

редактор журнала – руководитель газеты и журнала



Джалил Мамедгулзаде

Как создавался журнал «Молла Насреддин»?

Джалил Мамедгулзаде родился в Нахчыване, здесь же он получил начальное образование. После окончания Учительской семинарии в Гори, он некоторое время учительствовал в селениях Нехрам в Нахчыване. Джалил Мамедгулзаде, хорошо знавший жизнь, заботы и чаяния своего народа, сильно переживал за его судьбу, положение. Он искал пути и средства для оказания помощи своему народу, включившему жалкое существование в нищете и невежестве.

126

Каким образом читатель ознакомился с первым номером журнала «Молла Насреддин»?

Сообщите читателям сведения о главном редакторе журнала «Молла Насреддин»

Разъясните читателям, почему журнал носил название «Молла Насреддин»

Изложите основные проблемы, которые нашли отражение в журнале «Молла Насреддин»

--	--	--	--

Организуется обсуждение результатов собранных учащимися разрозненных фактов. Собранная информация сравнивается и систематизируется.

Группировать и систематизировать собранную информацию можно путем определения учащимися их схожих и отличительных особенностей.



Из журнала «Молла Насреддин»



Таким образом, высказанные учащимися суждения формируются в виде единой идеи. Сформулированная идея сопоставляется с исследовательским вопросом и первичными версиями, выясняется, насколько они соответствуют друг другу. Учащиеся приходят к выводу об исключительной роли журнала «Молла Насреддин» в развитии азербайджанской культуры.

В качестве домашнего задания поручается выполнить методическое указание №5 на стр.128 учебника.

Вопросы и задания

- Что такое критика? Обоснуй своё мнение.
- Какие проблемы поднимал журнал «Молла Насреддин»?
- Через сколько лет после газеты «Экинчи» был издан журнал «Молла Насреддин»?
- Как ты понимаешь выражение «Смеша, заставлять задуматься»?
- Собери информацию о Молла Насреддине.

128

Рефлексия и оценивание

Результаты деятельности групп определяются посредством самооценивания на основе критериев.

Критерии оценивания	5	4	3	2	1
Решение хронологических задач, связанных с изданием журнала «Молла Насреддин»					
Оценивание национально-нравственной значимости журнала «Молла Насреддин»					
Подготовка на основе источников презентации о Дж.Мамедгулзаде					

Цель урока

- 1) Оценивает национально-нравственную значимость поэзии Мирза Алекпера Сабира 5.1.2.;
- 2) Рисует иллюстрации к стихам Мирза Алекпера Сабира 5.1.3.

Учитель поручает учащимся сгруппировать картины с изображениями Дж.Мамедгулузаде, М.Ф.Ахундзаде, Шаха Исмаила, Н.Нариманова. Учащиеся высказывают свои отзывы и идеи по заданию:

— Какие проблемы затрагивал М.А.Сабир в своих стихах?

Учащиеся привлекаются к деятельности по поиску ответа на исследовательский вопрос.

Урок проводится в форме работы всем классом и парами.

Учащиеся читают текст учебника «Мирза Алекпер Сабир» и анализируют его. Для решения проблемы учащимся предоставляются необходимые источники информации (иллюстрации к стихам М.А.Сабира, стихи поэта, различные номе-ра журнала «Молла Насреддин»).

§ 36. МИРЗА АЛЕКПЕР САБИР

В журнале «Молла Насреддин» работали, писали статьи видные представители азербайджанской интеллигенции — поэты, писатели, журналисты. Одним из них был Мирза Алекпер Сабир.

Мирза Алекпер Сабир — гениальный азербайджанский поэт. Он родился в 1862 году в городе Шамахе.

... Только что начал издаваться журнал «Молла Насредин». Стихи из письма, доставленного в редакцию, очень понравились Джалилю Мамедгулузаде. Это было знаменитое стихотворение Сабира «Что мне за дело?!» Своими стихами, опубликованными в журнале «Молла Насреддин», Сабир привлекал внимание читателей как выдающийся поэт. С каждым новым стихотворением интерес к его творчеству всё больше усиливался. И это было не без причины. Ведь Сабир подвергал убийственной критике всех тех, кто думал лишь о своём благе, кто был готов ради собственной выгоды пожертвовать своим народом, всем миром.

Мирза Алекпер Сабир своими стихами предупреждал всех о том, что подобные мысли наносят удар, задерживают развитие народа, приводят к гибели Родины. Он показывал, как народ на протяжении всей истории становился жертвой таких трагедий, и призывал делать выводы, извлекать уроки из исторических событий.

В стихотворении « Не пушу!» поэт обличает невежественного отца его же словами. Отец, не понимающий пользы образования, науки, не пускает в школу способного и прилежного в учёбе сына. Он объясняет это тем, что учение противоречит религии.

В школу? Сына? Ерунда!
Отвяжитесь! Не пушу!
Ни за что и никогда!
Отвяжитесь! Не пушу!



Мирза Алекпер Сабир

Что критиковал Мирза
Алекпер
Сабир в своих
стихах?

129

Учащиеся обмениваются полученной информацией, представляют результаты исследования. Группы приступают к работе по таблице, вывешенной на доске, и каждая группа готовит презентацию по одной из частей деятельности М.А.Сабира. Обобщаются знания, основанные на новых фактах по проблемам, критикуемым в стихах М.А.Сабира, и мерам по устранению этих проблем. Определяются и систематизируются связи между ними.

Деятельность М.А.Сабира

kritikueme-
mye
voprosy

prosvetite-
l'skaya de-
t'el'stvo

Учащиеся читают стихотворение М.А.Сабира «Не пущу!», анализируют иллюстрацию на стр. 130, определяют национально-нравственную ценность стихов поэта. Для установления связи можно использовать вопрос: «Как М.А.Сабир сам решал проблемы, критикуемые им в своих стихах?»



«Не пущу!»

Хоть над книгами сидит мой сынок по целым дням,
Хоть несчастный мальчуган так и рвётся в школу сам,
Но безбожники одни тянут нас к таким делам.

В своих стихах Сабир так клеймит государственных чиновников, предающих свой народ, Родину, что и спустя годы это не забывается и не забудется. Например, поэт так клеймит предательство иранского шаха Мамедали против страны, народа:

Открыв распродажу по сходной цене,
Я множеством всяких вещей продаю!
Ко мне, покупатели! Рей продаю!

Рей – город
в Иране



130

Критерии оценивания

Оценивание национально-нравственной значимости стихов М.А.Сабира

Выполнение иллюстрации к одному из стихов М.А.Сабира

Участие в обсуждении

Выслушивание других

Сотрудничество

Между выводами, сформированными учащимися в конце урока, их обобщениями и основной идеей и версиями устанавливается связь. Учащиеся приходят к выводу о важной роли М.А.Сабира, как выдающегося представителя азербайджанской интеллигенции, в просвещении народа, пропаганде пользы образования, науки. Учащиеся рисуют иллюстрацию к одному из стихов поэта.

Учащимся поручается на основе полученных посредством Интернета новых сведений установить имена художников, иллюстрировавших журнал «Молла Насреддин».

Рефлексия и оценивание

Оценивание проводится на основе критериев.

	5	4	3	2	1
Критерии оценивания					
Оценивание национально-нравственной значимости стихов М.А.Сабира					
Выполнение иллюстрации к одному из стихов М.А.Сабира					
Участие в обсуждении					
Выслушивание других					
Сотрудничество					

Цель урока

- 1) Определяет важную роль Саттархана в истории Азербайджана 4.1.1.;
- 2) Определяет по картам территорию Азербайджана и место расположения Тебриза 2.1.2.;
- 3) На основе источников готовит презентацию о Саттархане – 4.1.2.

Учащимся предлагается сравнить Бабека и Джаваншира:



Учащиеся восстанавливают в памяти старые знания и приступают к деятельности:
– Почему движение Саттархана названо освободительной борьбой?

Учащиеся высказывают свои версии и простые идеи вокруг основной идеи.
Исследование проводится в больших и малых группах.
Учащиеся стараются обосновать свои версии и простые идеи, связанные с исследовательским вопросом. В целях получения новых фактов и информации учащиеся обсуждают и анализируют соответствующую тему учебника, иллюстрации, дополнительные исторические документы, связанные с восстанием Саттархана.

§ 37. САТТАРХАН

Саттархан – один из легендарных героев нашего народа. В Тебризе поднялось восстание. Народ хотел положить конец иранскому гнёту, обрести свободу. Воружённая до зубов шахская армия двинулась на Тебриз. Тебризские храбрецы – **федаины** поднялись на смертельную борьбу против 40-ты-

федаин – человек, готовый пожертвовать собой за идею

чечной шахской армии. Это была освободительная борьба народа. Хорошо вооружённым шахским войскам вначале удалось добиться перевеса. По всему городу начали поднимать белые флаги. Со стороны казалось, что Тебризское восстание терпит поражение, а повстанцы сдаются.

Лишь в одном тебризском квартале Амирагызы продолжались упорные бои. Этими боями руководил Саттархан. Восставшие геройски сражались против вооружённой до зубов шахской армии, не сбрасываясь сдаваться.

Жители города были в изумлении: огромное войско не могло одолеть федаинов из 50–60 человек. Федаины не только защитили себя. 17 федаинов во главе с Саттарханом совершили ещё один геройский поступок: начиная от квартала Амирагызы до самого центра города они выстрелили сбили все белые флаги, вывешенные на крыльях домов и воротах. Это неожиданное событие привело в восторг и воодушевило население. Вместо сбитых отрядом Саттархана белых флагов были вывешены красные флаги. Увидев красные флаги, воодушевлённые люди собрались на площади. Было решено изгнать шахские войска из города.

Саттархан, Багирхан и др., проявившие отвагу в этих боях, стали руководителями восстания. Среди них особенно прославились Саттархан и Багирхан. Саттархана стали называть «Сардари милли» («народный вождь»), а Багирхана – «Салари милли» («народный полководец»). Для организации и укрепления вооружённых сил повстанцев был создан Военный совет. Руководили Советом Саттархан и Багирхан.

Тебриз превратился в неприступную крепость. Шах направил на Тебриз чуть ли не все свои военные силы.

В начале 1909 года шахские войска окружили Тебриз. Тебризцы геройски сражались. Женщины воевали наравне с мужчинами.

Спустя год Саттархан и Багирхан с отрядом федаинов из 100 человек по приглашению шахского правительства прибыли в Тегеран. Правительство, остерегаясь народного гнева, не решилось

132

Саттархан – герой национально-освободительной борьбы	На основе карт опишите словами в устной форме территорию Азербайджана и место расположения Тебриза	Дополните пункт «Саттархан в памяти народа»

Учащиеся читают по частям текст «Саттархан» из учебника и обсуждают его. Для нахождения новых фактов и информации им предоставляются необходимые источники информации. Для ознакомления всех учащихся с новыми фактами и информацией группы обмениваются результатами своей деятельности. В ходе изучения данной темы группы работают над одним материалом, при этом другим группам поручается лишь вносить дополнения в презентацию первой группы.

обезоружить их в открытом бою. И поэтому они прибегнули к хитрости. В полночь они напали на спящих Саттархана и федаинов. Во время боя Саттархан был тяжело ранен.

В ряду славных героев, боровшихся за свободу и независимость нашего народа, Саттархан занимает особое место. Наш народ сложил в честь Саттархана дастаны и песни. Ему были посвящены также художественные произведения — романы и стихи. В Тебризе воздвигнут памятник Саттархану. Одна из улиц города названа его именем.

Добрая память о Саттархане, его нестигаемом боевом духе навсегда сохраняется в сердцах людей. Наш народ всегда будет с любовью и гордостью чтить имя Саттархана.



Багирхан и Саттархан

Вопросы и задания

1. Какую роль сыграл Саттархан в борьбе населения Тебриза?
2. Запиши в тетради схожие и отличительные черты Саттархана и Бабека.
3. Обоснуй, что Тебризское восстание являлось освободительной борьбой.



133

Для обеспечения активного участия в данном процессе большинства учащихся им предлагается задавать вопросы тем, кто проводит презентацию.

Для установления связи между полученными фактами и информацией, формулирования объединяющей идеи, новая информация сопоставляется и анализируется.

Для достижения цели в преподавании предмета по истории более целесообразно осуществлять сопоставление, организацию и систематизацию фактов и информации в форме таблицы, графика, схемы, списка и т.д.

Учащиеся строят рассказ под названием «Тебриз – колыбель революции».

Учащимся поручается выполнить методическое указание № 2 на стр. 133 учебника.

Рефлексия и оценивание

Оценивание проводится на основе критериев.

Критерии оценивания	5	4	3	2	1
Определение важной роли Саттархана в истории Азербайджана					
Определение по картам территории Азербайджана и места расположения города Тебриза					
Подготовка на основе источников презентации о Саттархане					

Цель урока

- 1) Определяет связь между понятиями начала и конца ХХ века – 1.1.1.;
- 2) Решает простые хронологические задачи, связанные с армянскими зверствами, учиненными в ХХ веке – 1.1.2.;
- 3) Определяет по картам территории Иревана, Нахчывана, Зангезура и Гарабага – 2.1.2.
- 4) На основе источников готовит презентацию о Султан беке Султанове – 4.1.2.

Учитель обращает внимание учащихся на карту. Им предлагается определить по карте территории Иревана, Нахчывана, Гарабага и Армянской Республики и задаются вопросы:

– Какая существует связь между этими территориями на карте?

Каким образом были оторваны от Азербайджана территории, разделяющие нашу республику с частью её территории – Нахчываном?

Учащиеся высказывают свои идеи и суждения по вопросам. Формируется исследовательский вопрос:

– Каким образом Султан бек разрушил планы создания в Северном Азербайджане армянского государства?

Выслушиваются новые идеи и версии учащихся. Учащиеся разбиваются на группы. Соответствующий текст учебника анализируется и обсуждаются.

АЗЕРБАЙДЖАН В НОВЕЙШЕЕ ВРЕМЯ

§ 38. СУЛТАН БЕК СУЛТАНОВ

В начале ХХ века начались давно готовившиеся против нашего народа армянские зверства. Армяне, при поддержке своих покровителей, учинили страшную резню, расправу над нашим народом в разных уголках нашей родины.

Во время резни, учинённой на территориях Иревана, Нахчывана, Зангезура, сотни, тысяччи азербайджанцев были подвергнуты пыткам, истязаниям, убиты. Во главе этих зверских убийств стоял армянский палац по имени Андроник. Он поднял бунт в Турции. А после подавления бунта бежал в Иран, а оттуда – в Азербайджан. Андроник, являвшийся главным проводником коварной политики армянских националистов и их террористических группировок, собрав за короткое время бандитский отряд, начал осуществлять задания, которые получал от других главарей армянской политики геноцида.

Бандитские формирования Андроника захватили западные земли Зангезура. Его банда была хорошо вооружена. А азербайджанские крестьяне защищались лишь топорами, вилами, дубинками и камнями. Армянские бандиты, вторгаясь в азербайджанские селения, истязали и пытали людей, собрав их в мечетях, скитали. Они вешали убитых детей, женщин и стариков на деревьях, чтобы устрашить всех. Зверства, совершаемые армянами, были также чудовищны, как и Ходжалинский геноцид.

В борьбе против армянского терроризма большую роль сыграли героические сыны нашего народа. Одним из них был Султан бек Султанов. В борьбе против армян Султан бек проявил чудеса храбрости и отваги. Он поднял на ноги всё мусульманское население Зангезурского уезда, и, собрав оружие, раздал их людям. По его инициативе было куплено оружие на деньги богатых

134

Коварные планы и зверства армян против нашего народа в ХХ веке	Достойные ответные меры Султан бека против армянских бандитов	Забыхская победа и ее значение для нашего народа	Причины крушения плана создания в Северном Азербайджане армянского государства

Учащиеся анализируют новую информацию, полученную в ходе работы над картой в начале урока. Определяется личность Султан бека, проявившего беспримерную отвагу и героизм в борьбе против армянских зверств и их коварных планов. Проводится обмен новой информацией. Учащимся предлагается систематизировать эту информацию в таблице.

людей. Собрав войско из местных жителей, он обучил их боевому искусству. В целях охраны безопасности наших границ, он и в минуты затишья устанавливал охранные пункты для защиты от нападения армян. Благодаря созданной им в войске крепкой дисциплине, Султан бек одержал много побед.

Султан бек получил образование в Военной академии в Санкт-Петербурге. Он в совершенстве владел знаниями по военному делу. При разгроме армяно-дашнакских формирований в Зангезуре Султан бек с большим мастерством использовал тактики «Буря в горах», «Удар за ударом», «Внезапное нападение», «Подковообразное окружение» и др.

Брат Султана бека Хосров бек был генерал-губернатором Гарабага. Генерал-губернаторство было создано в 1919 году для защиты гарабагских земель от армянских варваров. В результате совместных усилий братьев армянские дашнаки получали достойный отпор и в Зангезуере, и в Гарабаге.

Из-за страха перед Султан беком, Андроник не мог проникнуть в Гарабаг. Несмотря на неоднократно предпринятые уловки, его коварные планы не увенчались успехом. Он даже обращался с письмом, прося разрешения отправиться через Гарабаг в Дербент, якобы для того, чтобы непустить русские войска на Кавказ. За это он обещал дать золото. Султан бек так ответил врагу: «Вы не достойны турецкого военного звания «папа». Это звание принадлежит туркам. А вы, как я слышал, армянин. Вам также следует знать, что сыны этой земли не продают свою честь за деньги».

Однажды направлявшийся в Шушу армянский караван с оружием был захвачен солдатами Султан бека. В полночь Андронику



Султан бек Султанов

Учащиеся приходят к выводу, что в результате искусственных военных мер, принятых Султан беком, Северный Азербайджан был избавлен от армянских погромов и налетов, также были разрушены планы создания в Северном Азербайджане армянского государства.

Учащимся поручается составить рассказ о сражении в Забыхском ущелье, его последствиях и значении.

Учащиеся готовят презентацию о Султан беке в соответствии со своими способностями и интересами. Презентация может быть подготовлена словесным описанием сцены сражения с участием Султан бека, или выполнением картины с изображением этой сцены, посвященными ему стихами, в форме газеты и схемы.

Рефлексия и оценивание

Оценивание проводится на основе критериев.

135

Критерии оценивания	5	4	3	2	1
Определение связи между понятиями начала и конца XX века					
Решение простых хронологических задач, связанных с армянскими зверствами, учеными в XX веке					
Определение по картам территорий Йревана, Нахчывана, Зангезура и Гарабага					
Подготовка на основе источников презентации о Султан беке Султанове					

Цель урока

- 1) Решает простые хронологические задачи, связанные с мартовским геноцидом – 1.2.2.;
- 2) Определяет по картам территории Азербайджана, где происходил мартовский геноцид – 2.1.2.;
- 3) Оценивает роль независимого государства в защите интересов народа – 3.1.2.

Учащиеся рассматривают картины с изображениями сожженных, разрушенных зданий, массовых захоронений, взятых в плен людей, высказывая простые суждения об увиденном. Учащиеся вовлекаются в деятельность.

– Почему невозможно было предотвратить мартовский геноцид?

Исследование ведется всем классом методом выведения понятия.

Учащиеся высказывают свои суждения по вопросу. Каждый старается обосновать свои мысли, связанные с геноцидом. На доске вывешиваются две разного цвета окружные карточки. Под скрытыми понятиями записываются присущие им 2–3 особенности.

Поскольку всего одно исследуемое понятие, то его обозначают словом «да», а противоположное ему понятие – словом «нет».

§ 39. МАРТОВСКИЙ ГЕНОЦИД

Был март 1918 года. На улицах Баку царило беспокойство. Встревоженные люди, кучками собравшиеся на улицах, перед зданиями, озабоченно обсуждали положение. Все были обеспокоены и печальны, словно предчувствовали страшные события. Седоволосый благообразный мужчина из толпы говорил:

– В городе стало опасно. Предатели армяне, всегда готовые нанести удар в спину, опять оживились, активизировались. Во главе правительства города – Бакинского Совета тоже армянин – Шаумян.

Другой человек, присоединившись к разговору, озабоченно сказал:

– По указанию Шаумяна Бакинский Совет начал разоружать всех солдат и офицеров-мусульман. А армяне вооружаются. Вернувшись с фронта русских солдат остались здесь. В городе с каждым днем растет число вооруженных дашинакских отрядов. Армяне распустили такой слух, будто бы мусульмане собираются воевать против русских. Наа ожидает что-то нехорошее. Кажется, эти негодяи хотят уничтожить нас. Если не будет своего национального правительства, государства, нас никто не заподит.

В это время издалека послышался звук выстрела. Словно это было сигналом. Во всём городе началась стрельба. Многочисленные вооружённые армянские дашинаки начали атаковать мусульманские кварталы. К ним присоединились и матросы, атаковавшие город с кораблей на море. Армяне убедили их в том, будто бы в Ичери шехер мусульмане



Пленные мусульмане

138

да
?

нет
?

У учащихся зарождаются первичные версии относительно понятия. У них спрашивают скрытую основу. Если в связи с понятием не возникает никаких версий, то в отношении него представляются новые особенности. Учащиеся классифицируют эти сведения и выбирают те, которые относятся к понятию.

Старуха оторвалаась от своих печальных воспоминаний. Они дошли до кладбища. Кладбище было сплошь усеяно человеческими скелетами. По костям было видно, что людей убивали, подвергая их страшным пыткам. У одного скелета между руками был прижат маленький скелетик. Возможно, это были скелеты матери и младенца. Старуха подошла к этим скелетам. На шее маленького скелетика была медальон. Старуха взглянула на медальон. Потом она начала плакать, прошептав: «Это медальон моей сестры». Старая женщина нашла могилы матери и сестры, которых она потеряла 90 лет назад и больше никогда не видела. Старая женщина, не вынеся этого ужаса, на следующий день скончалась. Это печальная история об одной из жертв губинского геноцида.



Остатки захоронения жертв геноцида в Губе

Какова была цель специального указа общенационального лидера Гейдара Алиева?

Мартовская резня 1918 года была геноцидом против нашего народа. Никто не должен забывать об этом.

26 марта 1998 года общенациональный лидер Гейдар Алиев издал специальный указ с целью сохранения в памяти истории все совершенные против азербайджанского народа акты геноцида. Этим указом 31 марта объявлен Днём геноцида азербайджанцев.

Вопросы и задания

1. Мог ли произойти мартовский геноцид, если бы у нас было независимое государство?
2. О чём свидетельствуют человеческие скелеты на губинском кладбище?
3. Составь рассказ о мартовском геноциде 1918 года.
4. На основе дополнительной информации подготовь презентацию о зверствах армян против памятников культуры и религии.



141

Оценивается верность выбранных слов. Учащиеся относят новые слова к нужным окружностям.

Учащимся предлагается высказать по понятиям и версиям еще больше новых особенностей.

После этого процесса учитель раскрывает ответ по понятию. Это слово, соответствующее содержанию темы, – «геноцид».

Учащиеся вычисляют время, прошедшее после мартовского геноцида, и определяют по карте территории, где происходил геноцид.

Учащиеся обобщают свои мысли относительно вопроса «Возможен ли был геноцид, если бы Азербайджан был независимым государством?»

Рефлексия и оценивание

Оценивание проводится на основе критериев.

Критерии оценивания	5	4	3	2	1
Решение простых хронологических задач по мартовскому геноциду					
Определение по картам азербайджанских территорий, где происходил мартовский геноцид					
Оценивание роли государства в защите интересов народа					

Цель урока

- Решает простые хронологические задачи относительно Азербайджанской Народной Республики – 1.1.2.;
- Определяет по картам территорию Азербайджанской Народной Республики – 2.1.2.;
- Демонстрирует простые знания об Азербайджанской Народной Республике – 3.1.1.;
- Оценивает роль АНР в защите интересов народа – 3.1.2.

Можно обратиться к классу с вопросом:

Как вы понимаете слово «республика»?

Выбрав среди ответов наиболее подходящие по смыслу, можно провести диагностический опрос в связи с историческим значением этого слова.

Учащиеся, вспомнив всё, что им известно об этом, высказывают свои версии и суждения по данному вопросу. Изменения, произошедшие в стране в связи с обретением национальной независимости, обосновываются фактами. Исследовательский вопрос должен раскрыть, что дали эти изменения нашему народу.

– Почему национальная независимость считается самой важной ценностью для нашего народа?

На основе иллюстраций и карт, документов по теме находятся новые факты, необходимые для решения проблемы.

На основе нижеприведенных заданий в малых группах ведется дискуссия.

§ 40. «ОДНАЖДЫ ПОДНЯТОЕ ЗНАМЯ...»

Когда были подписаны Гюлистанский и Туркменчайский договоры?

Самым большим богатством, которым владеет каждый народ, является его независимость, принадлежность к независимому государству. Но независимость не дарится. Путь, ведущий к независимости, проходит через великую борьбу. Для её обретения и сохранения требуются жертвы. Наш народ, утратив свою независимость после Гюлистанского и Туркменчайского договоров, больше ста лет прожил в условиях колониальной зависимости. Наша культура, языки и религии подверглись притеснениям. Над ними был установлен надзор. Территория Азербайджана была разделена. На наших землях поселились армяне и другие чужеземцы.

В феврале 1917 года в России было свергнуто царское правительство. Вскоре здесь образовалось Советское государство. Большевики хотели вновь оставить нашу родину под властью России. Они жаждали завладеть нашими землями и богатствами. Для построения сильного государства нужны были большие запасы нефти. Вот почему наше «чёрное золото» грабилось и перевозилось в Россию. В этих целях большевики использовали заклятых врагов нашего народа – армян. Против нашего народа был организован геноцид. Стало ясно, что независимость – это не только богатство, ценность. Независимое государство – это гарантированная защита, безопасность народа.

28 мая 1918 года наш народ восстановил свою независимую государственность. В Тифлисе была провозглашена «Декларация независимости». В этом документе, принятом Азербайджанским Национальным Советом (парламентом), была объявлена независимость, т.е. свобода Азербайджана. Эта свобода была достигнута ценой длительной борьбы нашего народа, плодом деятельности выдающихся представителей интеллигенции и политических деятелей нашего народа Мамед Эмина Расулзаде, Алимардан бека Топчибашева, Фатали хан Хойского, Насиб бека Юсифбекли и др.

142

Можешь ли ты подтвердить эти мысли своими суждениями и доводами?

Содержание «Декларации независимости	Планы большевиков и их крушение. Историческое значение Гейчайского сражения	Важные проблемы правительства и парламента АНР	Счастье, подаренное народу АНР

Каждая группа в отдельности может исследовать на основе плана задания на стр.146 учебника. Учащиеся обмениваются результатами своих групповых работ. Все члены малых групп участвуют в презентации.

Целесообразно будет вывесить таблицу на доске и отметить в ней найденные факты на этапе презентации. После каждой презентации должны быть созданы условия

будет реять над нашими головами. Однажды поднятое знамя никогда не падёт!»

Одним из культурных достижений Азербайджанской Народной Республики стало открытие Бакинского Государственного Университета. Этот университет, явившийся первым вузом нового типа в республике, был открыт в 1919 году. Многие вузы, в том числе и Национальная Академия наук Азербайджана, были созданы на основе Бакинского Государственного Университета. Выпускниками университета были учёные, специалисты с мировым именем. Гениальный сын нашего народа Гейдар Алиев – всемирно знаменитый выпускник этого университета. В университете получали образование не только наши граждане, но и иностранцы. Бакинский Государственный Университет, как память об Азербайджанской Народной Республике, является гордостью нашего народа.

Вопросы и задания

1. Кого из основателей Азербайджанской Народной Республики ты знаешь?
2. Какое мероприятие, осуществленное Национальным правительством, было первым?
3. Какой город стал первой столицей Азербайджанской Народной Республики?
4. Поясни значения цветов Государственного флага.
5. Составь рассказ на тему «Освобождение Баку».
6. Расскажи о значениях открытия Бакинского Государственного Университета. Обоснуй свои мысли примерами.
7. Пользуясь дополнительной информацией и текстом, изложи содержание «Декларации независимости».
8. Обсуди в классе выражение «Однажды поднятое знамя никогда не падёт!»

146

для обмена мнениями между учащимися.

На основе полученных новых фактов определяются и систематизируются связи между новыми знаниями. В результате находится ответ на исследовательский вопрос: «Все успехи азербайджанского народа связаны с его независимостью».

В качестве домашнего задания учащимся предлагается дать письменную оценку взаимоотношениям АНР и Азербайджанской Республики с Турцией.

Рефлексия и оценивание

Оценивание проводится на основе критериев.

Критерии оценивания	5	4	3	2	1
Решение простых хронологических задач относительно АНР					
Определение по картам территории Азербайджанской Народной Республики					
Демонстрация простых знаний о АНР					
Оценивание роли АНР в защите интересов народа					

Цель урока

- 1) Решает простые хронологические задачи относительно создания армии в период АНР – 1.1.2.; 2) Оценивает роль АНР в защите интересов народа – 3.1.2.; 3) На основе источников готовит презентации о С.Мехмандарова и А.Шихлинском – 4.1.2.

Учащимся поясняется, что одним из признаков, характеризующих государство, является наличие армии. На основе источников готовится презентация о С.Мехмандарове и А.Шихлинском.

– Как вы думаете, что надо делать для защиты народа и укрепления государственной независимости?

На основе высказанных учащимся мнений и идей формируется основная идея.
– В чем заключалась роль С.Мехмандарова и А.Шихлинского в создании Азербайджанской Национальной Армии?

Учащиеся делятся на 2 группы и продолжают свою деятельность. Соответствующий текст учебника делится на части и обсуждается. Для получения дополнительных фактов и информации учащиеся могут пользоваться различными иллюстрациями, документами, в том числе и своими наблюдениями. Группы отмечают полученные ими новые факты и информацию в соответствующей колонке таблицы.

§ 41. СОЗДАТЕЛИ АЗЕРБАЙДЖАНСКОЙ АРМИИ

28 мая 1918 года образовалась Азербайджанская Народная Республика. Для укрепления независимости молодого Азербайджанского государства, защиты народа от новых актов резни и нападений, необходимо было создать сильную армию. С этой целью летом 1918 года Азербайджанская Народная Республика объявила о призывае в армию мусульманской молодёжи в возрасте от 19 до 24 лет. Для организации защиты страны генерал-лейтенант Самед бек Мехмандаров был назначен военным министром. А генерал Алиага Шихлинский стал его заместителем. Предстояла очень трудная задача.



Самед бек Мехмандаров

Почему создание Национальной Армии было трудным делом?

Самед бек Мехмандаров родился в 1857 году в Лянкяране. Он окончил в Баку гимназию с отличием. Имея большой интерес к военному делу, он отправился в Петербург и поступил в школу артиллерии. После окончания учёбы в 18 лет он был направлен на службу в одну из воинских частей Сибири. За время службы в армии он завоевал большой авторитет своей решимостью, отвагой и добротой.

Самед бек Мехмандаров за проявленные в ходе Первой мировой войны командирские способности, бесстрашие и мужество был несколько раз награждён золотым оружием, различными орденами. Он также был удостоен высоких военных наград ряда зарубежных государств – Англии, Франции, Румынии.

После свержения царя в России генерал С.Мехмандаров был отстранён от военной службы.

С 1918 года в жизни генерала С.Мехмандарова начался новый период. Он вернулся на родину, начал служить родному народу, своему независимому национальному государству.

Одним из создателей Национальной Армии в период Азербайджанской Народной Республики был и Алиага Шихлинский. Алиага Шихлинский был одним из видных военных деятелей

147

Руководители Азербайджанской Национальной Армии

Деятельность С.Мехмандарова

Деятельность А.Шихлинского

Учащиеся обмениваются результатами исследовательской работы. Учащимся предлагается выразить свое отношение к презентации. В связи с различием материалов, подлежащих анализу со стороны групп, им поручается задавать вопросы по презентациям друг друга. Данный процесс также обеспечивает активное участие учащихся. Таблица с отмеченными в ней основными фактами вывешивается на доске и проводится обсуждение информации.



Алиага Шихлинский

Отец хотел, чтобы Алиага получил военное образование. Ведь военное дело требовало от человека отваги и бесстрашия. Отец мечтал, чтобы его сын своей выбранной профессией продолжил славные героические традиции азербайджанского народа. Таким образом, Алиага, сдав экзамены, поступил в Тифлисскую военную гимназию. Он окончил гимназию с отличием. Позже, обучаясь в Петербургской артиллерийской школе, Алиага Шихлинский тоже был отличником.

своего времени, завоевавшим большой авторитет и славу. Его везде хорошо знали.

Алиага Шихлинский отличался глубоким умом, обладал большим достоинством, благородством, блестящим талантом в военном деле, мужеством и отвагой. Он был очень трудолюбивым, исполнительным, заботливым, требовательным человеком.

Алиага Шихлинский родился в 1865 году в Газахском районе. Род Шихлинских был широко известным в Азербайджане.

Алиага Шихлинский родился в 1865 году в Газахском районе. Род Шихлинских был широко известным в Азербайджане.

Хотел бы ты
быть похожим на
Алиагу Шихлинского?

Как и в учении, на передовой линии фронта, на поле боя он также был одним из отличившихся. Поэтому среди командиров и солдат он завоевал большой авторитет и любовь.

Все свои знания и силы Алиага Шихлинский посвятил развитию артиллерии. Он всегда старался глубоко изучить все новшества в артиллерийском деле. Потом он применял эти новшества в своей работе, проверяя на практике.

Написанные им серебряные труды по артиллерии, ценные открытия в этой области принесли ему мировую славу. Алиага Шихлинский приобрёл широкую известность не только в русской артиллерийской науке, но и во Франции, Австрии. В своих воспоминаниях Алиага Шихлинский писал, что однажды он познакомился с одним австрийским офицером-артиллеристом, который спросил:

«Вы родственник того знаменитого Шихлинского? – В ответ я сказал, что я и есть тот самый Шихлинский. Тогда он, протянув руку, сказал:

148

Группы выражают своё отношение к результатам представленных работ. Это способствует лучшему восприятию и усвоению новых знаний. Между полученными фактами находится связь. В ходе обсуждения разрозненные идеи учащихся при их помощи приводятся в порядок и формулируются в краткой, чёткой форме, в виде общей идеи.

На основе полученной информации и иллюстраций готовится специальный бюллетень под названием «Воин Азербайджана, ты – сила Родины, Родина сильна тобой».

В качестве домашнего задания учащимся предлагается собрать информацию о современной Азербайджанской Армии.

Рефлексия и оценивание

Оценивание проводится на основе критериев.

Критерии оценивания	5	4	3	2	1
Решение простых хронологических задач относительно создания армии в период АНР					
Оценивание роли АНР в защите интересов народа					
Подготовка на основе источников презентации о С.Мехмандарове и А.Шихлинском					

Цель урока

- 1) Решает простые хронологические задачи в связи с завоеванием 11-й Армией Советской России территории АНР – 1.1.2.; 2) На примере своей семьи описывает изменения, произошедшие в образе жизни людей – 1.2.1.; 3) Определяет по картам территорию Азербайджана, захваченную 11-й Армией – 2.1.2.; 4) На основе иллюстраций, документов и дополнительных исторических материалов проводит историческое исследование по АНР 1.2.2.; 5) Составляет небольшой исторический рассказ – 3.1.3.

Учащиеся высказывают свои простые мысли и суждения о факторах, влияющих на усиление мощи или ослабление государства.

– Почему пала Азербайджанская Народная Республика?

Учащиеся всем классом привлекаются к исследованию. Методом исследования конкретного события (суммативный практикум) исследуется конкретное событие. Данный метод развивает критическое и логическое мышление.

Исследовательская деятельность формирует способности систематизировать информацию, выводить и обосновывать заключение. В зависимости от количества учащихся каждая группа из 4–5 человек должна обсудить одну из представленных ситуаций.

Ситуации, связанные с конкретным событием оккупации.

§ 42. РЕВОЛЮЦИЯ ИЛИ ОККУПАЦИЯ

Несмотря на короткий срок, Национальное правительство Азербайджанской Народной Республики за время своей деятельности в течение 1918–1920 годов провело в жизнь много значительных мероприятий. Были восстановлены древние традиции государственности. Впервые в истории название «Азербайджан», как понятие территории, т.е. пространства, стало понятием независимого государства. Нашему народу посчастливилось вкусить сладкий плод под названием «независимость». Впервые на Востоке, раньше некоторых других европейских стран, женщинам было предоставлено избирательное право. Была обеспечена на территориальная целостность нашей страны. Наша земля, оккупированные армяно-дашнакскими бандами, были освобождены.



11-я Армия в Баку

152

ОККУПАЦИЯ

Правительство АНР просуществовало недолго

В оккупационных планах России армяне сыграли важную роль

Парламентская власть была передана большевикам

В Гяндже произошло восстание

Учащиеся выражают свое отношение к событиям. По каждой конкретной ситуации им задаются наводящие вопросы.

Первичные мысли учащихся могут быть противоречивыми и разными.

Все сведения по конкретной ситуации рассматриваются, обобщаются и систематизируются.

Какие еще предательства совершили армяне до этого?

За короткое время целый ряд стран признали независимость Азербайджана. Наряду с подписями других народов стояла подпись и нашего народа. Рядом с флагами других государств развевался и наш национальный флаг. Наш народ жил верой и надеждой на будущее.

Вскоре на нашу страну подули холодные северные ветры. Большевистско-советское правительство России, сменившее царское правительство, но не отказавшееся от своих захватнических замыслов, никак не хотело примириться с независимостью Азербайджана. Поэтому что оно, в первую очередь, не хотело терять бакинскую нефть. Российская империя, сменившая белый цвет на флаге на красный цвет, готовила план захвата Азербайджана. В этом захватническом плане армянам вновь была отведена важная роль. Получив от Советской России обещание на передачу им Нагорного Карабаха, армяне в очередной раз совершили предательство. По заказу Советской России они подняли бунт, чтобы захватить исторические азербайджанские земли. Для защиты мирного населения, предотвращения резни, Азербайджанская Армия была направлена в Гарабаг. Северные границы страны остались без защиты. Воспользовавшись этим, части оккупационной 11-й Армии, нарушив границы Азербайджана, вторглись на наши земли.

В чём состояло сходство в целях Советской и царской России?

27 апреля 1920 года части 11-й Армии Советской России перешли азербайджанскую границу. Целью этой оккупационной армии был захват всего Азербайджана. При этом, захватчики, скрывая захватнические цели, заявляли, что прибыли на помочь азербайджанскому народу, совершившему революцию. Это было ложью. Потому что народ не мог «подарить» чужеземцам свою независимость, обретённую им ценой крови. Это была не революция, а очередная оккупация Азербайджана.

Руководители Советской России заранее подготовили план захвата. Как и было спланировано, они потребовали от Парламента Азербайджанской Народной Республики сдать власть. Чтобы не проливать невинную кровь, Парламент принял решение сдать власть

Какова была причина мятежа в Гяндже?

революция – коренное изменение государственного строя

Заключительное решение учащихся может не совпасть с официальными выводами. Общее обсуждение в классе должно быть направлено в следующее русло:

– в связи с условиями и содержанием конкретного события «рассмотреть» период, в котором оно произошло;

– для эффективного решения проблемы учащиеся, не думая о своих личных интересах, приходят к единому мнению в связи с аналогичными системами. Использованием на уроке данного метода на этапах исследования и выведения заключения можно добиться усвоения учебного материала.

Каждый из учащихся на примере своей семьи строит рассказ под названием «Мы живём в условиях независимости».

Рефлексия и оценивание

Оценивание проводится на основе критериев.

Критерии оценивания

5 4 3 2 1

Решение простых хронологических задач, связанных с оккупацией 11-й Армией Советской России территории АНР

Описание на примере своей семьи изменений, произошедших в образе жизни людей

Определение по картам территории Азербайджана, оккупированной 11-Армией

Составление небольшого по размерам исторического рассказа

Цель урока

- 1) Решает простые и хронологические задачи относительно жизни и деятельности Н.Нариманова – 1.1.2.;
- 2) Определяет важную роль Н.Нариманова в истории Азербайджана – 4.1.1.;
- 3) На основе источников готовит презентацию о политической деятельности Н.Нариманова – 3.1.3.

Творить благие дела для своего народа, общества, в котором живешь, для развития своей страны, человечества в целом – должно быть самой главной целью человека. Такие люди живут не ради себя, а ради других. Учащиеся высказывают свои суждения о том, что человек должен с честью прожить свою жизнь. Выясняется основная идея урока и формируется исследовательский вопрос:

- Решению каких исторических задач посвятил свою жизнь Н.Нариманов?

Все идеи и суждения учащихся по исследовательскому вопросу направляются в русло решения проблемы. Учитель даёт краткое пояснение по авторскому тексту. Учащимся раздаются соответствующие иллюстрации и документы по теме. Класс разбивается на 2 группы и, работая по плану над заданием, заполняет таблицу:

§ 43. БРАТСКАЯ ПОМОЩЬ

«БРАТ БРАТУ НЕ ДАЕТ В ДОЛГ, БРАТ ВСЕГДА ПРОТИЯНЕТ РУКУ ПОМОЩИ СВОЕМУ БРАТУ»

Нариман Нариманов – одна из выдающихся личностей азербайджанского народа. Он был государственным деятелем, писателем, врачом.

Нариман Нариманов родился в 1870 году в Тифлисе. После окончания Учительской семинарии и получения при помощи Гаджи Зейналабдина Тагиева медицинского образования, молодой Нариман приступает к служению своему народу. Идеи просветительства и гуманизма – человеколюбия всегда волновали его. Он постоянно искал пути выхода из тяжёлого положения, в котором оказался его народ. Ещё в молодости он открыл в Баку библиотеку. Его мечтой было



Нариман Нариманов

С какой целью
Нариман
Нариманов
открыл библиотеку?

Какие меры-
приятия были
осуществлены
Нариманом
Наримановым
после возвраще-
ния на родину?

просвещение азербайджанского народа. Постепенно он расширил свою деятельность в этом направлении.

В 1920 году в Азербайджане была установлена советская власть. Нариман Нариманов, принявший близкое участие в построении этого правительства, стал одним из его руководителей.

В 1920 году Турция переживала самые тяжёлые времена. Её армия была разгромлена, обезоружена, страна была словно связана по рукам и ногам.

Мустафа Кемаль Ататюрк искал пути выхода из сложившейся ситуации. Выход из положения он видел в обращении за помощью к братскому Азербайджану. По просьбе Ататюрка Азербайджанское государство оказалось помочь Турции.

155

Н.Нариманов и его просвещенческая деятельность

Борьба Н.Нариманова во имя интересов Азербайджана

Группы представляют результаты своей работы.

Посредством наводящих вопросов учащиеся вовлекаются в обсуждение. Основные идеи учащихся группируются в соответствии с заданием. Самые важные понятия и информация доводятся до сведения учащихся, отмечаются на доске или объявляются вслух. Все важные понятия и информация соотносятся и систематизируются.

Нариман Нариманов был прекрасным писателем. Он является автором произведения «Надир шах» и др. Нариман Нариманов перевёл на азербайджанский язык ряд иностранных произведений, он также писал учебники. Многогранная деятельность Наримана Нариманова, направленная на развитие культуры, пропагандирование народного творчества, национальной истории, сохранение языка, привнесла значительный вклад в развитие Азербайджана.

Ненавистные враги хотели устранить Наримана Нариманова, оклеветав и скомпрометировав его. Наримана Нариманова, горячо любившего свой народ, они заклеймили как «националиста» и добились удаления его из Азербайджана.

Постепенно Нариман Нариманов начал понимать, что советское правительство в действительности является преемником царской России.

В 1925 году, через несколько часов после встречи с представителями правительства в Москве, Нариман Нариманов умирает при загадочных обстоятельствах.



Прощание с Нариманом Наримановым

Дополните схему:

Н.Нариманов посвятил свою жизнь



Рефлексия и оценивание

Оценивание проводится на основе критериев.

157

Критерии оценивания	5	4	3	2	1
Решение простых хронологических задач относительно жизни и деятельности Н.Нариманова					
Определение важной роли Н.Нариманова в истории Азербайджана					
Подготовка на основе источников презентации о политической деятельности Н.Нариманова					

Цель урока

- 1) Решает простые хронологические задачи, связанные с периодом репрессий – 1.1.2.;
- 2) Пользуясь иллюстрациями и документальными материалами, проводит историческое исследование по последствиям репрессий в Азербайджане – 1.2.2.;
- 3) Составляет небольшой исторический рассказ о периоде репрессий – 3.1.3.

Учащиеся различают национально-нравственные ценности.

– К каким последствиям может привести потеря независимости? Учащиеся высказывают свои суждения, чтобы ответить на вопрос.



Даются разъяснение и формулировка понятия. Формируется исследовательский вопрос:

– Почему массовые убийства в Азербайджане приняли такой острый характер?
Учащиеся читают соответствующий текст учебника и обсуждают его. Группам раздаются рабочие листы с предоставлением необходимых источников. Учащиеся ведут исследовательскую работу над разными материалами.

§ 44. 1937-й ГОД

Какова была причина волнения и безмолвия в аэропорту?

26 октября 1982 года. В Бакинском аэропорту царили необычное волнение и безмолвие. Среди собравшихся здесь представителей правительства, деятелей науки и культуры, простых горожан один литератор был погружен в глубокое молчание. Это была дочь ожидающего «гостя» – Туран Джавид. Взоры всех были устремлены к только что приземлившемуся самолёту. Этот самолёт доставил на родину из Иркутской области далёкой Сибири останки тела выдающегося поэта Азербайджана Гусейна Джавида. Гусейн Джавид, одна из жертв 37-го года, был реабилитирован задолго до этого момента. Тысячи таких же, как и он, несправедливо осуждённых жертв были объявлены невиновными. За два дня до этого выдающемуся поэту исполнилось 100 лет. Собравшиеся в аэропорту встречали поэта как с чувством глубокой скорби, так и гордости.

Церемония прощания проходила во Дворце Ширваншахов. Гейдар Алиев, выступая на этой церемонии, наряду с Гусейном Джавидом дал высокую оценку всем жертвам 37-го года. Идея и инициатива доставки останков тела поэта в Азербайджан в действительности были актом патриотизма, проявленного Гейдаром Алиевым.



Поезд, доставлявший жертв 1937 года в места ссылки

159

Когда были осуществлены репрессии?	Почему советскому правительству нужны были массовые репрессии?	Кто сыграл большую роль в массовых убийствах?	Кого больше всего старались арестовать и казнить армяне?

Группы обмениваются результатами своей деятельности. Они выражают свое отношение к презентациям друг друга.

Во время обмена результатами работы они стараются выражать свои суждения лаконично и ясно, у них формируется культура презентации. Установление связей между собранными по каждой колонке таблицы фактами выявляет основную закономерность.



Гусейн Джавабид



Юсиф Везир Чеменземинли



Ахмед Джавад

30-е годы XX века являются самыми тяжёлыми годами в жизни азербайджанского народа. Была установлена Советская власть. В стране применялись новые законы, положения. В результате проводимой Советской Россией политики все завоёванные страны были объединены под общим названием «советские республики». Центр старался передать забвению язык, религию, культуру, обычай и традиции, историю нашего народа, потерявшего свою независимость. Русский язык был объявлен государственным языком. Для того, чтобы оторвать наш народ от своих корней, был даже насильно изменён алфавит. Несмотря на проводимые после оккупации 28 апреля репрессии, интеллигенция нашего народа всё ещё жила мечтами о свободе. Выдающиеся представители нашей интелигенции, не принявшие оккупационный режим, были уничтожены в массовом порядке. Но в 1937 году массовые репрессии достигли невиданных, страшных масштабов.

Не было такого дня, чтобы чей-то близкий, родственник, друг или сосед, знакомый не был арестован под ярлыком «врага народа». Советское правительство стремилось держать людей в страхе, заронить в их души подозрения, ужас и добилось этого. Газеты ежедневно сообщали об обнаружении новых «террористических», «контрреволюционных» организаций, врагов советской власти. Люди жили в страхе, что в любую минуту правительственные чиновники могут постучаться в дверь. Страх и ужас рождали в людях недоверие друг к другу.

Для ареста и наказания людей были выдуманы различные предлоги. Для этого существовали специально продуманные ярлыки: «враг народа», «националист», «контрреволюционер» и др.

Если идеи учащихся недостаточно привлекают внимание, то путём наводящих вопросов нужно направить их деятельность в русло решения основной задачи. На этом уроке информацию для обсуждения можно организовать в форме заполненной таблицы. Сформулированная после обобщения идея сопоставляется с исследовательским вопросом и суждениями учащихся. Отмечается высокая оценка, данная общеноциональным лидером Гейдаром Алиевым жертвам репрессии.

Учащиеся приходят к выводу, что проводимая в Азербайджане политика репрессий принесла с собой массовые бедствия и трагедию, скорбь и потрясения нашему народу. Учащимся поручается составить небольшой рассказ об одной из жертв репрессии.

Рефлексия и оценивание

Оценивание проводится на основе критериев.

160

Критерии оценивания	5	4	3	2	1
Решение простых хронологических задач, связанных с периодом репрессий					
Проведение исторического исследования, пользуясь иллюстрациями и документальными материалами					
Составление небольшого исторического рассказа о периоде репрессий					

117

Цель урока

- 1) Определяет знаменитые музыкальные произведения Узеира Гаджибейли и их жанры – 5.1.1.; 2) Готовит презентацию о роли У.Гаджибейли в развитии азербайджанской музыки и культуры – 4.1.2.

Вы живете в независимой Азербайджанской Республике и знакомы с атрибутами государства.

Выслушиваются мнения учащихся об авторе музыки гимна нашего государства. Учащимся задается вопрос: «Какое значение имеют заслуги Узеира Гаджибейли в развитии азербайджанской культуры?»

Для нахождения фактов, подтверждающих или опровергающих выдвинутые суждения, группы читают и анализируют текст учебника. В ходе работы над источниками определяются позиция автора источника, достоверность и надежность источника, из источника отбирается нужная информация, которая сопоставляется с авторским текстом, картами, схемами и т.д.

Заполни схему в соответствии с заданиями:

- 1) Оперные произведения
 - 2) Музыкальные комедии
 - 3) Управленческая деятельность
 - 4) Увековечение имени
- Группы обмениваются самостоятельными исследовательскими работами. Новые факты и информация группируются и систематизируются.

§ 45. КТО НАПИСАЛ ПЕРВУЮ ОПЕРУ НА ВОСТОКЕ

Все с большим интересом следили за игрой на сцене. Это была инсценировка поэмы «Лейли и Меджнун» Мухаммеда Физули. Но это был не обычный спектакль. На сцене актеры словно разговаривали посредством классической музыки и мугама. Поставленное на сцене это музыкально-драматическое произведение называлось **оперой**. Зрители впервые смотрели оперу.

В создании и развитии профессионального музыкального искусства, в возрождении национальной культуры неотъемлемы заслуги великого сына нашего народа Узеира Гаджибейли.

Узейр Гаджибейли родился в Агджабеди. Когда он еще был маленьким, его родители переехали в Шушу. Маленький Узейр получил свое начальное образование в русско-азербайджанской школе в Шуше.

Ещё в какой области Азербайджан был первым на Востоке?

Юный Узейр обладал красивым, мелодичным голосом. Его голос нравился лучшим певцам-ханенде Шуши. Они слушали пение Узеира и одновременно обучали его. Многие думали, что Узейр, когда вырастет, станет знаменитым ханенде.

Был один из летних дней. Шушинцы собирались в театре. Здесь на сцене играли театральное представление, подготовленное писателем Абдурагим беком Ахвердовым. Спектакль назывался «Меджнун у могилы Лейли». В хоре дел и 12-летний Узейр. Представление произвело на всех сильное впечатление. Все были глубоко опечалены.

Позже Узейр бек писал, что эта сцена так сильно на него подействовала, что через несколько лет он решил поехать в Баку и написать что-либо наподобие оперы.

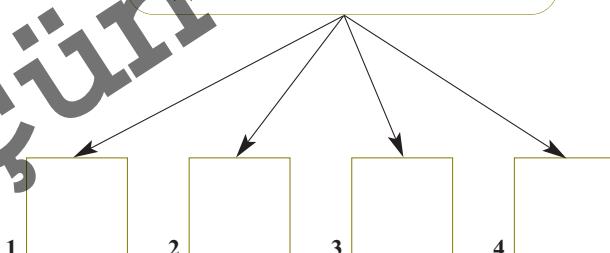
Но через два года Узейру пришлось ехать в Грузию – в город Гори. Он поехал туда учиться в Учительской семинарии. В то время многие передовые люди Азербайджана получали образование в этой семинарии.

Узеир Гаджибейли



163

Деятельность У.Гаджибейли



Полученные в результате анализа иллюстраций и текста на стр. 163–166 учебника новые факты и информация служат дополнению схемы.

Развиваемые способности и ценности:

Что стало причиной расширения познаний Узеира в области музыки?

Горийская Учительская семинария ещё более расширила познания Узеира в музыкальной области. Он ещё больше полюбил музыку. Ведь в семинарии преподавали и музыку. Спустя несколько лет после окончания семинарии Узеир уже начал приобретать известность как композитор. За короткое время он завоевал широкую славу.

Потом был снят фильм «Не та, так эта», который и сегодня зрители смотрят с большим интересом. Этот фильм завоевал большой успех во многих странах.

Узеир Гаджибейли создал первую в Азербайджане, во всём тюркском мире и на мусульманском Востоке оперу. Это была опера «Лейли и Меджнун» великого композитора, поставленная на сцене в 1908 году. Благодаря Узеиру Гаджибейли Азербайджан стал первой страной на всём мусульманском Востоке, где была написана опера.

Опера была поставлена на сцене театра Гаджи Зейналабдина Тагиева в Баку. Вместе со славой, которую принесло это произведение нации родине, стал знаменитым и сам Узеир Гаджибейли.

Наряду с оперой и романом, Узеир Гаджибейли также является основоположником азербайджанской музыкальной комедии. Музыкальная комедия «Не та, так эта» («Мешади Ибад»)



Афиша оперы «Лейли и Меджнун» Узеира Гаджибейли

164

— музыкальный вкус, оценивание национально-нравственных ценностей, исследовательские навыки, способности классификации и систематизации.

Прослушивается увертюра оперы «Кероглы». Учащиеся описывают, как эта музыка воздействует на них. Систематизируются факты по деятельности У.Гаджибейли, оценивается его роль в развитии азербайджанской музыки.

В качестве домашнего задания учащимся предлагается выбрать отрывок из произведений У.Гаджибейли и написать небольшую сценку.

Рефлексия и оценивание

Исследовательские работы учащихся проводятся на основе взаимного оценивания и критериев.

Критерии оценивания

5 4 3 2 1

Определение музыкальных произведений Узеира Гаджибейли и их жанров

Подготовка презентации о роли Узеира Гаджибейли в развитии азербайджанской музыки и культуры в целом

Цель урока

- 1) Решает простые хронологические задачи, связанные со Второй мировой войной – 1.1.2;
- 2) Определяет важную роль Исафилла Мамедова, Ази Асланова, Мехти Гусейнзаде в истории Азербайджана – 4.1.1.;
- 3) На основе источников готовит презентацию об одном из героев Советского Союза – азербайджанце – 4.1.2.

Учащимся демонстрируются картины с изображениями разрушенных городов и селений, погибших и покалеченных людей. Они выражают своё мнение о том, последствиями каких событий являются увиденные ими картины.

– Какой след оставила Вторая мировая война в жизни нашего народа?

Учащиеся выдвигают свои версии и суждения по основной идеи. Группы продолжают свою деятельность по представленным источникам.

Группам рекомендуется отметить в соответствующих разделах таблицы новые факты и информацию по решаемым ими вопросам. Группы обмениваются результатами своих работ.

Другие группы вносят свои предложения и поправки по представленному вопросу.

§ 46. ВТОРАЯ МИРОВАЯ ВОЙНА И АЗЕРБАЙДЖАН

В 1939 году началась одна из самых масштабных в мировой истории войн. В истории эта война получила название Второй мировой войны. По сравнению с прежними войнами, эта война была самая кровавая и страшная. Так как в этой войне участвовало большинство государств мира, она называется мировой войной.

Как и другие народы, наш народ тоже вёл борьбу против фашизма, представлявшего угрозу для будущего человечества. Борьба шла как на передовой линии фронта, так и в тылу.

В этой войне на передовой воевало свыше 600 тысяч сынов нашего народа, около половины из них погибли смертью храбрых. В тылу всю работу выполняли в основном женщины, старики и подростки. Они заменяли ушедших на фронт своих мужей, сыновей и отцов.

Баку превратился в арсенал оружия советской армии. Здесь производилось много оружия, боеприпасов и снарядов, которые отправлялись на фронт. Одним из главных факторов, обеспечивших победу над фашизмом, была

бакинская нефть. Если бы не было бакинской нефти, то советские самолёты, танки и машины остались бы без горючего. Главной целью фашистов было захватить Баку – главную топливную базу и арсенал советской армии. Для захвата Баку был разработан специальный военный план. Взятие Баку означало победу на войне.

Фронт нуждался в большом количестве авиационного бензина. Азербайджанские учёные нашли новые способы его получения. Производство авиационного бензина увеличилось в три раза.

арсенал – место производства и хранения оружия, боеприпасов, военной техники и т.д.



Исафил Мамедов

167

Борьба тыла против фашизма	Передовая линия фронта		Мехти Гусейнзаде и Ахмедия Джабраилов в партизанской войне
	Ази Асланов	Исафил Мамедов	

Для получения новых фактов о героях Советского Союза, портреты которых даются на стр. 167–169 учебника, учащиеся собирают информацию по Интернету.

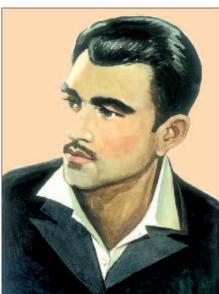
Учащиеся выражают свои мысли по вопросу: «Как можно сгруппировать полученные новые факты и информацию?» Проводится сопоставление фактов и новых знаний, группировка их по соответствующим пунктам таблицы.

Однако презентация этого почётного звания произошла намного позже – в 1991 году.

Отважный сын азербайджанского народа погиб смертью храбрых в январе 1945 года.

Наш народ свято чтит память о своём сыне – Ази Асланове. Ему воздвигнуты памятники в Баку и в родном Лянкяране. Именем Ази Асланова названы Дом офицеров, улица, парк, Дом культуры, корабль и др. Ази Асланову посвящены романы, поэмы, рассказы, стихи, о нём снят художественный фильм.

партизан – участник вооружённого отряда, борющегося в тылу противника



Мехти Гусейнзаде



416-я Азербайджанская дивизия прошла боевой путь до самого Берлина

При помощи учителя учащимися обобщаются схожие и отличительные черты борьбы азербайджанцев в тылу и на передовой линии фронта, отвага и мужество, проявленные в этой борьбе азербайджанскими воинами и партизанами. Исследовательский вопрос сопоставляется с суждениями и мнениями учащихся и систематизируется.

Учащимся поручается обобщить свои суждения о причинах Гарабагской войны.

Рефлексия и оценивание

Оценивание проводится на основе критериев.

Критерии оценивания	5	4	3	2	1
Решение простых хронологических задач, связанных со Второй мировой войной					
Определение важной роли Исрафила Мамедова, Ази Асланова и Мехти Гусейнзаде в истории Азербайджана					
Подготовка на основе источников презентации об одном из Героев Советского Союза – азербайджанце					

Цель урока

- 1) Излагает значение творчества М.Шахрияра – 5.1.1.; 2) Оценивает национально-нравственную значимость творчества М.Шахрияра – 5.1.2.; 3) Готовит простые презентации, связанные с культурой Азербайджана – 5.1.3.

Учащиеся высказывают свои суждения по вопросу «Какими своими делами человек может служить своей родине?» Среди перечисленных дел выбирается искусство слова. В соответствии с темой урока, исследовательский вопрос связывается с творчеством одного из виднейших представителей словесного искусства – Шахрияра.

Исследование проводится всем классом и в малых группах.

Учащимся предоставляются необходимые источники – иллюстрации, книга стихов Шахрияра и т.д. Текст из учебника делится на части и анализируется группами. Для нахождения ответа на исследовательский вопрос добываются новые факты и информация. Учащиеся проводят исследование по следующим вопросам:

1. Почему Шахрияр первые свои стихи написал на родном языке?
2. Что больше всего отражено в творчестве Шахрияра?
3. Как повлияла жизнь в Тегеране на творчество Шахрияра?
4. Какая существует связь между журналом «Варлыг» и творчеством Шахрияра?

§ 47. МАСТЕР СЛОВА ШАХРИЯР

Мухаммедусейн Шахрияр является крупнейшим поэтом азербайджанского народа. Он родился в 1906 году в Южном Азербайджане, в городе Тебризе. Так как в Иране не было школ с обучением на азербайджанском языке, Шахрияр, как и все живущие там наши соотечественники, получил образование на персидском языке. С юных лет он писал прекрасные стихи на персидском языке.

Однажды его мать сказала: «Сынок, матери понимают даже языки своих немых детей. На каком же языке ты пишешь свои стихи, что я в них ничего не понимаю?» Слова родной матери сильно тронули его, он словно пробудился от сна. Вскоре Шахрияр написал свою знаменитую поэму «Гейдарбабаял салам» («Привет Гейдарбабе»), передававшуюся из уст в уста. Поэт признавался, что пока не завершил поэму «Гейдарбабаял салам», на душу словно кошки скребли. О чём бы ни писал, как бы ни писал, беспокойство не проходило.

Поэма «Гейдарбабаял салам» стала поворотным пунктом в творчестве мастера слова. Пoэма была переведена на многие языки мира. Она покорила вершину мирового поэтического творчества. Гейдарбаба – название горы. Детство Шахрияра прошло в родных краях у подножья горы Гейдарбаба.

Поэма «Гейдарбабаял салам» принесла Шахрияру большую славу. Это произведение в то же время открыло широкую дорогу для развития литературы, и в особенности поэзии, на родном языке в Южном Азербайджане.

Первая книга стихов поэта вышла в свет в 1931 году в Тегеране. Книга завоевала всенародную любовь. Шахрияр и сам пропал тяжёлую жизнь, полную горестей и лишений. После смерти отца все заботы о содержании большой семьи из десяти человек легли на его плечи. Поэт вынужден был трудиться с юных лет, переносить все трудности, терпеть нужду. И поэтому он хорошо был знаком с нуждами и заботами простого народа. Его стихи выражали мечты и чаяния простого народа. Больше всего причиняло тревогу и боль Шахрияру то, что его Родина, родной народ



Мухаммедусейн
Шахрияр

171

Почему Шахрияр получил образование на персидском языке?	В чём упрекнула мать Шахрияра?	Какое событие стало переломным моментом в творчестве Шахрияра?	Что выражал в своих стихах Шахрияр?

Учащиеся обмениваются результатами исследовательской работы. Данный процесс осуществляется в последовательном порядке. Презентующим задаются вопросы. Все основные факты и события отмечаются в таблице, вывешенной на доске. Выслушиваются презентации учащихся. Проводится обмен мнениями по презентациям.

были разделены на две части. Шахрияр сравнивал реку Араз с завесой, проведенной между двумя братьями.

Друзья приглашали Шахрияра в столицу Ирана – Тегеран. Приняв приглашение, он поехал в Тегеран, где прожил несколько лет на попечении друзей. Жизнь в Тегеране, литературно-культурные кружки, организованные поэтами и писателями этого громадного города, открыли новую страницу в творчестве Шахрияра.

Шахрияр глубоко любил свою родину – Азербайджан. Его стихотворение «Азербайджан» призывает народ к свободе, независимости, сплочению. Для наших соотечественников в Южном Азербайджане оно звучит как гимн борьбы.

*Ни на миг не расправятся
мои крылья без тебя, Азербайджан!
Весь мир знает, без твоих моц
и богатств захирел бы весь Иран, Азербайджан!
До каких пор твои сыновья будут
на чужбине, Азербайджан?
Иль сгори в горниле борбы, иль
возродись, Азербайджан, Азербайджан!*



В 1979 году в Тегеране начал издаваться на азербайджанском языке журнал «Варлыг», окрыливший и воодушевивший мастера слова Шахрияра. Издателем главным редактором журнала был хирург с мировым именем, историк, учёный-тюрколог доктор Джавад Хейят. Поэт, с большой радостью воспринявший выход первого номера журнала, вскоре и сам стал его сотрудником.

Ещё при жизни гениального поэта в Южном Азербайджане 7 марта был объявлен «День Шахрияра». Именем поэта названы одна из тебризских школ, большой зал факультета литературы Тебризского университета. Одна из центральных улиц нашей столицы названа именем поэта. Но самый величественный памятник Шахрияру воздвигнут в сердцах родного народа.

Вопросы и задания

1. После какого разговора Шахрияр начал писать на родном языке?
2. Какое влияние оказало произведение «Гейдарбабая салам» на литературу Южного Азербайджана?
3. К чему призывает Шахрияр народ в стихотворении «Азербайджан»?
4. Постарайся дать оценку заслугам доктора Джавада Хейата в деле служения своему народу, издания журнала «Варлыг».

172

Помимо презентации можно посредством ролевой игры инсценировать беседу Шахрияра с матерью.

Для систематизации знаний на основе новых фактов используются такие методы, как сравнение, анализ и синтез. В заключение учащиеся обобщают роль Шахрияра в азербайджанской литературе.

Учитель может при помо- щи учителя по литературе подготовить композицию по поэме «Гейдарбабая салам» и провести на её основе внеклассное мероприятие. Учащимся поручается выполнить методическое указание № 4 на стр. 172 учебника.

Рефлексия и оценивание

Оценивание проводится на основе критериев.

Критерии оценивания	5	4	3	2	1
Изложение значения творчества М.Шахрияра					
Оценивание национально-нравственной значимости творчества М.Шахрияра					
Подготовка простых презентаций о творчестве М.Шахрияра					
Участие в обсуждении					
Сотрудничество					

Цель урока

- 1) Определяет важную роль Л.Алескерзаде в истории азербайджанской науки – 4.1.1.;
- 2) Различает национально-нравственную ценность трудов азербайджанского ученого Люtfi Алескерзаде – 5.1.2.;
- 3) На основе источников готовит простую презентацию о Люtfi Алескерзаде – 4.1.2.

Учащиеся уже имеют сведения о выдающихся личностях – представителях азербайджанского народа. На доске вывешивается задание с записанными в нём именами некоторых из них. Учащимся предлагается ответить на вопрос: «Какими своими делами прославился каждый из них?» Учащиеся группируют выдающихся личностей по их сферам деятельности.

На данном уроке познавательную активность у учащихся можно вызвать путем показа картинок с изображениями стиральных машин, фотороботов, цветных телевизоров и т.д. Активизировать, подтолкнуть к действию мышление учащихся можно методом «формулирования понятия», «открытия» основного понятия. На основе вопроса «Каково значение научных открытий Люtfi Заде?» учащиеся приступают к исследовательской работе. Они читают текст на стр. 173–176 учебника и обсуждают его. Из дополнительных документальных материалов выбираются части. Учащимся предлагается выполнить задание: «Заполни таблицу и на примере Л.Алескерзаде докажи, что азербайджанский народ обладает природным талантом». Процесс исследования продолжается в двух группах.

АЗЕРБАЙДЖАН В СОВРЕМЕННУЮ ЭПОХУ

§ 48. ЛЮТФИ РАГИМ ОГЛЫ АЛЕСКЕРЗАДЕ

Где получил
начальное
образование
Лютфи
Алескерзаде?

Компьютер стремительно вошёл во все сферы нашей жизни – образование, науку, хозяйство... Люtfi Заде – это учёный, который готовит новые поколения компьютеров, т.е. превращает их в искусственного человека.

До Люtfi Заде в науке господствовала такая точка зрения: белое – это белое, а чёрное – это чёрное. Истина есть истина, а ложное это ложное. Всё истинное – несомненно верно. Люtfi Заде же доказал, что наши взгляды, мысли не совсем точны. В природе нет абсолютно белого и чёрного цвета. Существуют различные оттенки этих цветов. Точно так же нет полной правды или абсолютной лжи. Например, возьмём несколько пшеничных зёрен и амбар с пшеницей. Каждый из них, т.е. и несколько зёрен и целый амбар с зерном, в численном отношении больше одного зёрнышка. Но между двумя множествами нет равенства. Мы также не знаем, насколько каждый из них больше или меньше другого. На основе этого Люtfi Заде выдвинул идею «нечёткости». До Люtfi Заде правда и ложь оценивались при разговоре так: «правда», «полная правда», «совершенная правда», «не совсем верно», «неправда», «абсолютная ложь, ошибка», «выдумка» и т.д. Но подобная оценка не использовалась в науке. Такая оценка явлений впервые была использована в науке нашим соотечественником Люtfi Заде. Такое оценивание позволяло более пра-



Маленький Люtfi. Баку, 1930 г.

173

Научные взгляды
Лютфи Заде и
их отличительные
свойства

Научные открытия
Лютфи Заде и
их значение

При помощи учителя посредством Интернета обобщаются факты и новая информация, подтверждающие научные взгляды, их отличительные свойства, научные открытия Лютфи Алескерзаде и их значимость.

Каждая из групп выполняет один из пунктов задания в таблице. После завершения этого процесса учащиеся могут вносить дополнения в результаты работы друг друга.

Лютфи Заде является самым крупным после Насиреддина Туси азербайджанским учёным, внёсшим весомый вклад в мировую науку. Он является гениальным сыном азербайджанского народа, разделенной надвое нашей Родины.

Научным открытиям Лютфи Заде было посвящено много международных конференций. Обычно он сам бывает почётным председателем таких конференций. На этих конференциях выступают с докладами самые знаменитые учёные мира. Если с докладами выступают 5 учёных, то Лютфи Заде в качестве шестого докладчика приглашает выступать азербайджанского или другого тюркоязычного учёного. Это свидетельствует о том, как он ценит и дорожит тюркскими учёными, способствует их известности во всём мире.

Лютфи Заде – учёный с мировым именем. Самым знаменитым учёным мира удалось сделать всего одно или два открытия,увековечивших их имена. Лютфи Заде же принадлежит целых пять открытий. Он является одним из учёных, имя которого навечно вписано в историю.

Лютфи Заде присвоено звание пожизненного почётного профессора Калифорнийского университета США. Этой чести были удостоены лишь два-три учёных мира. Азербайджанские учёные создали Международную Академию Современных Наук имени Лютфи Заде.

Вопросы и задания



1. Каким образом Лютфи Заде открыл новый путь восприятия мира?
2. Какой крупный вклад внёс Лютфи Заде в мировую науку систем управления?
3. Почему Лютфи Заде и в будущих столетиях останется самым знаменитым учёным мира?
4. На основе фактов из текста покажи тесную связь Лютфи Заде с нашей страной, тюркским миром.

176

Задания из первой и второй колонок таблицы могут показаться схожими. Поэтому в ходе обсуждения учитель должен обратить внимание на классификацию, сравнение и систематизацию фактов. Но при этом он не должен насилием навязывать свою идею, а при помощи наводящих вопросов направить внимание учащихся на решение основной задачи. Все сведения, объединенные в виде общей идеи, со-поставляются с исследовательским вопросом и версиями по нему.

Учащиеся, пользуясь Интернет-ресурсами, готовят письменное сообщение о научных открытиях Лютфи Заде.

Рефлексия и оценивание

Оценивание проводится на основе критериев.

Критерии оценивания	5	4	3	2	1
Определение важной роли Лютфи Алескерзаде в истории азербайджанской науки					
Различение национально-нравственной ценности трудов азербайджанского учёного Лютфи Алескерзаде					
Подготовка на основе источников простой презентации о Лютфи Алескерзаде					

Цель урока

- 1) Решает простые хронологические задачи, связанные с движением Возрождения – 1.1.2.;
- 2) Оценивает такие нравственные ценности, как свобода и независимость – 5.1.2.;
- 3) Проводит историческое исследование на основе иллюстраций и документальных материалов – 1.2.2.

– Как, по-вашему, почему день Возрождения отмечается как праздник?

Учащиеся выдвигают различные версии по вопросу. Суждения, соответствующие основной идее, способствуют формированию исследовательского вопроса.

– Каково было значение движения Возрождения? Для решения проблемы учащиеся вовлекаются в исследовательскую деятельность. Учащиеся читают текст и обсуждают его. Анализируются рисунки, дополнительные документы.

Учащиеся подключаются к исследовательскому процессу в малых группах. Исследование организуется в форме таблицы.

Учащиеся дополняют таблицу по движению Возрождения. В этих целях каждая из групп продолжает свою исследовательскую деятельность по одному из пунктов таблицы.

§ 49. ВОЗРОЖДЕНИЕ

В календаре свободного и независимого Азербайджана есть одна дата: – 17 ноября! Наш народ ежегодно отмечает эту дату с большой торжественностью. Этот день празднуют и наши соотечественники за рубежом. 17 ноября – день Возрождения. Этот день имеет очень интересную и славную историю.

Была середина 80-х годов. В то время Азербайджан ещё не был независимым. Он входил в состав громадного государства под названием СССР. Это гигантское государство, занимающее примерно одну шестую часть света, постепенно стало разваливаться.

Для народа, жившего своим честным трудом, это были тяжёлые времена, полные лишений. Ни у кого не осталось надежды на улучшение положения. В стране всё больше опущалась нехватка продуктов и товаров. Государство разваливалось. Воспользовавшись этим, армянские националисты стремились осуществить призрачную мечту – создать на Кавказе мощное армянское государство – «Великую Армению». Армяне собирались создать «Великую Армению» за счет захваченных азербайджанских земель. Главной целью армян было захватить неотъемлемую часть Азербайджана – Нагорный Карабаг.

Наступил 1987 год. Враждебные действия армян против Гейдара Алиева еще более усилились. В то время Гейдар Алиев занимал ответственный пост в Москве. Одни из главарей армянских националистов, старавшихся добиться передачи Нагорного Карабага Армении, отправил из Армении письмо в Москву – Гейдару Алиеву. В письме сообщалось, что армяне будут вести борьбу против Гейдара Алиева. Потому что он препятствует передаче Нагорного Карабага Армении. В издающихся в Армении газетах тоже часто публиковались статьи, написанные во враждебном духе против Гейдара Алиева. Он считался главным виновником, мешающим передаче Нагорного Карабага Армении.

В результате проводимой армянами коварной политики Гейдар Алиев был отстранён от занимаемой должности в руководстве Советского Союза. Это стало большой трагедией для нашего народа. Любимый народный поэт Бахтияр Вагабзаде, услышав эту новость, воскликнул: «Увы, мы потеряли нашу единственную, самую большую опору!»

177

Коварные планы и давления со стороны армянских националистов	Последняя капля, переполнившая чашу терпения азербайджанского народа	Как трехцветный флаг поднял народ на борьбу 17 ноября	Итоги событий 17 ноября

Группы обмениваются результатами своих работ. Для нахождения ответа на поставленный вопрос деятельность групп направляется на активное выслушивание друг друга.

Все знания, полученные по каждому из пунктов таблицы, обобщаются, устанавливается связь между ними, наконец, они сопоставляются с выдвинутыми учащимися идеями и версиями.

месяцем и восьмиконечной звездой является флагом просуществовавшей в 1918–1920 гг. независимой Азербайджанской Республики, то все на митинге осознали истинный смысл слов «Независимость», «Свобода».

Призымы «Свобода!», «Независимость!» стали звучать всё громче и мощнее. Теперь уже вся площадь скандировала: — «Свобода!», «Независимость!». Люди словно пробудились от глубокого сна. Дух борьбы ещё более окреп. С каждым часом росло количество трёхцветных флагов на площади, всё громче раздавались лозунги «Свобода!», «Независимость!».

Таким образом, движение, начавшееся в знак протesta против самочинства армян в Нагорном Карабаге и козней, которые строились с целью передачи армянам одного из родных уголков нашей страны, вылилось во всенародное движение за независимость Азербайджана. Это означало, что весь азербайджанский народ поднялся на борьбу за свою независимость, свободу. Тем временем митинги на площади Азадлыг не прекращались. Число митингующих зачастую доходило до миллиона человек. Народ уже осознал, что без обретения свободы, без создания своего независимого государства развязать Карабахский узел не удастся. Азербайджанский народ поднялся на борьбу за свою свободу, за создание независимого государства.

Вопросы и задания

- Почему враги Азербайджана в первую очередь начали борьбу против Гейдара Алиева?
- Почему среди азербайджанского народа росло недовольство?
- Что означал переход митингующих на площади Азадлыг от лозунга «Гарабаг наш!» к лозунгам «Свобода!», «Независимость!»? О чём это свидетельствовало?
- Почему день 17 ноября в нашей стране отмечается как «День Возрождения»?
- Какие чаяния и мечты народа олицетворяет «День Возрождения»?

180

Устанавливается, что событие дня Возрождения произошло в 1988 году.

Такие духовные ценности, как свобода и независимость, оцениваются в ходе исследования по 4-му пункту таблицы.

Проводится исследование по источникам, и на основе полученной дополнительной информации соотносятся результаты исследовательской работы по 4-му пункту таблицы.

Учащимся предлагается взять интервью у своих близких, знакомых, бывших свидетелями событий 17 ноября 1988 года, и изложить своё отношение к этим событиям.

В качестве домашнего задания учащимся поручается выполнить методическое указание №5 на стр. 180 учебника.

Рефлексия и оценивание

Оценивание проводится на основе критериев.

Критерии оценивания	5	4	3	2	1
Решение простых хронологических задач, связанных с движением Возрождения					
Оценивание таких духовных ценностей, как свобода и независимость					
Проведение исторического исследования, пользуясь иллюстрациями и документами					

Цель урока

- 1) Решает простые хронологические задачи, связанные с событиями кровавого Января – 1.1.2.;
- 2) Пользуясь иллюстрациями, картинками и документальными материалами, проводит историческое исследование – 1.2.2.;
- 3) На примере своей семьи описывает изменения, произошедшие в образе жизни людей – 1.2.1.

Как, по-вашему, к каким методам прибегают империи для устрашения народов, требующих свободу?

На основе обобщения суждений и предложений учащихся формулируется исследовательский вопрос:

– Почему 20 января народные массы, поднявшиеся на борьбу во имя свободы, не побоялись никого и ничего?

Учащиеся выдвигают новые идеи и суждения. Для нахождения ответа на исследовательский вопрос их деятельность продолжается всем классом.

Организуется работа по учебнику. Учащиеся читают текст на стр. 181–184 и обсуждают его. Анализируются иллюстрации и документы по тексту.

На основе анализа текста учебника, документов и иллюстраций обобщаются новые факты и сведения, среди них отбираются те, которые относятся к теме, и используются для дополнения таблицы. Дополните мысли из таблицы.

§ 50. КРОВАВЫЙ ЯНВАРЬ

Борьба азербайджанского народа за Гарабаг приобрела широкий размах. Эта борьба в скромном времени превратилась в борьбу народа за свободу Азербайджана. Народ поднялся на борьбу за независимость своей родины. Площадь Азадлыг стала центром этой борьбы. Сотни тысяч граждан собирались на площади Азадлыг. Площадь Азадлыг бурлила и колыхалась, словно это было людское море. Внимание всего мира было устремлено к Азербайджану. Государство, которое не удалось победить, сокрушить ни одной крупной державе, теперь переживало свои последние дни. Воля и решимость азербайджанского народа ещё больше приближали и ускоряли его конец.

Как, по-твоему,
почему внимание
всего мира
было привлечено
к Азербайджану?

В 1989 году в национально-освободительном движении азербайджанского народа произошло важное событие. В целях объединения, сплочения народа в борьбе за свободу, территориальную целостность, был создан Народный Фронт Азербайджана (НФА). Абульфаз Алиев (Эльчибей) был избран его председателем. Народный Фронт был создан в ходе освободительного движения. Вскоре во всех местах Азербайджана были созданы местные органы Народного Фронта. С каждым новым днём освободительное движение всё больше набирало сил. Со дня начала борьбы уже прошло два года. Народ продолжал собираться на площади. На площадях страны уже развевались трёхцветные флаги – символ нашей независимости, национальной государственности.

Руководители Советской империи стремились предотвратить распад СССР, устрашить и сломить дух народа, требующего свободы. Вот почему было решено потопить в крови Баку – сильнейший центр освободительного движения в стране. В предместья Баку было направлено большое количество воинских частей. Город переживал тяжёлые дни. В домах, на улицах, на работе разговор был один: «На Баку идёт войско!»

Но люди не боялись. Они стекались на площади и улицы, на подступах к городу. Борцы за свободу были полны решимости защитить родной город. На дорогах, по которым должны были пройти танки и войска, были созданы баррикады. Хотя эти люди и были безоружны, их сердца горели пламенной любовью к родине. Эта любовь делала их несокрушимыми, непобедимыми.

181

Народ поднялся на борьбу за независимость своей Родины. Площадь Азадлыг...

В 1989 году в освободительном движении азербайджанского народа произошло важное событие...

Руководители Советской империи, чтобы предотвратить распад СССР...

Хотя эти люди и были безоружны, их сердца горели пламенной любовью к Родине. Эта любовь...

19 января 1990 года...

Шехиды 20 Января были похоронены на кладбище, где покоятся жертвы мартовского геноцида 1918 года. В настоящее время эти места...

Учащиеся отмечают продолжение мысли во второй колонке таблицы. Таблица вывешивается на доске и по каждой из дополненных мыслей выдвигаются новые предложения и суждения.

Новые факты и сведения, полученные в результате исследовательской деятельности учащихся, обсуждаются. Учащиеся проводят дискуссию по вопросам: «Почему был



Аллея шехидов

своей родины, названа площадью «20 Января». Здесь, на этой площади, отважные сыны азербайджанского народа своими телами преграждали путь танкам. Улица, прилегающая к этой площади, где больше всего собирались борцы за свободу, и станция метро, выходящая на эту площадь, также названы «20 Января». В городе Баку и других районах нашей республики есть много памятников и памятных мест, увековечивших память шехидов 20 Января. Но самый величественный памятник нашим шехидам воздвигнут в сердцах и памяти нашего благодарного народа.

Наши народ как зеницу ока будет беречь и запирать независимость нашего государства. Эта независимость досталась нам ценой крови наших отважных сынов и дочерей. Память о шехидах 20 Января вечно будет жить в сердцах нашего народа.

Вопросы и задания

1. Что означает слово «шехид»?
2. Почему жертв трагедии 20 Января называют шехидами?
3. Напиши эссе на тему «Аллея шехидов».
4. Приведи примеры, свидетельствующие о том, что наш народ увековечил память о шехидах.
5. Какие художественные произведения, посвящённые шехидам 20 Января, ты читал?
6. Как ты распределяешь эту мысль: «...20 Января 1990 года стал поворотным пунктом в жизни азербайджанского народа...»?
7. Напиши в тетради факторы, объединяющие народ.

184

учинен геноцид 31 марта?»
«Почему была учинена кровавая расправа 20 января?»
В ходе дискуссии анализируются также различия во времени и месте между происходившими событиями.



На основе полученной информации учащиеся описывают события 20 января.

Рефлексия и оценивание

Оценивание проводится на основе критериев.

Критерии оценивания	5	4	3	2	1
Решение простых хронологических задач, связанных с событиями кровавого Января					
Проведение исторического исследования на основе иллюстраций, документальных материалов и собственных наблюдений					
Описание на примере собственной семьи изменений, произошедших в образе жизни людей					

Цель урока

- 1) Решает простые хронологические задачи, связанные с восстановлением суверенитета Азербайджана – 1.1.2.; 2) Определяет на карте территорию Азербайджанской Республики – 2.1.2.; 3) Демонстрирует простые знания об азербайджанских государствах – 3.1.1.

Учащиеся высказывают свои суждения относительно вопроса «Что означает независимость?»

Познавательную деятельность учащихся на начальном этапе урока можно активизировать путем заполнения следующей схемы:



Учащиеся заполняют таблицу: они отмечают названия государственных символов и кратко излагают их значение в нижних колонках. Формируется исследовательский вопрос:

– Как Азербайджан восстановил свою независимость?
Учащиеся предлагают свои идеи и версии.

Учащиеся продолжают свою деятельность всем классом. Они читают соответствующий текст из учебника, обсуждают его. Они работают над иллюстрациями и документами по теме, находят нужные факты. Результаты исследования даются в форме таблицы.

§ 51. ВОССТАНОВЛЕНИЕ НАШЕЙ НЕЗАВИСИМОСТИ

Самым большим богатством для каждого народа является его независимое государство. Независимое государство – гарантия безопасности каждого народа. Плодородные земли и природные богатства Азербайджана на протяжении всей истории привлекали внимание врагов. Наша страна подвергалась нападениям иноземных захватчиков. Порой это приводило к потере нашей независимости. Но наш народ никогда не мог примириться с этим, он вёл борьбу за свою независимость. В XX веке азербайджанскому народу дважды довелось восстанавливать свою независимость. К сожалению, в начале XX столетия восстановленная независимость в скромом времени была утрачена. Азербайджанская Народная Республика просуществовала всего 23 месяца. После её падения начался период 70-летнего гнёта Советской империи. Но наш народ продолжал борьбу за свою независимость. В этой борьбе было отдано много жизней шехидов.

Героизм шехидов 20 Января ещё более усилил волю и стремление нашего народа к независимости. Священная кровь шехидов еще раз заявила о решимости народа добиться своей независимости. Попытки сохранения Советской империи потерпели провал. никакая кровавая расправа и запугивание со стороны правителей Советской империи не смогли сломить волю и дух борьбы нашего народа. С февраля 1991 года наше государство стало называться Азербайджанской Республикой. Трёхцветный флаг с изображением полумесяца и восьмиконечной звезды вновь стал нашим государственным флагом, гордо реять под небом нашей страны.

30 августа 1991 года по требованию народа была принята «Декларация» о восстановлении государственной независимости Азербайджана. В ней отмечалось, что с 1918 по 1920 годы Азербайджанская Республика была независимым государством. В «Декларации» провозглашалась государственная независимость Азербайджанской Республики. Из «Декларации» следовало, что как тюрки, так и представители всех других народов, населяющих Азербайджан,

185

На путях независимости

Роль 20 Января в обретении независимости Азербайджаном	«Декларация» о восстановлении государственной независимости	Восстановление государственной независимости Азербайджанской Республики

Учащиеся обмениваются фактами и знаниями, полученными в ходе решения проблемы.

Выясняются значение создания независимого национального государства, значения государственных символов и их сущность.

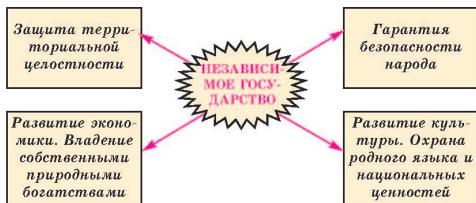
Учащиеся готовят проект под названием «Мероприятия по укреплению независимости».

В декабре 1991 года СССР распался. Палаch шехидов 20 Января Михаил Горбачёв был отстранён от своей должности. Он был выброшен на бесславную свалку истории. Но несмотря на то, что один из палачей нашего народа был отстранён от власти, он всё ещё не получил заслуженного наказания.

В конце декабря 1991 года (29-го) в Азербайджанской Республике был проведён Всенародный референдум. Свыше 95% участников голосования выступили за независимость Азербайджанской Республики.

Эта независимость была итогом 70-летней борьбы нашего народа против советского оккупационного режима. Наш народ восстановил свою независимость и свободу.

Значение независимого государства



Вопросы и задания

- Что означает независимое государство? Выскажи своё мнение о его значении.
- Какие предложения ты бы выдвинул для защиты и укрепления нашей независимости?
- Приведи несколько примеров, свидетельствующих об укреплении нашей независимости, используй для этого дополнительную информацию.
- Через сколько лет после падения Азербайджанской Народной Республики была восстановлена наша государственная независимость?
- Какова была причина обострения положения в Нагорном Карабахе?

187

Учащиеся приходят к выводу, что продолжение борьбы за независимость после падения Азербайджанской Народной Республики, геноцид шехидов 20 Января, усиливший волю к борьбе за независимость нашего народа, название нашего государства Азербайджанской Республикой, восстановление нашего трехцветного флага с полумесяцем и восьмиконечной звездой и принятие «Декларации» в связи с восстановлением государственной независимости являются самыми славными страницами истории нашего народа. В качестве домашнего задания предлагается выполнить методическое указание №3 на стр.187 учебника.

Рефлексия и оценивание

Оценивание проводится на основе критериев.

	5	4	3	2	1
Решение простых хронологических задач, связанных с восстановлением независимости Азербайджана					
Демонстрация простых знаний об Азербайджанском государстве					
Определение на картах территории Азербайджанской Республики					

Цель урока

- 1) Решает простые хронологические задачи, связанные с Ходжалинским геноцидом – 1.1.2.; 2) Определяет на картах территорию Азербайджана, места расположения Гарабага и Ходжалы – 2.1.2; 3) На основе иллюстраций, документальных материалов и собственных наблюдений проводит исследование по Ходжалинской трагедии – 1.2.2.

– О каких печальных, трагических событиях в истории вы слышали? Учащиеся высказывают свои идеи. Припоминается значение понятия «геноцид». На основе их идей и простых суждений формулируется исследовательский вопрос:

– Что нам известно о Ходжалинском геноциде?

В целях решения проблемы деятельность учащихся продолжается в больших группах.

Учащиеся читают текст из учебника и обсуждают его. Анализируются иллюстрации (по учебнику), отражающие Ходжалинскую трагедию.

Для нахождения ответа на исследовательский вопрос приобретаются новые факты и сведения. Исследовательская работа применяется в форме схемы, соответствующей методу кластера.

§ 52. ХОДЖАЛИНСКИЙ ГЕНОЦИД

В мировой истории было пережито много трагедий, бедствий. Среди этих трагедий и бедствий Ходжалинская трагедия является одной из самых ужасных, страшных. В действительности, было бы неправильно называть события в Ходжалы трагедией. Ведь трагедии, бедствия происходят независимо от воли людей. Так что же представляет собой Ходжалинское событие? Что произошло 26 февраля 1992 года?

Через сколько лет после мартовского геноцида был учтен Ходжалинский геноцид?

Ходжалинские события – это преступление, совершенное не только против Азербайджана, азербайджанского народа, но и самое тяжкое, чудовищное преступление против человечества. Так как в Ходжалы были уничтожены не только люди, но и сама человечность. Армяне, заявляющие по всему миру о несуществующем геноциде, сами в действительности совершили настоящий геноцид против азербайджанского народа. В ночь с 25-го на 26-е февраля 1992 года началось массовое истребление мирных жителей. Армяне, напавшие на Ходжалы с помощью вооруженного современным оружием 366-го полка российской армии, отбросив маску «несчастных» и «жалких» жертв, обнажили своё истинное лицо – жестокость, зверство, составляющие сущность «армянства». Армянство, убивающее ёщё не погибших на свет младенцев.

Ходжалы был одним из важнейших городов Нагорного Карабаха. Он имел большое военное значение. Здесь находился единственный в Карабаге аэропорт. Ходжалы также был одним из древнейших поселений и культурных центров нашего народа.

Чтобы раскрыть и показать мировой общественности учинённое армянскими палачами в Ходжалы кровавое преступление, отважный сын нашего народа Чингиз Мустафаев проявил беспримерное мужество и героизм. Чингиз Мустафаев, посмертно удостоенный звания Национального Героя Азербайджана, в то время был специальным корреспондентом Азербайджанского телевидения. Он был в числе первых, побывавших на месте событий. Он рассказывал, что 28 февраля они военным вертолётом прибыли на место трагедии. Уже с воздуха увидели огромную площадь, склонную к уединённым трупами. Когда приземлились, прибывшие работники полиции должны были убрать трупы в вертолёт. Но при виде такого количества трупов и от их жуткого вида двое полицейских от ужаса потеряли

188



Учащиеся посредством диаграммы Венна сравнивают геноцид 31 Марта, трагедию 20 Января и Ходжалинский геноцид. Деятельность продолжается по карте.

отличия сходства отличия

Каких наших национальных героев, ставших шехидами в борьбе за Ходжалы, ты знаешь?

этим фактом жестокого признания, вызывает лишь чувство удивления и сожаления.

События в Ходжалы вписались в нашу историю не только как трагедия и геноцид. Ходжалы – это и летопись героизма. Немногочисленные защитники Ходжалы оказывали герическое сопротивление вооружённым до зубов противникам. Командир отряда, защищавшего Ходжалинский аэропорт, Алиф Гаджиев и командир Национальной армии Тофик Гусейнов пали смертью храбрых в боях за Ходжалы. Им было присвоено звание Национального Героя Азербайджана.

Впервые настоящую историческую и правовую оценку Ходжалинской трагедии дал великий вождь Гейдар Алиев. Общенациональный лидер Гейдар Алиев расценил Ходжалинскую трагедию как преступление против человечества, чёрное пятно в истории человечества. Распоряжением от 25 февраля 1997 года Президент



Кадры из Ходжалинской трагедии

190

Учащиеся обмениваются новыми фактами и информацией, приобретенными в ходе решения проблемы. Полученные знания систематизируются. Для нахождения ответа на исследовательский вопрос выявляются связи между ними и классифицируются.

Все отмеченные мнения и суждения объединяются в виде общей идеи и сопоставляются с исследовательским вопросом и версиями. На заключительном этапе темы посредством применения метода ЗХЗУ устанавливается связь между прежними и новыми знаниями. В зависимости от выбора учителя, метод ЗХЗУ может быть заменён диаграммой Венна.

Рефлексия и оценивание

Оценивание проводится на основе критериев.

Критерии оценивания	5	4	3	2	1
Решение простых хронологических задач, связанных с Ходжалинским геноцидом					
Определение на картах территории Азербайджана, мест расположения Гарабага и Ходжалы					
Проведение исследования по Ходжалинский трагедии на основе иллюстраций, документальных материалов и собственных наблюдений					

Цель урока

- 1) Определяет важную роль общенационального лидера Гейдара Алиева в истории Азербайджана – 4.1.1.;
- 2) Оценивает роль государства в защите интересов народа – 3.1.2.;
- 3) На основе источников готовит презентацию о Гейдаре Алиеве – 4.1.2.

Учащиеся выражают свои мнения и суждения относительно вопроса: «Какими качествами и способностями должен обладать человек для того, чтобы его называли лидером?»

– Какова историческая роль общенационального лидера Гейдара Алиева?

Мышление учащихся направляется в нужное русло. В зависимости от выбора учителя, исследование может проводиться в больших и в малых группах. Посредством обсуждения и метода ЗХЗУ можно привлечь всех учащихся к деятельности, добиться установления связи между старыми и новыми знаниями о личности Гейдара Алиева, более лучшего усвоения темы. Для приобретения новых фактов и знаний учащимся предлагается продолжить процесс исследования на основе заданий из таблицы.

§ 53. СТРОИТЕЛЬ НЕЗАВИСИМОГО АЗЕРБАЙДЖАНА

Великий сын Азербайджана Гейдар Алиев всю свою жизнь и деятельность посвятил созданию и развитию независимого Азербайджана. Наш великий вождь, ещё будучи руководителем Советского Азербайджана, неустанно трудился во имя возрождения экономики нашей родины. Он уделял большое внимание улучшению благосостояния, условий жизни населения, развитию науки и культуры.

В нашей стране были открыты новые заводы и фабрики. Велось работы по строительству, благоустройству. Таким образом, обеспечивались потребности в новых рабочих местах.

Гейдар Алиев был не только государственным деятелем, но и великим **стратегом**. Он мог за несколько десятилетий вперёд определить ход исторических событий. Именно поэтому уже начиная с 70-х годов прошлого столетия он закладывал основы будущего независимого Азербайджана.

В каких целях азербайджанская молодёжь направлялась на учёбу за рубежом?

стратег – личность, владеющая большим искусством руководства общественной, политической борьбой

Великий вождь уже в те годы, заботясь о будущем нашей родины, проводил национальную политику. Охрана азербайджанского языка, национальных обычаяй и традиций, подготовка национальных кадров всегда были в центре его внимания.

Гейдар Алиев всегда стремился к тому, чтобы азербайджанцы трудились, приносили пользу родине, занимали высокие должности. Для этого он отправлял нашу молодёжь учиться за рубежом, в самых авторитетных учебных заведениях Советского Союза. Одной из проблем, беспокоивших нашего великого вождя, было очень малое количество азербайджанских военных кадров. Ещё во времена царской России, в целях подавления духа свободолюбия у азербайджанцев, нашу молодёжь не призывали на службу в армию, стремясь сломить в них волю к борьбе. Эта политика продолжалась и в годы советской власти. Великий вождь понимал это и, предчувствуя будущие беды, принимал целенаправленные меры. Благодаря стараниям Гейдара Алиева был нанесён удар по такой колонизаторской политике. Преодолев серьёзные препятствия, он добился открытия военной школы имени генерала Джамшида Нахчыванского. Одновременно он принял меры для учёбы азер-

192

Выдающийся государственный деятель	Великий стратег	Спаситель народа и государства	Общенациональный лидер

До выполнения этого задания учитель направляет внимание учащихся на соответствующие части темы учебника. Путем взаимного выслушивания учащиеся обмениваются новыми фактами и информацией, полученными в результате исследования. Актуальность темы позволяет ведению групповой работы. Для обеспечения участия всех учащихся необходимо задавать вопросы и вносить дополнения в презентации выступающих.



1 съезд азербайджанцев мира

видным, что путь, ведущий к созданию могущественного Азербайджана, проходит через национальное единство всех азербайджанцев.

Гениальная личность напоминает высокую гору. Чем больше отдаляешься от неё, тем отчётливее видны её величественность и могущество. Таковы же и жизнь и деятельность великого вождя Гейдара Алиева. Каждый день, каждый прошедший год доказывают, насколько велики были сила и мощь его таланта. Неслучайно Гейдара Алиева оценивали как «великого политического деятеля всех времён».

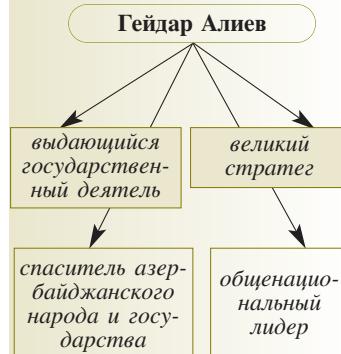
В молодости у великого вождя была одна мечта. Он мечтал стать архитектором. Но ему не довелось стать профессиональным архитектором. Он стал политическим архитектором. Его вершинным творением стал независимый Азербайджан. Могущественный Азербайджан. Независимое Азербайджанское государство – источник нашей силы и могущества, выстояло и укрепилось.

196

Критерии оценивания

	5	4	3	2	1
Определение важной роли общенационального лидера Гейдара Алиева в истории Азербайджана					
Оценивание роли независимого Азербайджанского государства, построенного Гейдаром Алиевым, в защите интересов народа					
Подготовка на основе источников презентации о Гейдаре Алиеве					

Дополните таблицу:



В процессе обсуждения и организации информации, на основе приобретенных новых фактов по каждому заданию систематизируются знания. Исключительные качества и заслуги Гейдара Алиева, как великого стратега, спасителя азербайджанского народа и государства, выдающегося государственного деятеля, обобщаются в образе общенационального лидера. Выводы сопоставляются с версиями и исследовательским вопросом.

Учащиеся демонстрируют качества общенационального лидера Гейдара Алиева в виде схемы.

В качестве домашнего задания поручается подготовить фотоальбом «Гейдар Алиев и дети», пользуясь материалами Интернета.

Рефлексия и оценивание

Оценивание проводится на основе критериев.

Цель урока

1) Решает простые хронологические задачи, связанные с деятельностью Президента Азербайджанской Республики Ильхама Алиева – 1.1.2.; 2) Определяет важную роль Президента Ильхама Алиева в истории Азербайджана – 4.1.1.; 3) На основе источников готовит презентацию о Президенте Азербайджанской Республики Ильхаме Алиеве и президенте Фонда Гейдара Алиева Мехрибан ханым Алиевой – 4.1.2.

– Вы уже обладаете достаточной информацией о нашем общенациональном лидере Гейдаре Алиеве. Имеете большое представление о жизни и деятельности великого вождя, его роли в построении и развитии независимого Азербайджана. Что же еще вы бы хотели узнать об этой гениальной личности? Учащиеся высказывают свои мысли об общенациональном лидере Гейдаре Алиеве. Далее учитель обращается к классу:

– А теперь давайте знакомиться с деятельностью сына нашего общенационального лидера, Президента Азербайджанской Республики Ильхама Алиева и его супруги Мехрибан Алиевой.

Исследование продолжается в больших группах. Учащиеся читают соответствующие части учебника методом INSERT (осмысленное чтение). Далее учащиеся заполняют таблицу новой информацией, полученной в результате совместной деятельности.

§ 54. ПО ПУТИ ВЕЛИКОГО ВОЖДЯ



Президент Азербайджанской Республики Ильхам Алиев

Как ты думаешь, в чём были причины становления Ильхама Алиева успешным государственным деятелем?

Почему Ильхам Алиев уделял особое внимание развитию спорта в стране?

В Азербайджанской Республике прошли президентские выборы. В октябре 2003 года народ, с честью выдержавший все суровые испытания времени, избрал Президентом достойного продолжателя политики Гейдара Алиева – Ильхама Алиева.

Народ хорошо знал, что заниматься политикой, защищать интересы Отечества, родного народа, не каждому по силам. Мир стремительно меняется. Между странами, народами складываются новые отношения, связи. В мире происходят очень сложные изменения. Новый лидер должен разбираться во всём этом, не сворачивая с пути, курса Гейдара Алиева. Он должен уметь, как и Гейдар Алиев, вести борьбу за освобождение всех наших оккупированных земель, родного Гарабага от армянских захватчиков. Справиться с этой трудной задачей мог лишь Ильхам Алиев. Он активно участвовал в защите независимости нашей Родины и строительстве нового Азербайджана. Ильхам Алиев потратил много сил на созидательные работы внутри страны. Самые сложные, трудные задачи, связанные с внешней политикой, в особенности, с экспортом нефти, Гейдар Алиев всегда поручал ему. Ильхам Алиев с честью справлялся со всеми этими задачами, сыграв важную роль в осуществлении нефтяной политики независимого Азербайджана.

Как депутат Милли Меджлиса, Ильхам Алиев смелыми выступлениями разоблачал на Парламентской Ассамблее Совета Европы армянских захватчиков. Он завоевал большой авторитет в Совете Европы, став в скором времени одним из его руководителей.

198

Созидательная работа – достигнутые успехи Президента Ильхама Алиева

Экономика	Культура	Внешняя политика

Путем отбора наиболее важных и необходимых сведений, полученных из дополнительных исторических источников, материалов периодической печати и Интернета, можно внести в таблицу новые особенности.



Азербайджанское образование развивается

Будучи руководителем Национального Олимпийского Комитета в стране, Ильхам Алиев за короткое время возродил азербайджанский спорт. Сегодня спорт в Азербайджане становится всенародным движением. По инициативе Ильхама Алиева, проводящего в жизнь мудрую политику: «Здоровая молодежь – здоровое будущее!», во всех уголках нашей страны возведены олимпийские спортивно-оздоровительные комплексы.

Можешь ли ты
на своем примере
показать успехи,
достигнутые
в сфере образо-
вания?

Развитие каждой страны связано с её образованием. От образовательной политики зависят фундамент будущих успехов. Вот почему Ильхам Алиев уделяет особое внимание сфере образования. В этой сфере проводятся реформы, готовятся различные программы и документы. Основное направление деятельности Президента страны составляют защита независимости страны и освобождение захваченных земель. В этих целях он уделяет особое внимание усилению мощи Азербайджанской Армии. Армия оснащается современным вооружением. Ильхам Алиев также является Верховным Главнокомандующим Азербайджанской Армии.

Учащиеся обмениваются знаниями, усвоенными в процессе деятельности. Им предлагается провести общую дискуссию на тему «Что бы ты делал, если бы был президентом?»

Учащимся поручается на основе исследования источников по теме написать сочинение «Восточная женщина, покорившая Запад». Учащиеся приходят к выводу об огромной роли Президента Азербайджанской Республики Ильхама Алиева в усилении мощи и развитии независимого Азербайджана, основа которого была заложена великим вождем Гейдаром Алиевым.

Рефлексия и оценивание

Оценивание проводится на основе критериев.

199

Критерии оценивания	5	4	3	2	1
Решение простых хронологических задач, связанных с деятельностью Президента Азербайджанской Республики Ильхама Алиева					
Определение важной роли Президента Ильхама Алиева в истории Азербайджана					
Подготовка на основе источников презентации о Президенте Азербайджанской Республики Ильхаме Алиеве и президенте Фонда Гейдара Алиева Мехрибан ханым Алиевой					

ПРИМЕРНЫЙ ПЛАН УРОКА

Начиная с 2012/13 учебного года, куррикулум переходит на ступень общего среднего образования. Большинство учителей, преподающих в V классе, впервые будут вести уроки новыми методами интерактивного обучения. Учитывая это, мы посчитали целесообразным дать в пособии для учителя несколько моделей интерактивного урока поэтапно.

Тема: Как образовалось название Азербайджан

Содержательная линия: Государство

Стандарт: 3.1.1. Демонстрирует простые познания об азербайджанских государствах; 3.1.3. Составляет небольшие по объему исторические рассказы.

Цель: Демонстрирует простые познания об Атропатенском государстве; пишет небольшой рассказ относительно переименования Атропатенского государства в Азербайджан.

Интеграция: Лит. 3.1.3.; Мат.: 5.2.1.

Тип урока: Формирующий новые знания и способности

Форма работы: Коллективная работа

Методы работы: Мозговой штурм, обсуждение, карусель

Ресурсы: Учебник, иллюстрации, карта, рабочие листы, диск, компьютер, маркер

ХОД УРОКА

Мотивация: Учитель приступает к уроку озвучиванием песни «Азербайджан» в исполнении Муслима Магомаева. На экране в сопровождении песни дается слайд об Азербайджане.

После завершения песни учитель обращается к учащимся с вопросом:

– Какие древние государства, образованные на территории Азербайджана, вы знаете?

Выслушиваются ответы учащихся.

Исследовательский вопрос:

– Как возникло название нашей родины – «Азербайджан»?

Все версии учащихся относительно исследовательского вопроса отмечаются на доске.

Проведение исследования: Учитель делит учащихся на группы. Соответствующий текст из учебника делится на части и анализируется. Группам дополнительно раздаются карточки с дополнительными ресурсами и вопросами по теме. Каждая группа отмечает ответы на своём рабочем листе другим цветом маркера.

Группы ведут исследование на основе следующих заданий:

1. Изложите природно-географические условия и занятия населения на территории Атропатены.
2. Определите пути, по которым атропатенцы поддерживали торговые связи, и отметьте на контурной карте.
3. Оцените факт того, что иноземцы не отваживались нарушать границы Атропатены.
4. Напишите небольшой рассказ о происхождении названия нашей родины «Азербайджан».

Группы передают друг другу рабочие листы с записями. Каждая группа вносит свои дополнения в задание другой группы.

Обмен информацией: Представители групп представляют свои работы. Деятельность групп оценивается на основе критерииев.

Обсуждение информации: В ходе обсуждения учитель может задать учащимся следующие вопросы:

- Какие земли Азербайджана охватывала Атропатена?
- Какой основной фактор способствовал развитию ремесла в Атропатене?
- Какие самые древние названия Азербайджана известны вам?

Творческое применение: На основе информации из представленных вам источников опишите атропатенского воина.

Ответы задания оцениваются.

Выводы и обобщение: Учитель вместе с учащимися возвращается к исследовательскому вопросу и версиям по нему. При помощи учителя учащиеся приходят к выводу, что благоприятные природные условия и богатые ресурсы Атропатены позволяли ей держать сильную армию. Вот почему иноземцы не осмеливались нарушать границы страны. В усилении могущества Атропатенского государства огромную роль сыграл его первый правитель Атропат. Поэтому страна была названа его именем – Атропатеной. Много позже, во времена арабов, это название, претерпев изменения, превратилось в Азербайджан.

Домашнее задание: Составьте небольшой рассказ под названием «самый крупный город Атропатены».

Рефлексия и оценивание:

Критерии оценивания	5	4	3	2	1
Изложение природно-географических условий и занятий населения на территории Атропатены					
Определение пути, по которому атропатенцы поддерживали торговые связи					
Оценивание нерешимости иноземцев нарушать границы Атропатены					
Составление небольшого рассказа о происхождении названия нашей Родины «Азербайджан»					

Тема: «ЛУЧШЕ ОДИН ДЕНЬ ПРОЖИТЬ СВОБОДНЫМ, ЧЕМ СОРОК ЛЕТ В НЕВОЛЕ...»

Содержательная линия: Личность

Стандарт: 1.1.2. Решает простые хронологические задачи; 4.1.1. Определяет личностей, сыгравших важную роль в истории Азербайджана; 4.1.2. На основе источников готовит презентации о личностях.

Цель: Определяет период истории, когда происходила освободительная борьба под предводительством Бабека;

Определяет важную роль Бабека в истории Азербайджана;

Готовит презентацию об исторической значимости освободительной борьбы Бабека.

Интеграция: П.м. 3.2.2.

Тип урока: Формирующий новые знания и способности

Форма работы: Работа в группах

Методы работы: Мозговой штурм, обсуждение

Ресурсы: Учебник, карта, иллюстрации, рабочие листы, магнитофон, диск, компьютер

ХОД УРОКА

Мотивация: Учитель приступает к уроку озвучиванием песни «Встань, Азербайджан» («Qalx ayağa, Azərbaycan»), написанной на слова М.Араза. После завершения песни учитель задает вопрос:

– Как вы понимаете слово «свобода»?

Выслушиваются суждения учащихся.

Исследовательский вопрос: Почему восстание, возглавляемое Бабеком, называется освободительной борьбой?

Проведение исследования: Учитель делит учащихся на группы. Каждой группе раздаются рабочие листы с заданиями по возглавляемой Бабеком освободительной борьбе против арабского гнёта:

1. Раскройте причины восстания под предводительством Бабека.

2. Обобщите сведения о победах повстанцев. Изложите решающий бой повстанцев с арабами.

3. Определите историческую значимость восстания, возглавляемого Бабеком.

Работа по учебнику и картам: Учащиеся читают текст из учебника и обсуждают его. На тематической карте отмечаются территории, где происходили восстания под предводительством Бабека.

Обмен информацией: Представители групп представляют свои работы. Они оценивают работы друг друга, каждый учащийся оценивает свою деятельность.

Обсуждение информации: Учитель, подытоживая урок, задаёт такой вопрос:

– Почему Бабек не принял пощады от халифа, чтобы спасти себя от смерти?

– Как Бабек исполнил свой моральный долг перед нашим народом?

Применение: Задания из учебника выполняются в тетради по истории. Ответы заданий проверяются.

Выводы и обобщение: При помощи учителя учащиеся приходят к выводу о том, что наш народ, страдающий от арабского гнета, вел борьбу за свою свободу, изгнание захватчиков из страны. Вот почему эту борьбу называли освободительной. Повстанцы также вели борьбу против местных феодалов. Восстание под предводительством Бабека ослабило арабское государство, став причиной его скорейшего распада. На азербайджанских землях образовались независимые государства. Наш народ избавился от иноземного гнета и обрел свободу.

Домашнее задание: Можно ли считать Бабека шехидом? Отметьте свои мысли.

Рефлексия и оценивание:

Критерии оценивания	5	4	3	2	1
Определение периода истории, когда проходила освободительная борьба, возглавляемая Бабеком					
Определение важной роли Бабека в истории Азербайджана					
Подготовка презентации об исторической значимости освободительной борьбы под предводительством Бабека					

Тема: МАРАГИНСКАЯ ОБСЕРВАТОРИЯ

Содержательная линия: Личность, культура

Стандарт: 4.1.1. Определяет личностей, сыгравших важную роль в истории Азербайджана;

5.1.1. Излагает значение памятников культуры;

2.1.2. Определяет на картах места расположения на территории Азербайджана города Мараги и обсерватории;

5.1.3. Готовит простые презентации, связанные с культурой Азербайджана.

Цель: Определяет важную роль Насиреддина Туси в истории Азербайджана;

Излагает значение Марагинской обсерватории;

Определяет место расположения Марагинской обсерватории;

Пишет небольшое эссе под названием «Насиреддин Туси – великий научный и государственный деятель».

Интеграция: Р.-я. 1.2.2., 2.1.1., 3.1.2.

Тип урока: Формирующий новые знания и способности

Формы работы: работа в больших и малых группах

Методы работы: Закрытые и открытые вопросы, мозговой штурм, ключевые слова, обсуждение

Ресурсы: Учебник, иллюстрации, карта, компьютер, глобус

ХОД УРОКА

Мотивация: На стене вывешены карта Азербайджана, портрет Туси и картина с изображением созданного им первого глобуса. Учитель, указывая на карте на город Марагу и на картины, спрашивает, какова между ними связь.

Выслушиваются ответы учащихся.

Исследовательский вопрос:

– Почему Марагинская обсерватория считалась самой лучшей, передовой в мире? Все версии учащихся относительно исследовательского вопроса отмечаются на доске. Учащиеся делятся на группы.

Проведение исследования: После выяснения первоначальной информации учащихся, учитель предлагает им следующие слова и словосочетания: «Марагинская обсерватория», «Библиотека Н.Туси», «Астрономия», «Первый глобус», «Общественный деятель», «Дворец Ильханов», «Научные труды». Учащиеся пишут по теме рассказ в полстраницы с использованием этих слов. Учащимся необязательно знать, как эти слова связаны с темой. Учащиеся выполняют задание.

Обмен информацией: Группы читают свои рассказы. На этой стадии допущенные несоответствия, противоречия, ошибки не критикуются.

Учащимся предлагается прочитать текст по данной теме. Группы исследуют текст, иллюстрации и другие источники, сравнивая их со своими рассказами. Учащимся поручается заполнить таблицу:

Соответствующие представления учащихся	Несоответствующие представления учащихся	Новое содержание (не известные ранее новые сведения)	Противоречивые и неясные вопросы

Обсуждение информации: Таблицы вывешиваются на доске, обсуждаются учащимися, неясные вопросы уточняются.

В ходе обсуждения учитель может обратиться к учащимся со следующими вопросами:

- Почему Н.Туси создал богатую библиотеку под названием «Дом науки и мудрости»?
- Где хранится звездный глобус, изготовленный в Марагинской обсерватории?
- Как былоувековечено имя Н.Туси?

Творческое применение: Свяжите изречение: «Не спрашивай, что дала тебе Родина, спроси, что ты сделал для Родины» с деятельностью Н.Туси в письменном виде.

Ответы оцениваются.

Выводы и обобщение: При помощи учителя учащиеся приходят к выводу, что некоторые из применяемых в обсерватории приборов были изобретены в самой обсерватории и использовались во многих странах мира. В созданной в обсерватории богатой библиотеке ученые из Европы и Азии, наряду с наблюдением за небесными телами, также занимались всеми областями науки. Обсерватория и созданная в ней библиотека сыграли исключительную роль в развитии азербайджанской науки и культуры.

Домашнее задание: Отметьте в тетради по истории высказывания знаменитых личностей о Н.Туси.

На основе представленных в таблице критериев группы оценивают работы друг друга.

Рефлексия и оценивание:

Критерии оценивания	5	4	3	2	1
Определение важной роли Н.Туси в истории Азербайджана					
Изложение значимости Марагинской обсерватории					
Определение адреса, где расположена Марагинская обсерватория					
Подготовка простых презентаций о Н.Туси					

Тема: ГЮЛИСТАНСКАЯ КРЕПОСТЬ ИЛИ АЗЕРБАЙДЖАН

Содержательная линия: Государство. Личность

Стандарт: 3.1.1. Демонстрирует простые знания об азербайджанских государствах; 3.1.2. Оценивает роль государства в защите интересов народа; 4.1.1. Определяет личностей, сыгравших важную роль в истории Азербайджана.

Цель: Демонстрирует простые знания о государстве Сефевидов;

Оценивает роль единого азербайджанского государства Сефевидов в защите интересов народа;

Определяет важную роль Шаха Исмаила Хатаи в истории Азербайджана.

Интеграция: Лит. 2.1.3., 2.2.1.

Тип урока: Формирующий новые знания и способности

Форма работы: Работа в больших и малых группах

Методы работы: Мозговой штурм, обсуждение

Ресурсы: Учебник, рабочие листы, карта, иллюстрации, компьютер

ХОД УРОКА

Мотивация: Учитель обращает внимание учащихся на две карты, вывешенные на стене. Одна из карт относится к XV веку, а вторая – к XVI веку.

Учитель задаёт учащимся вопрос:

– Какую разницу вы заметили в этих картах?

Выслушиваются мнения учащихся.

Исследовательский вопрос: Почему было выгодно образование на территории Азербайджана могущественного государства Сефевидов?

Все версии учащихся по исследовательскому вопросу записываются на доске.

Проведение исследования: Анализируется текст из учебника. Учащиеся делятся на группы. В группах ведется исследование по следующим вопросам:

1. Кто хотел создания единого государства в Азербайджане?
2. Как было образовано азербайджанское государство Сефевидов?
3. Какое значение для нашего народа и страны имело образование в Азербайджане единого и сильного Сефевидского государства?
4. Какова роль Шаха Исмаила Хатаи в образовании могущественного государства Сефевидов?

Обмен информацией: Каждая группа представляет свою работу.

Обсуждение информации: В ходе обсуждения учащимся можно задать следующие вопросы:

- В чём сила государства?
- Как наличие единого государства может оказать влияние на развитие в стране экономики и культуры?

Творческое применение: Начертите в тетради по истории таблицу и запишите в ней признаки и преимущества единого государства.

Задание проверяется.

Выводы и обобщение: При помощи учителя учащиеся приходят к выводу, что образование в Азербайджане единого могущественного государства способствовало лучшей защите наших земель от иноземных врагов. Начали стремительно развиваться различные отрасли хозяйства. Улучшилось экономическое положение. Значительно повысилось благосостояние народа. В стране установилось спокойствие. Прекратились на некоторое время междоусобицы.

Домашнее задание: Напишите эссе «Наша республика».

Оценивание проводится на основе критериев.

Критерии оценивания	5	4	3	2	1
Демонстрация простых знаний о государстве Сефевидов					
Оценивание роли единого азербайджанского государства Сефевидов в защите интересов народа					
Определение важной роли Шаха Исмаила Хатаи в истории Азербайджана					

Тема: ОСНОВОПОЛОЖНИК НАЦИОНАЛЬНОЙ ПЕЧАТИ

Содержательная линия: Личность. Культура

Стандарт: 4.1.1. Определяет личностей, сыгравших важную роль в истории Азербайджана;

4.1.2. На основе источников готовит презентации о личностях;

5.1.2. Различает национально-нравственные ценности.

Цель: Демонстрирует простые знания о жизни и деятельности Гасан бека Зардаби; Оценивает исключительную роль газеты «Экинчи» в развитии нашей национальной печати;

Готовит небольшую газету об учительской деятельности Г.Зардаби.

Интеграция: Р.-я. 3.1.3.; Инф. 3.3.2.

Тип урока: Формирующий новые знания и способности

Формы работы: Работа в больших и малых группах

Методы работы: Мозговой штурм, обсуждение, ключевые слова

Ресурсы: Учебник, рабочие листы, маркер, компьютер, газеты, макет газеты

ХОД УРОКА

Мотивация: Учитель демонстрирует учащимся несколько газет, изданных на различных языках, и задает вопрос: В чем вы видите главную разницу в этих газетах?

Учащиеся дают разные ответы.

Исследовательский вопрос: – В чём заключается роль Гасан бека Зардаби в развитии азербайджанской национальной печати?

Все версии учащихся записываются на доске.

Работа с учебником. Тема делится на части и анализируется. В первую очередь выясняется причина такого названия темы. Учащимся анализируются новые слова и мысли, даты.

Проведение исследования: Учитель делит учащихся на четыре группы. На доске вывешиваются листы с записанными на них заданиями.

1. Образование, переводческая и учительская деятельность Г.Зардаби.
2. Трудности издания газеты на родном языке.
3. Вопросы, охватываемые газетой «Экинчи».
4. Значение заслуг Г.Зардаби в развитии национальной печати.

Обмен информацией: Представители групп представляют свои работы. Группы оценивают работы друг друга.

Обсуждение информации. Учитель обращается к учащимся с вопросами:

- Почему Г.Зардаби не покинул свой народ, родину?
- Какую помощь оказывал Г.Зардаби людям, будучи секретарем в суде?

Творческое применение: Разместите полученную из Интернета информацию в соответствующих частях вывешенного на доске макета газеты и выберите символ для газеты.

Задание проверяется.

Выводы и обобщение: Учитель возвращается к исследовательскому вопросу и версиям по нему. При помощи учителя учащиеся приходят к выводу, что Г.Зардаби издал газету на родном языке для просвещения азербайджанского народа, его развития. Таким образом, была издана наша первая общенациональная газета. Газета «Экинчи», увидевшая свет в результате исключительной деятельности Г.Зардаби, оставила неизгладимый след в истории азербайджанских и российских мусульман.

Домашнее задание: Обоснуйте причины легкого выхода газет на родном языке в наше время и отметьте в тетради по истории.

Рефлексия и оценивание:

Оценивание проводится на основе критериев.

Критерии оценивания	5	4	3	2	1
Демонстрация простых знаний о жизни и деятельности Гасан бека Зардаби					
Оценивание исключительной роли «Экинчи» в развитии нашей национальной печати					
Подготовка небольшой газеты, отражающей учительскую деятельность Гасан бека Зардаби					

Тема: КТО НАПИСАЛ ПЕРВУЮ ОПЕРУ НА ВОСТОКЕ

Содержательная линия: Культура

Стандарт: 5.1.2. Различает национально-нравственные ценности; 5.1.3. Готовит простые презентации, связанные с азербайджанской культурой.

Цель: Оценивает исключительное значение заслуг Узеира Гаджибейли в деле развития азербайджанской музыки и культуры; Пишет небольшое эссе под названием «Музыка У.Гаджибейли и Шуша».

Интеграция: Муз. 1.1.1., 3.2.1.; Р.я. 2.1.1., 3.1.2., 3.1.3.; Инф. 3.2.2.

Тип урока: Формирующий новые знания и способности

Формы работы: Групповая и коллективная работа

Методы работы: Мозговой штурм, обсуждение, ролевая игра

Ресурсы: Учебник, листы с заданиями, картинки, бумага, маркер, компьютер

ХОД УРОКА

Мотивация: Учитель начинает урок с озвучивания Государственного гимна Азербайджанской Республики. Далее, обращаясь к учащимся, он спрашивает:

– Что вы знаете о прослушанном вами музыкальном произведении? Кому принадлежат слова и музыка этого произведения?

Исследовательский вопрос: – Каковы заслуги У.Гаджибейли в развитии азербайджанской музыки и культуры?

Все версии учащихся записываются на доске.

Проведение исследования: Учащиеся делятся на группы, учитель раздаёт им рабочие листы со следующими заданиями:

1. Как Узеир Гаджибейли стал композитором?

2. Узеир Гаджибейли – основоположник первых в тюркском мире и на мусульманском Востоке оперы и музыкальной комедии.

3. Деятельность Узеира Гаджибейли в период Азербайджанской Народной Республики и советской власти.

4. Увековечение имени Узеира Гаджибейли.

Показывается фрагмент из фильма «Аккорды долгой жизни».

Работа по учебнику: Текст из учебника делится на части, учащиеся читают текст и обсуждают его. Полученные посредством Интернета картины в соответствии с заданиями наклеиваются на рабочие листы.

Обмен информацией: Представители групп представляют свои работы. Деятельность групп оценивается на основе критерииев.

Обсуждение информации: В ходе обсуждения учитель может задать учащимся следующие вопросы:

- Почему многие думали, что Узеир станет певцом?
- Кем было построено здание театра, на сцене которого была поставлена опера Узеир бека «Лейли и Меджнун»?
- О чём свидетельствует постановка музыкальных произведений Узеира Гаджибейли на различных языках на сценах различных городов?
- Что избавило гениального композитора от угрозы смерти в годы репрессий?

Творческое применение: Исполните одну из песен Узеира Гаджибейли и отметьте, как воздействовала на вас музыка.

Выводы и обобщение: Учитель вместе с учащимися вновь возвращается к версиям и исследовательскому вопросу. При помощи учителя учащиеся приходят к выводу, что благодаря заслугам Узеира Гаджибейли, Азербайджан стал первой страной на всём мусульманском Востоке, где была написана опера. Он также приобрёл всенародную любовь и как основоположник жанра музыкальной комедии. Созданием оперы «Кероглы» Узеир Гаджибейли доказал, что подлинное искусство может победить и смерть. У.Гаджибейли, создавший первую музыкальную школу в Азербайджане, также большой вклад внес в развитие нашей культуры в качестве ректора Азербайджанской Государственной Консерватории. Тем самым он прославил свой народ и себя на Востоке и во всем мире. Его имя былоувековечено.

Домашнее задание: Сгруппируйте песни, музыкальные комедии и оперы Узеира Гаджибейли в виде таблицы.

Рефлексия и оценивание: Работы группы можно оценивать по следующим критериям:

Критерии оценивания	5	4	3	2	1
Оценивание значения исключительных заслуг Узеира Гаджибейли в деле развития азербайджанской музыки и культуры					
Сочинение небольшого эссе под названием «Музыка Узеира Гаджибейли и Шуша»					

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПОДГОТОВКЕ ЗАДАНИЙ ПО ПРЕДМЕТУ «ИСТОРИЯ АЗЕРБАЙДЖАНА»

В формировании и закреплении знаний и способностей учащихся большую роль играет правильное определение заданий. При определении заданий должны быть учтены все основные стандарты и подстандарты по содержательным линиям, историческое время, историческое пространство, государство, личность, культура. Задания, составленные с учетом времени и места происходивших событий, периода, соотношения сил, образования, развития и упадка государств, хронологической и логической последовательности событий, их синхронности, работы по картам, – самый лучший метод по усвоению знаний учащимися. В заданиях, данных в целях реализации основного и подстандарта по содержательной линии «Историческое время», перед учащимися V класса ставится задача по различению основных понятий, связанных с хронологией. К таким заданиям можно отнести сопоставление годов с веками и тысячелетиями, вычисление времени происходивших событий, определение хронологической последовательности.

Целью составления заданий, служащих различению основных понятий по хронологии, является определение способностей учащихся к восприятию категории исторического времени – годов, века, тысячелетия, периода, эры, различию и применению их. Учащиеся испытывают трудности в усвоении понятий времени и их содержания путем заучивания наизусть. Вот почему такого типа задания следует задавать в большом количестве. В этом случае можно поручить учащимся составлять таблицы, связанные с хронологией, или дополнять их, тем самым обеспечивая их познавательную активность.

Задания по хронологии

Во время преподавания предмета «История Азербайджана» в V классе в целях проверки качества знаний учащихся предлагаем образцы заданий:

a) Тесты по переводу годов в века:

Переведи годы произошедших событий в века:

1. 816-й год
2. 1136-й год
3. 1494-й год
5. 1556-й год
6. 1794-й год
7. 1904-й год
8. 2012-й год

б) Задание по определению одинаковых веков:

1. 816-й год
2. 1136-й год
3. 1494-й год
4. 1904-й год
5. 1904-й год
6. 1813-й год
7. 2012-й год
8. 1812-й год

в) Задания по определению времени между историческими событиями:

1. Сколько лет прошло со времени начала хуррамитского движения под предводительством Бабека до наших дней?
2. Через сколько лет после образования государства Эльденизов произошла оккупация Гянджинского ханства?
3. Сколько лет отделяют время подписания Гюлистанского договора от настоящего времени?

Можно дать образец задания по определению связи между двумя датами, данными в учебнике «История Азербайджана» для V класса. Например: Какова связь между событиями 1494-го и 1556 годов?

Иногда можно задавать задания, в которых ставится вопрос по определению места события на основе представленного исторического факта или, наоборот, определению времени события на основе представленного места события. Например:

1. Нападение русских на Гянджинское ханство завершилось оккупацией этой территории. Когда произошло это событие?
2. Можно предложить определить дату произошедшего события путем вопроса: «Когда произошла оккупация Гянджи русскими?»

Задания по определению современных друг другу повелителей или выяснению событий, произошедших в период власти того или иного повелителя, облегчают усвоение знаний по хронологии.

Задания по таблицам

Путем представления исторического события в первой колонке таблицы, можно предложить определить период времени, когда произошло данное событие.

Исторические события	Исторический период времени
Оккупация Гянджинского ханства	
Подписание Гюлистанского договора	
Заключение Туркменчайского договора	

Для обеспечения активизации деятельности учащихся в процессе исследования и более эффективного усвоения ими знаний, можно поместить для определения в первой колонке основные события, факты, процессы, их особенности, а во второй колонке – ответить на них. Таким образом, можно развивать логическое мышление учащихся, активизировать их познавательные способности.

Определите	Дополните
Простые хронологические задачи, связанные с государством Эльденизов	

Знания учащихся по хронологии можно проверить и посредством заданий по «определению последовательности». Таким образом можно узнать представление учащихся о том или ином хронологическом вопросе, а также активизировать их логическое мышление. Например: «Определи в хронологической последовательности периоды власти Джавад хана, Шаха Исмаила Хатая, Джаваншира, Ш.Эльдениза». Данное задание, кажущееся сложным, в действительности, для учащихся 5-го класса не представляет сложности. По средством изучения темы «Чему учит предмет «История Азербайджана» учащиеся знакомы с историческими источниками, историческими событиями и периодом, когда они произошли, простыми хронологическими задачами и их решением. Темы, изучаемые по предмету «История Азербайджана», также представлены в учебнике в логической и хронологической последовательности. Учащиеся V классов, даже не зная в точности даты происходивших событий, могут определить их логически по их последовательности, по периодам времени.

Учащимся V классов можно задавать задания с применением исторических игр. В начальных классах они уже посредством игр применяли и закрепляли знания. Например, решали кроссворды по различным предметам и темам. Но поскольку преподавание истории начинается с V класса, учащиеся в первое время могут испытывать затруднения в решении кроссвордов по хронологии и применении других видов исторических игр. Со временем, переходя из класса в класс, у учащихся сформируются навыки составления хронологических рамок происходивших событий, оси времени.

Задания по картам

Для формирования у учащихся представления о пространстве, в первую очередь, пользование картами должно превратиться в навык. В настоящее время средние школы Азербайджанской Республики в достаточной степени обеспечены тематическими, политическими и другими картами по истории

нашей страны. Карты необходимо использовать при изучении каждого периода истории, каждой темы. Использование карт при изучении и закреплении исторических тем, проверке знаний и способностей учащихся, оказывает непосредственное влияние на достижение результатов обучения. Посредством применения карт у учащихся формируется более ясное представление об исторических событиях и процессах, это способствует их лучшему восприятию темы. Задания по отдельным темам могут быть выполнены на настенных картах, политических картах республики и мира. Поскольку изучаемые темы по предмету «История Азербайджана» для V класса охватывают все периоды истории, выполнение заданий на общих политических картах может представлять некоторые трудности. В связи с этим в методическом пособии для учителя представлены составленные под руководством академика Ягуба Махмудлу карты, охватывающие различные периоды истории Азербайджана.

Задания по определению на картах места происходивших исторических событий могут способствовать определению связей между сторонами, временем и местом событий. Например:

1. Определи на карте место сражения, произошедшего в 1804 году между войсками русских и Гянджинского ханства. 2. Определи место последнего сражения, закончившегося падением Гянджинского ханства, и воюющие стороны.

Анализ исторических карт дает возможность для получения множества новых сведений, способствующих решению проблемы в результате исследования. Много информации можно приобрести и путем сравнения этих карт. Например:

1. Сравни карты, относящиеся к XV и XVI векам и различи их.
2. На основе карт определи изменения, произошедшие в Азербайджане в XVI и XVIII веках.
3. На основе карты сделай выводы относительно политических изменений, происходивших в Азербайджане в XIX веке.
4. Определи по карте место поселения самых древних людей. Поясни, почему они поселились именно на этой территории.
5. Определи по карте направления торговых путей, проходящих по территории Азербайджана. Изложи значение торговых отношений для нашей страны.

Задания по определению интеграционных связей

1. Найди на карте столицу Маннайского государства (любого Азербайджанского государства).
2. Укажи на карте столицу своей республики.
3. Сопоставь названия государств с их столицами.

Очень эффективно составление и применение заданий, позволяющих определить интеграционную связь с предметом «География». Но поскольку дан-

ный предмет изучается в старших классах, более целесообразно определять подобные задания для этих классов.

Можно классифицировать задания по картам. Однако учебные материалы по предмету «История Азербайджана» для V класса не позволяют широко применять такие задания. Но при изучении ряда тем применение подобных заданий возможно и эффективно. Например, представлением различных периодов истории можно предложить учащимся следующее задание:

1. Определи события, относящиеся к древнему периоду истории.
2. Выбери города, расположенные на южных территориях Азербайджана.
3. Определи государства, существовавшие на северных землях Азербайджана.
4. Применение таких заданий, как «убрать лишнее», «завершить недоконченную мысль», «вставить пропущенные слова или выражения» может оказать сильное влияние на развитие логической памяти учащихся. Поскольку такие задания нашли отражение в представленных в методическом пособии образцах уроков, они здесь не даются. Задания по определению основного понятия посредством указания главных признаков событий и процессов создают условия для творческого самостоятельного мышления школьников, способствуют формированию граждан, владеющих практическими способностями. Задания по определению временного соотношения событий (раньше или позже) являются наиболее часто применяемыми.

В преподавании предмета по «Истории Азербайджана» можно подготовить любое количество заданий, соответствующих теме, уровню учащихся и выбранным методам обучения. Вместе с тем, эти задания должны быть целесообразными и инклузивными.

Широкое применение заданий в целях определения отдельных фактов, знаний об исторических личностях, основных понятий, терминов по предмету и изучаемой теме, значения процессов и их проявлений, их схожих и отличительных признаков, причин и следствий, оценки, соотношения, систематизации и обобщения, служит изучению нашего исторического прошлого и повышению значимости предмета.

ОБРАЗЦЫ ТЕСТОВ ДЛЯ ДИАГНОСТИЧЕСКОГО ОЦЕНИВАНИЯ

- 1. Определите правильное название Азербайджанского государства:**
*а) Азербайджанская Демократическая Республика
б) Азербайджанская Федеративная Республика
в) Азербайджанская Республика*

- 2. На какой территории находится самое древнее поселение людей в Азербайджане?**
*а) в Гобустане
б) в Гарабаге
в) в Шамахе*

- 3. Какая наука изучает прошлое человечества?**
*а) история
б) математика
в) биология*

- 4. Где жили самые древние люди?**
*а) в домах
б) в пещерах
в) в шатрах*

- 5. Как назывались люди, жившие в далеком прошлом?**
*а) разумные люди
б) современные люди
в) древние люди*

- 6. Изучению истории тюркских народов способствуют:**
*а) орудия труда
б) дастаны «Китаби-Деде Горгуд»
в) места очагов*

- 7. На основе чего вычисляют даты?**
*а) на основе календаря
б) на основе сотворения мира
в) на основе времен года*

8. Что изготавляли древние люди?

- a) машины
- б) каменные орудия труда
- в) огнестрельное оружие

9. Какая территория ближе всего расположена к Баку?

- а) Нахчivan
- б) Гянджа
- в) Гобустан

10. На чём древние люди выходили в море ловить рыбу?

- а) на лодке
- б) на пароходе
- в) на танкере

11. Что изображено на скалах Гобустана?

- а) войны
- б) посевные поля
- в) танец яллы

12. Что (или кто) из них создано раньше?

- а) государство
- б) орудия труда
- в) люди

13. Что из них образовалось позже?

- а) Азербайджанская Республика
- б) Азербайджанская Народная Республика
- в) Маннейское государство

14. Кто защищает государство?

- а) ремесленники
- б) чиновники
- в) армия

15. Кем была Томирис?

- а) царицей
- б) художником
- в) летописцем

16. На плодородных землях лучше всего развивается:

- а) рыболовство*
- б) ткачество*
- в) земледелие*

17. Что интересовало соседние государства?

- а) развитие Азербайджана*
- б) богатства Азербайджана*
- в) дружеские отношения Азербайджана*

18. Что считается священной книгой?

- а) азербайджанские сказки*
- б) азербайджанские дастаны*
- в) религиозная книга «Авеста»*

19. Какая религия была широко распространена в Азербайджане до ислама?

- а) буддизм*
- б) огнепоклонство*
- в) индуизм*

20. Считается верховным законом Азербайджанской Республики:

- а) законодательные акты*
- б) указы президента*
- в) Конституция Азербайджанской Республики*

21. Считается религией единобожия:

- а) огнепоклонство*
- б) ислам*
- в) идолопоклонство*

22. Кому принадлежат слова: «Один день занятий наукой лучше, чем сорок лет молитвы»?

- а) Пророку Мухаммеду*
- б) Низами Гянджеви*
- в) Шаху Исмаилу I*

23. Царем какого государства был Джаваншир?

- а) Иранского государства*
- б) Арабского государства*
- в) Албании*

24. Не нападали на Азербайджан:

- а) арабы*
- б) русские*
- в) китайцы*

25. Против кого из иноземцев воевал Бабек?

- а) против славян*
- б) против арабов*
- в) против римлян*

26. О каком народном герое был снят фильм?

- а) о Бабеке*
- б) о Гачаг Наби*
- в) об Уста Бендере*

27. Какому дастану 1300 лет?

- а) «Китаби-Деде Горгуд»*
- б) «Кероглы»*
- в) «Манас»*

28. Не входит в состав территории Азербайджанской Республики:

- а) Нахчыван*
- б) Гарабаг*
- в) Дербент*

29. Определите памятник, расположенный в Баку:

- а) Дербентская крепость*
- б) Мавзолей Момине Хатун*
- в) Дворец Ширванишахов*

30. Самый древний и крупный город Азербайджана:

- а) Сальян*
- б) Газах*
- в) Тебриз*

31. Город, знаменитый своими нефтяными месторождениями:

- а) Нахчыван*
- б) Баку*
- в) Шеки*

32. Где родился Шах Исмаил I?

- а) в Гяндже*
- б) в Шуше*
- в) в Ардебиле*

33. Кому принадлежит «Хамсе»?

- а) Низами Гянджеви*
- б) Самеду Вургуну*
- в) Ахмеду Джаваду*

34. Где жил и творил Аджеми Нахчывани?

- а) в Тебризе*
- б) в Гяндже*
- в) в Нахчыване*

35. Где находятся Гянджинские ворота?

- а) в Грузии*
- б) в Азербайджане*
- в) в Турции*

36. Кем был Насиреддин Туси?

- а) поэтом*
- б) ученым*
- в) архитектором*

37. Кто объединил азербайджанские земли?

- а) Бабек*
- б) Джавад хан*
- в) Шах Исмаил I*

38. Кто написал поэму «Лейли и Меджнун»?

- а) Мухаммед Физули*
- б) Шахрияр*
- в) Насиреддин Туси*

39. Не повелитель:

- а) Гусейн Джавид*
- б) Шах Исмаил I*
- в) Надир шах*

40. Какой территорией правил Джавад хан?

- а) Гянджинским ханством*
- б) Нахчыванским ханством*
- в) Бакинским ханством*

41. Какой договор относится к Азербайджану?

- а) Версальский*
- б) Туркменчайский*
- в) Пекинский*

42. Какой из ответов не соответствует?

- а) А.Бакиханов, М.Ф.Ахундзаде*
- б) Н.Туси, Н.Гянджеви*
- в) Шах Исмаил I, Мемар Аджеми*

43. Определите газету:

- а) «Молла Насреддин»*
- б) «Экинчи»*
- в) «Кероглы»*

44. Благотворитель:

- а) Мирза Кязим бек*
- б) Нариман Нариманов*
- в) Гаджи Зейналабдин Тагиев*

45. Определите соответствующий ответ:

- а) Бабек, Саттархан*
- б) Надир шах, М.Физули*
- в) Джавад хан, М.П.Вагиф*

46. Где было найдено массовое кладбище?

- а) в Гобустане*
- б) в Барде*
- в) в Губе*

47. Где расположен Ичери-шехер?

- а) в Баку*
- б) в Нахчыване*
- в) в Ереване*

48. Кто является основоположником Азербайджанской Народной Республики?

- а) Ахмед Джавад*
- б) Насиб бек Юсифбейли*
- в) Мамед Эмин Расулзаде*

49. Определите руководителей Азербайджанской Национальной Армии:

- а) Узеир Гаджибейли, Гусейн Джавид*
- б) Фатали хан Хойский, Хосров Султанов*
- в) Самед бек Мехмандаров, Алиага Шихлинский*

50. Определите знаменитого азербайджанского композитора:

- а) Салман Мумтаз*
- б) Узеир Гаджибейли*
- в) Ниязи*

51. Азербайджанец, которому дважды было присвоено звание Героя Советского Союза:

- а) Ази Асланов*
- б) И克拉им Мамедов*
- в) Юсиф Садыгов*

52. Строитель независимого Азербайджана:

- а) Гейдар Алиев*
- б) Люtfi Alekperzade*
- в) А.Бакиханов*

53. Что произошло 19 января 1990 года в Баку?

- а) землетрясение*
- б) восстание*
- в) массовое убийство*

54. Дата восстановления независимости Азербайджана:

- а) 18 октября 1991 года*
- б) 19 мая 1990 года*
- в) 23 сентября 1989 года*

55. Его называют великим политическим деятелем всех времен:

- а) Бахтияр Вагабзаде*
- б) Гейдар Алиев*
- в) Чингиз Мустафаев*

56. Кому принадлежат слова: «Я буду президентом каждого гражданина Азербайджана»?

- а) Ильхаму Алиеву*
- б) Абульфазу Эльчибею*
- в) Этибару Мамедову*

ОБРАЗЦЫ ТЕСТОВ ДЛЯ СУММАТИВНОГО ОЦЕНИВАНИЯ

1. Что означает «история»?

- а) повествование о прошлом*
- б) самый древний человек*
- в) самый древний календарь*

2. Относится к историческим источникам:

- а) природные богатства*
- б) материальные и письменные источники*
- в) трудовой опыт людей*

3. Среди исторических источников Азербайджана считается самым ценным:

- а) сказки и рассказы*
- б) дастан «Шах Исмаил»*
- в) дастан «Китаби-Деде Горгуд»*

4. Что такое пещера?

- а) полость, образовавшаяся внутри гор во время природных явлений*
- б) место обитания многих хищных животных*
- в) место, где скрывались древние люди во время нападения соседних племен*

5. Определите ответ, относящийся к Азыхской пещере:

- а) археологи обнаружили здесь письменные источники*
- б) несмотря на богатые природные ресурсы, это место было неблагоприятным для жизни людей*
- в) были обнаружены материальные источники, показывающие, как жили здесь древние люди*

6. Давали возможность для трудовой деятельности древних людей:

- а) изготовленные ими каменные орудия труда*
- б) крупные размеры костей животных, на которых они охотились*
- в) совершенство орудий труда*

7. Главная причина хранения огня людьми:

- а) трудности добывания огня*
- б) постоянные холода*
- в) необходимость изготовления металлических орудий труда*

8. Значение найденной в Азыхской пещере нижнечелюстной кости:

- a) принадлежность ее 20–22-летней женщине
- б) хранение её в Национальной Академии наук в качестве ценного экспоната
- в) как самый ценный образец, найденный в Азыхской пещере

9. Азербайджан был занесен на карту древнейших жителей Европы:

- а) за Гобустанский заповедник-памятник
- б) за Азыхскую находку
- в) за хранение нижнечелюстной кости в Национальном Азербайджанском Музее Истории

10. Изображено на скалах Гобустана:

- а) следы очага и пещеры
- б) наскальные письмена
- в) изображения животных

11. Называется племенем:

- а) совместные изображение женщин, мужчин и детей
- б) общность людей, имеющих кровное родство
- в) боевые и воинские части

12. Гавалдаш использовался:

- а) для исполнения танцевальных и песенных ритуалов
- б) для проведения племенных совещаний
- в) для распределения трофеев

13. Занесено на карту всемирного наследия UNESCO:

- а) Азыхская пещера
- б) Рисунки Гямыгая
- в) Гобустанский заповедник

14. На какие стадии делится каменный период?

- а) каменный, бронзовый, железный
- б) древний каменный, средний каменный и новый каменный периоды
- в) средний каменный, древний каменный и новый каменный

15. Относится к орудиям труда древних людей:

- а) плуг и мотыга
- б) ручное рубило и деревянная дубинка
- в) огонь и место для очага

16. Когда были изобретены лук и стрелы?

- а) в средний каменный период*
- б) в древний каменный период*
- в) в новый каменный период*

17. Определите значение лука и стрел:

- а) давали возможность охотиться на животных с дальнего расстояния*
- б) способствовали совершенствованию рыбной ловли*
- в) давали возможность для жатвы урожая*

18. Называется гарпуном:

- а) изготовленный из кости инструмент для ловли рыбы*
- б) орудие труда, изготовленное из металла для занятия земледелием*
- в) орудие, изобретенное в новый каменный период*

19. Первый металл, из которого древний человек изготовил орудие труда:

- а) железо*
- б) бронза*
- в) медь*

20. Значение использования бронзовых орудий труда:

- а) возникло мотыжное земледелие*
- б) расширились посевные площади, повысилась урожайность*
- в) вышли из строя, т.к. быстро портились*

21. Определи последовательность изготовления орудий труда:

- а) каменные, железные, бронзовые*
- б) железные, каменные, бронзовые*
- в) каменные, бронзовые, железные*

22. Значение орудий труда, изготовленных из железа:

- а) облегчилась работа по распахиванию земли и прорытию каналов*
- б) повысилась производительность труда, сократились посевные площади*
- в) появилась соха, земледелие вытеснило скотоводство*

23. Следствием чего было возникновение неравенства между людьми?

- а) применения железных орудий труда*
- б) образования государств*
- в) появления богатых и бедных*

24. Как образовались племенные союзы?

- a) в результате объединения племен
- б) в результате объединения слабыми племенами сильных племен
- в) на основе созданных новых правил

25. С чем было связано название Маннейского государства?

- а) с названием жившего в стране племени
- б) с именем государя страны
- в) с названием одной из областей

26. Времена царствования Иранзу в Манне были:

- а) периодом упадка
- б) взимались тяжелые налоги
- в) периодом расцвета

27. Основными занятиями маннейцев считались:

- а) ткачество, земледелие, скотоводство
- б) земледелие, скотоводство, ремесло
- в) военное дело и скотоводство

28. Для периода власти Иранзу было нехарактерным:

- а) территория государства значительно расширилась
- б) скотоводство и ремесло пришли в упадок
- в) временно прекратились нападения соседних государств

29. Затрудняло защиту Манны:

- а) восстания областных правителей
- б) народные восстания
- в) увеличение налогов и податей

30. Столичный город Манны:

- а) Тебриз
- б) Ардебиль
- в) Изирту

32. Тюркские племена массагетов жили:

- а) к востоку от озера Урмия
- б) вокруг озера Гейче
- в) к северу от реки Араз

32. Основными занятиями массагетов было:

- а) земледелие*
- б) скотоводство*
- в) оружейное дело*

33) Когда Томирис победила Кира?

- а) в 550 году*
- б) в 530 году до н.э.*
- в) в 330 году до н.э.*

34. Почему Кир прибегнул к хитрости?

- а) из-за малочисленности войска*
- б) так как знал о бесстрашии массагетов*
- в) не был уверен в своих военных силах*

35. Во имя чего сражалась Томирис?

- а) во имя свободы родины*
- б) чтобы отомстить за сына*
- в) чтобы захватить земли Кира*

36. Какое государство образовалось на юге Азербайджана после падения Манны?

- а) Албания*
- б) государство Ширванишахов*
- в) Атропатена*

37. Развитие скотоводства в Атропатене было связано с:

- а) большим количеством скота*
- б) большим количеством рек и озер*
- в) обширными летними пастбищами и лугами*

38. Что способствовало бурному развитию Атропатены?

- а) расположение страны на торговых путях*
- б) расширение скотоводства*
- в) выращивание фруктовых деревьев в садах*

39. Отношение правителей соседних государств к Атропатене:

- а) хотели завладеть богатствами Атропатены*
- б) стремились расширить торговые связи*
- в) стремились подавить восстания в Атропатене*

40. Название «Азербайджан» было связано с:

- a) именем Атропата
- б) названием одноименных племен, проживавших здесь
- в) названием племени азери

41. Каковы сходства между Манной и Атропатеной?

- а) оба государства были образованы в одно время
- б) оба государства образовались на юге Азербайджана
- в) их столицей был город Изирту

42. Где расположен храм Атешгях?

- а) в Балаханах
- б) в Сураханах
- в) в Шамахе

43. В какой книге Зороастр излагал свои религиозные воззрения?

- а) в «Авесте»
- б) в «Библии»
- в) в «Горе»

44. Почему была уничтожена «Авеста»?

- а) была сожжена во время вражеского нашествия
- б) новая религия вытеснила её
- в) была украдена и спрятана

45. Сменили храмы огнепоклонства:

- а) церкви
- б) синагоги
- в) мечети

46. Определите период, к которому относится храм Атешгях:

- а) 10-й век
- б) 17-й век
- в) 20-й век

47. Столицей какого государства была Габала?

- а) Атропатены
- б) Манны
- в) Албании

48. Относятся к находкам, обнаруженным в Габале:

- а) обуглившиеся зерна пшеницы, древние монеты*
- б) остатки костей самого древнего человека*
- в) оросительные каналы*

49. Обусловило образование новых городов в Албании:

- а) развитие ремесла и торговли*
- б) развитие скотоводства и охоты*
- в) развитие земледелия и скотоводства*

50. К какому периоду относится зарождение исламской религии?

- а) к 7-му веку*
- б) к 9-му веку*
- в) к 15-му веку*

51. Где расположена албанская церковь?

- а) в Шамахе*
- б) в Шеки*
- в) в Агсу*

52. Кто был царем Албании в 7-м веке?

- а) Иранзу*
- б) Атропат*
- в) Джаваншир*

53. Как завершились переговоры Джаваншира с арабским халифом?

- а) Албания попала в зависимое положение от арабов*
- б) Облегчились подати, взимаемые с населения Албании*
- в) были отменены налоги и подати, выплачиваемые албанцами арабам*

54. Бабек возглавил борьбу против иноземного ига:

- а) с 816 года*
- б) с 830 года*
- в) с 778 года*

55. Где расположена крепость Базз?

- а) на юге Азербайджана*
- б) в Малой Азии*
- в) на севере Азербайджана*

56. Стится исторической летописью огузских тюрок:

- а) азербайджанские дастаны*
- б) дастан «Кероглы»*
- в) дастан «Китаби-Деде Горгуд»*

57. Кого называли огузы «гяурами в черных одеяниях»?

- а) врагов тюрок*
- б) тех, кто не исповедовал ни одну религию*
- в) иноземцев в стране*

58. Сколько веков назад был создан дастан «Китаби-Деде Горгуд»?

- а) 13*
- б) 15*
- в) 9*

59. Определите портовые города Азербайджана:

- а) Баку, Дербент*
- б) Тебриз, Шамаха*
- в) Дербент, Гянджа*

60. Самое долговечное государство Азербайджана:

- а) государство Эльденизов*
- б) Маннейское государство*
- в) государство Ширванишахов*

61. Город, бывший столицей государства Ширванишахов:

- а) Барда*
- б) Габала*
- в) Шамаха*

62. Меджлис поэтов в 12-м веке находился:

- а) во дворце Ширванишахов*
- б) в Баку, во дворце повелителя*
- в) в Тифлисе, в квартале, где жили мусульмане*

63. Азербайджанское государство, существовавшее в 7-м веке:

- а) Албания*
- б) государство Ширванишахов*
- в) Маннейское государство*

64. Какой возраст истории Барды?

- а) 1000 лет*
- б) 250 лет*
- в) 2 тысячи лет*

65. Арабы называли Барду:

- а) «Матерью Арана»*
- б) «Главным городом этого климата»*
- в) «Золотым городом»*

66. Славяне захватили Барду:

- а) в 1055 году*
- б) в 1192 году*
- в) в 944 году*

67. Определите государство, столицей которого не был Тебриз:

- а) государство Атабеков*
- б) государство Аггоюнлу*
- в) государство Ширваншахов*

68. В 15-м веке Сефевидские шейхи правили:

- а) Ардебилем*
- б) Марагой*
- в) Тебризом*

69. Что означает «Ренессанс»?

- а) упадок*
- б) возрождение*
- в) застой*

70. Докажи высокое развитие ремесла металлообработки в Азербайджане:

- а) Худаферинский мост, построенный в 1027 году*
- б) Мавзолей Момине Хатун,озведенный в 1086 году*
- в) Гянджинские ворота, изготовленные в 1063 году*

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ДОКУМЕНТЫ, КАРТЫ

МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ ИСТОРИИ

Перед учителями-практиками встает вопрос: как учить детей? Этот дидактический вопрос выводит нас на категорию методов обучения. Методы обучения помогают достичь поставленной цели, реализовать намеченное содержание, наполнить обучение познавательной деятельностью. Метод является связующим звеном между запроектированной целью и конечным результатом. Его роль в системе «цели – содержание – методы – формы – средства обучения» является определяющей. Под методами следует понимать способы взаимосвязанной деятельности учителя и учащихся в процессе обучения, направленные на достижение его целей. Хотелось бы подчеркнуть, что в педагогической литературе понятие метода иногда относят только к деятельности педагога или к деятельности учащихся. В первом случае уместно говорить о методах преподавания. А во втором – о методах учения. Если же речь идет о совместной работе учителя и учащихся, то здесь, несомненно, проявляются методы обучения. Метод обучения – это сложное, многомерное, много качественное образование. В нем находят отражение объективные закономерности, цели, содержание, принципы и формы обучения. Диалектика связи метода с другими категориями дидактики – взаимообратная. В структуре методов обучения выделяются объективная и субъективная части. Объективная часть метода обусловлена теми постоянными положениями, которые обязательно присутствуют в любом методе, независимо от его использования различными педагогами. Речь идет об общих для всех дидактических положениях, принципах и правилах. Субъективная часть метода обусловлена личностью педагога, особенностями учащихся, конкретными условиями. Соотношение объективного и субъективного в педагогике трактуется достаточно широко. Естественно, что через метод больше всего проявляется индивидуальное мастерство учителя истории.

В педагогической науке существуют различные точки зрения по вопросу о классификации методов обучения. Критерием здесь выступают логические пути усвоения знаний учащимися, источники приобретения этих знаний, степень активности учащихся в их усвоении, форма реализации объема знаний. Ни один метод обучения не является универсальным. В советской школе наиболее распространены были методы словесные, наглядные и практические.

В методике обучения истории нет единого мнения о методах обучения. Имеющийся разброс хорошо показан А.А. Вагиным. Свидетельством нерешенности проблемы является отсутствие глав о методах обучения в двухтомной методике обучения. Систематизировать методы обучения истории попытался И.Я. Лerner. Он исходит из того, что метод обучения как способ достижения цели обучения представляет собой совместную деятельность учителя и учени-

ка. Поэтому каждый метод должен определять преподавательскую и учебную деятельность одновременно. Учение – прежде всего познавательная деятельность, в процессе которой происходит усвоение знаний.

Методы призваны характеризовать специфический для них способ усвоения и организации этого усвоения (познания). На начальной стадии формирования знаний способу усвоения информации соответствует объяснительно-иллюстративный метод. Его сущность заключается в организации осознанного восприятия готовой информации учащимися разными средствами и приемами. Он состоит в привлечении наглядной изобразительности, в устном изложении информации и предъявлении документальных и художественных текстов. При этом учитель пользуется устным словом, письменным текстом, видео, памятниками материальной и духовной культуры или их воспроизведением в макетах, копиях и символической наглядностью.

Вторым методом обучения является **репродуктивный** метод. Его смысл – в конструировании заданий на воспроизведение, выборе необходимого количества упражнений в педагогически оправданной системе, а затем репродуцировании, т.е. воспроизведении действия учеником в соответствии с заданием. Это может быть пересказ объяснения учителя, описание содержания картины после ее характеристики, составление простого и сложного плана, упражнение на знакомое сравнение, на рассказ об исторической личности по схеме, ответ на вопрос, не требующий поиска, размещение мест событий на контурной карте, составление хронологической таблицы, упражнение на счет лет до и после н.э. и т.п. Здесь слово, наглядность, текст и практическая деятельность служат средствами репродуктивного метода.

И.Я.Лerner подчеркивает, что можно знать, уметь, но не быть готовым к творческой деятельности, если не усвоен ее опыт. Усвоить его можно только в процессе решения проблем и проблемных задач. В этом случае используется **исследовательский метод**. Сущность его – в конструировании или выборе проблемы и проблемных задач и предъявлении их в определенной системе для самостоятельного решения учеником.

При исследовательском методе ученик на доступном ему уровне попадает в положение, требующее не усвоения готового знания, а научного познания. Формы этих доступных учебных исследований могут быть различны: маленькая текстовая задача, более длительное исследование по истории школы, улицы, микрорайона, где живет ученик. Во всех случаях сущность метода одна – организованное усвоение опыта творческой деятельности и благодаря этому творческое применение и усвоение знаний. Проблема и проблемные задачи могут конструироваться словесно, по кино- и видеофильму, картине, на основе документов, художественной литературы и объектов, показанных во время экскурсии. Это не вносит никаких принципиальных изменений в сущность метода. Исследовательский метод при его применении предполагает, что ученик уже владеет необходимыми умениями и навыками.

Важное место в преподавании истории занимает **частично-поисковый**, или **эвристический**, метод. Смысл его заключается в том, что учитель, поставив проблему, малодоступную для самостоятельного решения, делит ее на подпроблемы и серией взаимосвязанных вопросов или аналогичных облегченных задач, включает учащихся в процесс выполнения отдельных шагов хода решения. Происходит поэтапное обучение решению исследовательской задачи. Своё выражение этот метод находит в эвристической беседе. Суть ее в том, что для поиска учениками решения какой-либо проблемы учитель выстраивает серию взаимосвязанных и вытекающих один из другого вопросов. Все или большинство этих вопросов представляют собой небольшие проблемы, решение которых ведет к решению основной проблемы.

Особое место в преподавании истории занимает метод проблемного изложения, состоящий в том, что учитель ставит проблему и цепью рассуждений, изложением материала раскрывает решение этой проблемы так, чтобы показать противоречивый ход решения, трудности, которые встречаются на пути, способы и варианты их преодоления. Он должен показать всю противоречивость и сложность процесса познания, его извилистый подчас путь. Этот метод используется при раскрытии сложных проблем. Объяснение учителя в данном случае является образцом научного познания. Проблемное изложение сочетается с частично- поисковым.

В данной классификации, как мы видим, важная роль отводится деятельности учащихся, высок удельный вес поисковой работы. Вместе с тем, считает С.А.Ежова, эта классификация отделяет методы от содержания, мало внимания уделяет форме методов обучения. Исследование проблемы методов обучения продолжается на основе комплексного подхода. Актуальным остается вопрос о взаимосвязи методов обучения с целями обучения и содержанием образования. Методы обучения в школе зависят от методов исторической науки, основы которой преподаются на уроках истории. Методы обучения и методы научного познания взаимосвязаны.

Несмотря на большие и серьезные перемены, происходящие сегодня в школе, проблема методов отодвинута на второй план. Тем не менее наиболее распространена классификация методов по источникам приобретения знаний. Источники, как пишет С.А.Ежова и др., основа решения первостепенной задачи обучения истории – формирование исторических знаний. Повседневная практика работы учителя знает лишь... три пути познания – познание исторических явлений путем восприятия живого слова учителя, познание путем восприятия наглядного материала и путем чтения (А.А.Вагин). Названные источники используются для эффективного решения задач формирования знаний учащихся, их воспитания и выработки умений и навыков работы с историческим материалом, в том числе и овладения приемами научного познания, а также применения знаний и умений в практической учебной деятельности. Работая над развитием исторического мышления, необходимо опираться на активные методы

познания. На уроке главная роль принадлежит **живому слову учителя**. От того, каким будет это слово, во многом зависит успех обучения истории. В методике существует понятие «словесные методы». В него входит не только устное изложение, беседа, но и чтение и разбор различных исторических текстов: учебников, научной литературы, документов и т.д.

Одно время в методической литературе словесные методы подвергались критике как якобы пассивные. Однако, на наш взгляд, это заблуждение. Слово учителя может и должно будить мысль учащихся, побуждать их к напряженной умственной работе. Пассивным может быть только такое слово, которое несет в себе мало мыслей, выражает их нечетко, смутно или преподносит исторический материал и обобщения в виде непререкаемых истин, предназначенных для заучивания.

Вопрос: активны или пассивны словесные методы – абстрактен. Ни один метод сам по себе не активен и не пассивен. Все зависит от того, как, для чего, при каких обстоятельствах он применен. Лучше всего словесные методы разработаны А.А.Вагиным. Он подчеркивает, что живое слово на уроке выступает в монологической (изложение исторического материала учителем или учеником) и в диалогической (беседа) форме. Слово учителя на уроках истории, во-первых, выполняет информационную или повествовательно-описательную функцию: воссоздать историческое прошлое в целостной картине. Во-вторых, оно доносит до сознания учащихся доказательную силу человеческой мысли (логическая функция). Изложение исторического материала является прекрасным средством научить школьников думать. Устное слово учителя ведет учащихся от картин и образов исторического прошлого к выводам и оценкам, понятиям, давая образцы анализа и обобщения исторического материала, критического разбора и научной аргументации. Логическая функция дает возможность подвести учащихся к научному пониманию исторических явлений. В-третьих, слово воспитывает. В реализации этой функции устного слова особое значение имеет облик самого учителя, знание им предмета, общая культура, контакт с классом. Наконец, в-четвертых, нельзя забывать о прочности впечатления, оставленного живым словом в сознании школьника. Ученики хорошо запоминают яркий рассказ учителя. Часто в их памяти на долгие годы сохраняется и звук голоса учителя, и убедительность его интонаций. Умение рассказывать и объяснять чрезвычайно важно для учителя истории.

Основными видами монологической формы устного изложения являются повествование, описание, характеристика, объяснение.

Повествование в преподавании истории выступает в виде рассказа или сжатого сообщения об исторических событиях.

Рассказ – это сюжетное повествование об исторических событиях или процессах в их развитии, о конкретных действиях, об исторических деятелях. В сжатом сообщении содержится только информация об историческом событии. Особенности сюжетного рассказа – динамичность действия, конкрет-

ность события и достоверность в описании действующих лиц. Детализация места действия возбуждает воображение школьников. В виде рассказа учитель излагает материал, во-первых, при изучении исторических событий, имеющих большое образовательное значение. Во-вторых, когда необходимо сформировать конкретное, точное, образное представление о новом для учащихся явлении. В-третьих, рассказ учителя вооружает школьников историческими фактами, анализ которых подводит к важным выводам и обобщениям.

Описание – изложение существенных черт, признаков, состояния, вида, характера исторических явлений. Описание имеет объект, но не имеет сюжета. На уроках истории оно является распространенным видом устного изложения: показываются условия жизни людей, их занятия, быт, орудия труда, памятники культуры, места исторических событий и т.д. Описание может быть картическим и аналитическим. Картическое описание способствует созданию образных представлений о событиях и явлениях прошлого. Аналитическое описание применяется при ознакомлении учащихся с предметами быта, орудиями труда, политическим управлением и т.д. Очень часто один и тот же описательный материал в зависимости от приемов изложения может в одном случае лежать в основу аналитического, в другом – картического описания. Достаточно часто описание перерастает в характеристику. Так, описывая государственное управление Российской империи начала XVIII в., учитель не только перечисляет новые государственные учреждения и должности, созданные при Петре I, но и подчеркнет самые существенные черты государственного аппарата: регламентация всех сторон жизни, бюрократизация управления, связь с абсолютизмом и т.д., наконец, свое отношение к данному явлению. Характеристика представляет собой разновидность описания. Характеристика исторического явления – это точно сформулированное перечисление его существенных черт и особенностей в их внутренней связи. Характеристика может быть краткой и развернутой. Примером краткой характеристики может служить характеристика С.Ю.Витте, данная в учебнике А.А.Данилова и Л.Г.Косулиной: «Будучи дальновидным и умным политиком, С.Ю. Витте сознавал необходимость проведения реформ в стране» [51]. В изложении материала характеристика вводится с целью конкретизации информации, обобщения и часто носит оценочный характер. (характеристика французского империализма как ростовщического; наполеоновского правительства как буржуазного). В ходе изложения учитель обеспечивает не только восприятие исторического материала, но и его осмысливание. В установлении причинно-следственных связей, определении места и роли факта в историческом процессе, выявлении сущности и значения сложных явлений, понятий, закономерностей важная роль отводится объяснению.

Объяснение – это раскрытие внутренних связей и зависимостей, в частности причинных связей, закономерностей, смысла, сущности и значения исторических явлений, раскрытие новых понятий, исторических терминов. На-

пример: объяснение причин феодальной раздробленности Руси, смысла и значения Тарутинского маневра в Отечественной войне 1812 г., различия между продразверсткой и продналогом и т.д. Там, где стоит задача раскрыть и обосновать теоретические выводы, опираясь на рассказанный и разъясненный фактический материал, изложение учителя приобретает характер рассуждения и доказательства. Так, говоря о необходимости Петровских реформ, он доказывает их обусловленность предшествующим развитием России в XVII в.

Рассуждением мы называем последовательное развитие положений и доказательств, подводящее учащихся к выводам и заключениям. Рассуждение на уроке истории служит для раскрытия теоретических выводов и способствует развитию исторического мышления. Рассуждение выступает в качестве одного из элементов изложения в сочетании с рассказом, описанием и объяснением. В методике различают лекционное изложение.

Лекционное изложение представляет собой развернутое теоретическое рассуждение, научный анализ и обобщение, последовательно проведенные и опирающиеся на конкретный исторический материал. В лекционном изложении материал повествования и описания служит задачам разбора и обобщения, составляя фактическую основу для выводов и заключений. При этом анализ и обобщение осуществляется в монологической форме. В школьной лекции используются различного рода наглядные пособия, иногда она принимает характер беседы учителя с классом. Лекция часто занимает весь урок и даже два. В условиях современной школы во втором концентре уроки истории в расписание ставят парами или вводят блочную систему – три урока по 30 минут, что дает возможность учителю использовать при необходимости лекционное изложение. В силу перечисленных обстоятельств особенно важна педагогическая организация слушания, активной мыслительной деятельности старшеклассников. Учащиеся должны четко воспринимать членение лекции на логически завершенные части. Для этого перед ее началом сообщается план илидается задание учащимся самим по ходу слушания составить его. В любом случае изложение надо вести так, чтобы четко обозначить постановку вопроса, логику анализа исторического материала, на основе которого раскрываются его сущность и значение, делаются обобщения и теоретические выводы. Для облегчения восприятия лекции важно правильно расставлять не только смысловые, но и интонационные акценты, излагать ее содержание хорошим литературным языком, заинтересованно, эмоционально.

Перед учителем всегда стоит вопрос о соотношении изложения материала и других источников исторических знаний. Объем содержания, глубина усвоения фактов и понятий определяются программой и учебником, который учитель и его ученики выбрали для работы. Раньше дискутировался вопрос о соотношении содержания учебника и изложения учителем. В частности, в книге Н.Г.Дайри «Как подготовить урок истории» указывается, что от правильного соотношения текста учебника и содержания рассказа учителя зависят

объем информации, которую получают учащиеся, интерес к уроку и учебнику, время, затраченное на подготовку домашнего задания. Л.А. Кацва, подчеркивая высокую информативную насыщенность новых учебников, считает, что это избавляет учителя от необходимости проговаривать на занятиях все нужные сведения. Более того, он настаивает на том, что основу проведения урока теперь может составить изучение текста (самостоятельный или под руководством учителя) и обсуждение прочитанного. Такой подход, на взгляд автора, избавляет школьников от механической работы и способствует активизации их познавательной деятельности. В этом случае применяется пропедевтическое чтение параграфа учебника дома. В начале урока проходит проверка усвоения текста, а затем идет проработка нового материала. Очевидно, что учителю следует ответить на возникшие у учеников вопросы, дать необходимые разъяснения и дополнения. Опыт показывает, что первоначально следует в течение некоторого времени (в зависимости от уровня сформированности у школьников важнейших учебных навыков) вести работу над сложными текстами непосредственно в классе. Полученные на уроке выводы необходимо зафиксировать в рабочих тетрадях.

Объем обязательного и дополнительного материала в каждом конкретном случае должен определить учитель в соответствии с особенностями класса и поставленными задачами обучения. Образность и конкретность – обязательные требования к изложению материала учителем и важнейшие условия его эффективности. Живость и наглядность рассказа достигается с помощью разнообразных средств и приемов конкретизации, которые детально разработаны А.А. Вагиным. К средствам и приемам конкретизации относится, например, конкретизация моментов, характеризующих место исторических событий (долина Нила, рельеф Греции, поселение древних славян и т.д.). Использование бытового материала дает представление об образе жизни людей в конкретную историческую эпоху, позволяет почувствовать ее своеобразие и колорит. Включение бытового материала позволяет избежать модернизации исторического прошлого. Одним из средств конкретизации является использование в изложении количественных показателей. Они помогают учащимся легче усвоить многие исторические явления. Надо всегда иметь в виду два методических условия. Во-первых, количественных показателей должно быть немного, а во-вторых, количественный показатель должен быть значимым, убедительным для слушателя. Для конкретизации исторических событий и создания ярких образов прошлого в изложении используется художественная литература, исторические документы, мемуары. Образность устного изложения достигается персонификацией общественных явлений, их драматизацией. Персонификация (или лицетворение) – это выражение типических общественных явлений в деятельности и в положении действительных или вымышленных исторических лиц. Эти приемы используются преимущественно в первом концентре.

Изложение исторического материала учителем должно быть доступным, наглядным и конкретным. Важная роль отводится проблемному изложению. Из-за высокой эффективности этого способа начинающие учителя иногда его абсолютизируют. Но не всякий материал целесообразно изучать таким методом. Формулировка проблемы и сам отбор материала учителем должны быть тщательно продуманы. Задание должно быть достаточно сложным, чтобы учащиеся видели в нем проблему, но в то же время и посильным (с учетом возраста учащихся, уровня их умений, уже имеющихся знаний). В основном проблема на уроке истории формулируется учителем или возникает у самих учащихся непосредственно в ходе восприятия нового материала, из содержания урока. Результат самостоятельной работы учащихся обязательно обсуждается на данном уроке, чтобы они смогли проверить правильность своих действий и сделанных выводов. Немаловажны требования к языку учителя. Он должен быть ярким, образным, простым, доступным. Доступность должна сочетаться с научностью.

Диалогическим устным методом обучения истории является беседа. На уроках истории беседа не может служить методом сообщения новых для учащихся исторических фактов. Однако ее роль в обучении велика: она предполагает активное самостоятельное участие школьников в обсуждении, осмысливании исторического материала, служит углублению и расширению исторических знаний, выступает как метод проверки усвоения исторического материала, как прием мобилизации знаний, активизации познавательной деятельности школьников на уроке.

Вводная беседа имеет целью подвести учащихся к изучению нового материала (курса, раздела, темы, урока, отдельных вопросов) и направлена на актуализацию ранее приобретенных знаний, их систематизацию и обобщение. Она способствует осознанию школьниками учебных проблем, выявляет разрыв между имеющимися у них знаниями и недостающими для решения познавательной задачи. Вводная беседа позволяет выявить объем реальных знаний учащихся, на которые можно опираться при изучении нового материала. Аналитическая и обобщающая беседа служит осмыслению изложенного материала, углублению и расширению знаний учащихся. К такому типу беседы учитель обращается для привлечения самих учащихся к разбору излагаемых им фактов. К беседе учитель прибегает для организации познавательной деятельности учащихся при решении сложной учебной задачи. В методической литературе такая беседа получила название эвристической (от греческого «эврика» – нашел, открыл). Во время такой беседы учитель выдвигает перед учащимися вопрос, подлежащий изучению, побуждает их воспроизвести необходимые знания, полученные ранее в процессе обучения и из жизненных наблюдений, сравнить, сопоставить определенные исторические факты и явления; путем логических рассуждений самостоятельно найти ответ на поставленный вопрос. Эвристическая беседа организует поэтапное

усвоение знаний. Все или большинство этих вопросов представляют небольшие подпроблемы, решение которых ведет к решению основных проблем. С.А.Ежова подчеркивает, что роль эвристической беседы возрастает в старших классах: объем имеющихся у них знаний, уровень развития логического мышления, умений анализировать исторические явления позволяют привлекать самих учащихся для выяснения причин и значения исторических событий и т.д. Путем аналитической, эвристической беседы могут быть получены новые знания при работе учащихся с письменными источниками и средствами наглядности. Заключительная беседа проводится с целью подведения итогов по материалу, изученному на уроке (ряде уроков, по теме), его закрепления. Повторительно-обобщающая беседа выступает разновидностью заключительной. Она используется в тех случаях, когда необходимо обобщить ранее изученные факты, показать развитие явления, охватить его в целом. Она может занимать часть урока или весь, если речь идет о завершении изучения темы, раздела, курса. Контрольная или проверочная беседа проводится с целью проверки уровня усвоения излагаемого материала, степени его понимания, результатов самостоятельной познавательной деятельности учащихся. Она проводится на разных этапах процесса обучения. С ее помощью контролируется усвоение нового материала по ходу и после его изложения на уроке, проводится текущий опрос по предыдущему уроку и т.д. Она включает в себя вопросы, требующие анализа, систематизации и обобщения. Вопросы для любой беседы надо обдумать заранее. Они должны стимулировать мыслительную деятельность учащихся, включать в себя задания на анализ, сравнение, сопоставление, выявление главного, общих черт и особенностей нескольких событий, явлений, оценку исторических фактов, доказательства положения, вывода, обоснование позиций, установление причинно-следственных связей. Вопросы должны касаться главного, существенного в изучаемом материале, они помогают ученикам ориентироваться в теме, разделе, курсе. Вопрос должен быть доступен, дидактически прост и точен, должен обозначать единственное направление ответа. Вопрос не должен быть альтернативным или подсказывающим. Педагогическое руководство беседой не ограничивается постановкой учителем основных вопросов. Оно включает в себя постановку дополнительных вопросов в том случае, если учащиеся затрудняются в ответе на основной, при отклонении обсуждения от главного направления из-за неточных, а иногда и ошибочных ответов, возникающих в ходе беседы. Руководство беседой должно быть твердым, но сдержанным, направляющим, а не подавляющим, последовательным и гибким.

Источник: Н.Ю.Никулина. МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ИСТОРИИ В СРЕДНЕЙ ШКОЛЕ. Калининград, 2000.

МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ ИСТОРИИ

Методика обучения истории, как уже говорилось, – это сложный процесс, включающий взаимосвязанные и находящиеся в движении компоненты: цели обучения, его содержание, передачу знаний и руководство их усвоением, учебную деятельность школьников, результаты обучения.

Цели преподавания определяют содержание обучения. В соответствии с целями и содержанием избирается оптимальная организация преподавания и обучения. Эффективность организации педагогического процесса проверяется полученными результатами образования, воспитания и развития

Закономерности процесса школьного обучения истории.

1. Цели обучения (намечаемые результаты образования, воспитания и развития, направленные на формирование личности):
2. Содержание обучения (система знаний, умений – навыков, опыт творческой деятельности, эмоционально-чувственного отношения к историческим и социальным явлениям).
3. Возрастные особенности познавательные возможности учащихся.
4. Организация обучения истории (формы, методы, методические приемы и средства работы учителя и учащихся).
5. Результаты обучения (действительный уровень образования, воспитания и развития учащихся).

Содержание – обязательный компонент процесса обучения. Исторически обусловленная перестройка целей меняет и содержание обучения. Развитие истории, педагогики и психологии, методики также влияет на содержание преподавания, на его объем и глубину. Так, в преподавании истории в современных условиях преобладает цивилизационный подход вместо формационного, много внимания уделяется историческим личностям. Педагог учит детей уметь разграничивать процесс познания прошлого и процесс нравственной оценки поступков людей и т.д.

Одной из задач является раскрытие методических условий успешного решения в единстве основных целей воспитания, образования и развития при обучении истории.

Разрабатывая систему обучения истории, моя методика решает ряд практических вопросов: а) какие цели (намечаемые результаты нужно и можно ставить перед обучением истории?; б) чему учить? (структура и отбор материала); в) какая учебная деятельность школьников необходима?; г) какие виды учебных пособий и какое их методическое построение способствует достижению оптимальных результатов в обучении?; д) как преподавать?; е) как учитывать результат обучения и использовать полученные сведения для его совершенствования?; ж) какие межпредметные связи устанавливаются в обучении?

Методическая цель – создание на уроке условий для проявления познавательной активности учеников. Эта цель достигается следующими путями: учитель создает проблемные ситуации, коллизии; использует разнообразные формы и методы организации учебной деятельности, позволяющие раскры-

вать субъектный опыт учащихся; составляет и обсуждает план урока вместе с учащимися; создает атмосферу заинтересованности каждого ученика в работе класса; стимулирует учащихся к высказываниям, использованию различных способов выполнения заданий без боязни ошибиться; оценивает не только конечный результат, но и процесс деятельности ученика.

Так, на уроке в 5-м классе по теме «Повелитель государства Аггоюнлу» (XV век) учитель показывает значение образования в Азербайджане государства Аггоюнлу, его развития и существования, раскрывает причины и сущность издания Узун Гасаном «Гануннаме» (Свода законов). Учащиеся стараются самостоятельно ответить на вопрос «Что такое Гануннаме?» Гануннаме связан с реформами, изменениями, речь идет о реформе чего-то. Учащиеся, чтобы ответить на вопрос, работают с текстом из учебника. Становится известно, что целью издания Свода законов Узун Гасаном было улучшение благосостояния народа, урегулирование налогов. В ходе обсуждения учащиеся находят определение данному явлению и выявляют причины. На данном уроке учащиеся проводят наблюдение и сравнение, классификацию, делают выводы, находят закономерности. Учитель задает различные задания, активизирующие их мышление. На уроке развивающего обучения процесс познания идет от ученика. Учащиеся наблюдают, сравнивают, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. Учитель меняет характер заданий, стремится побудить детей к мыслительным действиям. На уроке идет интенсивная самостоятельная деятельность учащихся, связанная с эмоциональным переживанием, включением ориентировочно-исследовательской реакцией, механизма творчества, помощью и поощрением со стороны учителя. Коллективный поиск, направляемый учителем, обеспечивается вопросами, пробуждающими самостоятельную мысль учеников, за счет пропедевтических домашних заданий.

Создание педагогических ситуаций общения на уроке, позволяющих каждому ученику проявлять инициативу, самостоятельность, избирательность в способах работы, – для таких уроков истории характерна гибкая система. Выделенные общие цели и средства организации урока в технологии развивающего обучения конкретизируются учителем в зависимости от назначения урока, его тематического содержания.

Таким образом, вовлекая ученика в учебную деятельность, ориентированную на его потенциальные возможности, учитель должен знать, какими способами деятельности овладел школьник в ходе предыдущего обучения, каковы психологические особенности этого процесса и степень осмыслиения учащимися собственной деятельности.

Моя методическая система предполагает следующее

1. Использование новейших достижений исторической науки, передовой педагогической практики, построение урока на основе закономерностей учебно-воспитательного процесса.
2. Реализация на уроке в оптимальном соотношении всех дидактических принципов и правил.

3. Обеспечение надлежащих условий для продуктивной познавательной деятельности учащихся с учетом их интересов, наклонностей и потребностей.
4. Установление осознаваемых учащимися межпредметных связей.
5. Связь с ранее изученными знаниями и умениями, опора на достигнутый уровень развития учащихся.
6. Мотивация и активизация развития всех сфер личности.
7. Логичность и эмоциональность всех этапов учебно-воспитательной деятельности.
8. Эффективное использование педагогических средств обучения.
9. Связь с жизнью, личным опытом учащихся.
10. Формирование практически необходимых знаний, умений, навыков, рациональных приемов мышления и деятельности.
11. Формирование умения учиться.
12. Тщательная диагностика, прогнозирование, проектирование и планирование каждого урока.

Каждый урок истории направляется на достижение триединой цели: **обучать, воспитывать, развивать**. С учетом этого общие требования к уроку конкретизируются в дидактических, воспитательных и развивающих требованиях. К дидактическим (или образовательным) требованиям относятся: четкое определение образовательных задач каждого урока; рационализация информационного наполнения урока, оптимизация содержания с учетом социальных и личностных потребностей; внедрение новейших технологий познавательной деятельности; рациональное сочетание разнообразных видов, форм и методов; творческий подход к формированию структуры урока; сочетание различных форм коллективной, групповой деятельности с самостоятельной деятельностью учащихся; обеспечение оперативной обратной связи, действенного контроля и управления; научный расчет, мастерство проведения урока.

Воспитательные требования к уроку включают: определение воспитательных возможностей учебного материала; постановку только тех воспитательных задач, которые органически вытекают из целей и содержания учебной работы; воспитание учащихся на общечеловеческих ценностях; формирование **жизненно необходимых качеств**: усидчивости, аккуратности, ответственности, самостоятельности и т.д.; внимательное и чуткое отношение к учащимся, соблюдение требований педагогического такта, сотрудничество с учащимися и заинтересованность в их успехах.

К постоянно реализуемым на всех уроках **развивающим требованиям** относятся: формирование и развитие у учащихся положительных мотивов учебно-познавательной деятельности, интересов, творческой инициативы и активности, проведение учебных занятий на «опережающем» уровне, стимулирование наступления новых качественных изменений в развитии.

Важнейшими категориями методики обучения истории являются задачи обучения, содержание образования, структура исторического знания, источники, из которых черпают знания учащиеся, формы учебной работы звенья

процесса обучения, методика развития мышления и др. Все эти проблемы находят отражение в уроке. Важной проблемой, которую приходится решать теоретику и практику, является определение типа уроков.

Каждый урок, являясь элементом процесса обучения и системы содержания курса, относится к тому или иному типу – группе уроков, имеющей определенные интегральные черты. Тип урока влияет на качество обучения и развития учащихся.

В современных условиях учителя стремятся к разработке новых форм проведения учебных занятий, стараются выйти за рамки шаблона. Это следующие требования:

1. Уроки в форме соревнований и игр: конкурс, турнир, эстафета, дуэль, КВН, деловая игра, ролевая игра, кроссворд, викторина.
2. Уроки, основанные на формах, жанрах и методах работы, известных в общественной практике: исследование, анализ первоисточников, комментарий, интервью, репортаж, рецензия.
3. Уроки, напоминающие публичные формы общения: пресс-конференция, аукцион, бенефис, митинг, регламентированная дискуссия, панорама, телепередача, телемост, диалог, устный журнал.
4. Уроки-фантазии: урок-сказка, урок-сюрприз.
5. Уроки, основанные на имитации деятельности учреждений и организаций: суд, следствие, трибунал, ученый совет и т.д.

Каждый урок имеет свою структуру. Структурные элементы урока весьма подвижны: проверка знаний (опрос учащихся) может происходить до объяснения нового материала, в процессе объяснения или вовсе неосуществляться на данном уроке. Разрабатывая конкретное занятие, я помню, что эффективный урок может быть основан лишь на взаимозависимости, взаимодействии, взаимопроникновении содержания урока и его методики. Приёмы изучения фактического материала: образное повествование, при котором главные исторические факты излагаются с использованием графической наглядности; ролевая игра, при котором учащиеся получают роли участников исторических событий или деловые игры, где учащиеся получают роли современников и в процессе игры активно оппонируют друг другу.

Приёмы повышения качества знаний учащихся на уроках истории:

Методические приёмы представляют собой совокупность приёмов преподавания, т.е. способов деятельности учителя и адекватных им способов деятельности учащихся. Под приёмами мы понимаем действия с предметами, а также словесные или письменно-графические действия.

Приёмы изучения теоретического материала:

– объяснение информации, которая должна быть усвоена в виде **готовых понятий, суждений, умозаключений, оценок, выводов**. Объяснение помогает убедительно показать внутренние связи и зависимости, смысл, сущность и значение исторических фактов и явлений (ремесленное производство, предпосылки феодальной раздробленности).

– рассуждение применяется для выявления причинно-следственных связей, существенных черт понятий. Этот приём позволяет втянуть учеников в ход активной познавательной деятельности. Перед рассуждением обязательно ставится вопрос, который позволяет привлечь внимание учащихся к основному смыслу изучаемого материала. На каждый поставленный вопрос учитель даёт несколько альтернативных вариантов, сопоставляет факты и мнения. В результате последовательной постановки вопросов и ответов на логическую цепь вопросов учащиеся без труда осмысливают теоретическое содержание учебного материала.

Эти приемы наиболее доступны, когда учитель применяет такие средства обучения, как логические схемы, учебные памятки, рисунки, аппликации, текстовые таблицы, смысловые планы, диаграммы. По ходу объяснения учащиеся ведут записи в рабочих тетрадях). Им надо лишь изучаемый материал понять и запомнить.

Приёмы изучения хронологии:

- основные даты, связанные с главными фактами, например, восстание Бабека (816–838); подписание Гюлистанского (1813) и Туркменчайского (1828) договоров;
- хронологические комплексы способствуют временные отношения и датированные факты связывать в логические цепочки. Например, 1804, 1813, 1828
- основные события периода, относящегося к захватнической политике России.
- синхронистические таблицы способствуют взаимосвязанному изучению событий и явлений из всеобщей и отечественной истории.

Приёмы работы с документом.

Документы **повествовательно-описательного характера** (летописи, хроники, мемуары, письма, описания путешествий) дополняют рассказ учителя, не требуют обязательного анализа.

Документы **актового характера** (грамоты, законы, указы, прошения, чебоббитные, росписи, договоры, статистические и следственные документы, программы, речи) дополняют рассказ учителя, однако требуют комментария или анализа.

Памятники **художественного слова**: произведения устного народного творчества (мифы, басни, песни, крылатые выражения) создают яркие образы и картины прошлого, способствуют ощущению духа эпохи.

Все указанные группы документов учитель может включить в свой рассказ, если он передаёт сущность событий, хочет усилить эмоциональность в изложении материала. Отрывок должен быть небольшим, простым и понятным, легко восприниматься на слух. Незнакомые термины и понятия разъясняются.

Приёмы использования художественной литературы.

Литературные источники – произведения, авторы которых являлись свидетелями или участниками описываемых событий. Эти источники способствуют познанию прошлого, однако их использование должно быть фрагментарно и заранее отобрано. Например, Г.Алиев. «Наша независимость вечна», Н.Оруджев. «Иреванский, Нахчыванский и Зангезурский геноциды», А.Пашаев.

«Переселение». Древние художественные произведения об изучаемом периоде, например, «Китаби-Деде Горгуд».

Использование художественной литературы помогает воссоздать картины быта, общественных отношений. Краткий пересказ художественного произведения и задание на выявление деталей, с тем чтобы ученики его обязательно прочитали, закрепляет, осмеливает сказать, цементирует изученный материал.

Вообще, цитирование художественного произведения всегда у учащихся формирует яркий образ прошлого.

Приёмы использования исторической карты.

При работе с картами следует учесть, что учащимся бывает сложно соотнести общую и тематическую карты. Поэтому на уроке в начале изучения темы следует иметь две карты, показывающей местоположение того или иного объекта (государства) на общей карте, например карте мира, а потом уже на тематической.

Приёмы обучения по опорным сигналам.

Приёмы проверки знаний и умений учащихся: письменные: составление планов, таблиц, сочинения, письменные контрольные работы (чаще в виде тестов).

Устные: беседа по теме, рассказ у доски, устное тестирование, ответ по цепочке (повторение и закрепление терминов и понятий проводится в форме игры «Морской бой»: класс делится на три группы, по количеству рядов парт. Ученики называют свои корабли, используя свои знания из истории морских сражений, выбирают капитанов. По команде капитана начинается морское сражение (экипаж корабля стреляет по противнику т.е. задаёт вопрос). Стрельба считается меткой, если противник не ответил на вопрос. Ученик не ответивший на вопрос выбывает из сражения. Побеждает корабль сохранивший больше членов экипажа.

Игра пользуется у учащихся большой популярностью, принимается с энтузиазмом, особенно в 5–8 классах.

ЗАКОНЫ ГАСАН ПАДИШАХА

(ГАНУННАМЕ)

Узун Гасан был дальновидным государственным деятелем. Он хорошо понимал, что Аггоюнлинская империя, созданная в результате военных побед, несмотря на обширную территорию, внутренне она непрочна. Для отражения любой внешней угрозы в первую очередь надо было создавать сильное централизованное государство. В этих целях Узун Гасан провел реформы. Для возрождения экономической жизни, укрепления порядка внутри страны он дал указ разработать специальный свод законов «Гануннаме».

«Гануннаме» должен был обеспечить оживление экономики страны. В этом документе в основном были уточнены размеры взимаемых с крестьян податей. В результате применения законов был положен конец самочинству

чиновников, взимающих подати, обеспечено поступление собранных налогов и податей непосредственно в казну. Летописец Хандемир писал, что в результате налоговой реформы положение земледельцев значительно улучшилось. «Благодаря растущей с каждым днем справедливости Узун Гасана, Арран, Азербайджан, Фарс, Кирман, Ираки Адженский и Арабский начали благоустраиваться».

«Гануннаме» Узун Гасана являлся важным документом не только для упорядочения налоговой системы, но и урегулирования всех внутренних дел государства. «Гануннаме» сыграл большую роль в подчинении военно-кочевых племен, знати и феодалов центральной власти. Данный документ имел настолько большое значение, что действовал на протяжении всего XVI века. Позже «Гануннаме» прославился как «Законы Гасан падишаха». Другие летописцы того времени также в своих записях отмечали справедливость Узун Гасана.

Узун Гасан интересы государства ставил превыше всего. В этом деле он не делал уступок даже самым близким людям. Он не простил предательства старшему сыну и казнил его.

Узун Гасан внимательно следил за новшествами в мире в области военного искусства. Он создал регулярную армию, вооружив её огнестрельным оружием, особое внимание уделял развитию артиллерийского дела. С этой целью он пригласил из Венеции специалистов.

Религиозная политика Узун Гасана также была направлена на укрепление государства. Немусульманское население страны не преследовалось за свои религиозные убеждения. Дальновидный государь заранее предвидел отрицательное влияние разногласий и столкновений на религиозной почве на мощь государства и этно-политическое единство страны. Вот почему он старался предотвратить религиозные столкновения, выдав свою сестру Хадиджебейим за сефевидского шейха Джунейда, а дочь Алемшахбейим – за его сына Шейха Гейдара. В этих браках он также преследовал политические цели: он стремился привлечь на свою сторону Сефевидов, обладавших достаточным влиянием и сторонниками, и использовать их военную силу.

Выдающийся государственный деятель особое внимание уделял развитию науки, просвещения. Он собрал у себя во дворце самых передовых ученых того времени. В личной библиотеке государя трудились около 60 ученых. По указу Узун Гасана Коран был переведен на азербайджанский язык, известным историком-летописцем того времени Абу Бекром аль-Тиграни была написана книга «Китаби-Диярбекрий», повествующая об истории огузских тюрок.

Узун Гасан, занимающий особое место в истории государственности Азербайджана, умер в 1478 году и похоронен в Тебризе. К сожалению, его наследники не смогли уберечь могущественное государство Аггоюнлу от распада.

ЗАВЕЩАНИЯ ПЕТРА I

(написаны в 1725 году, обнародованы в 1735 году)

«Все мои потомки один за другим будут царствовать в странах Европы. Потому что государственный строй Европы полностью устарел и обветшал. Однако русское царство развивается. Мы сознательным образом дали ход этому развитию. Я пишу ниже следующие советы в качестве завещания, чтобы в руках будущих поколений была гарантия».

1. Российское государство должно всегда сохранять военное равновесие и стараться, чтобы готовность к войне способствовала его развитию.

2. Российское государство лишь тогда сможет называться мировой державой, когда его столицей станет Стамбул, который является ключом к сокровищам Азии и Европы. Не теряя попусту времени, надо стараться овладеть Стамбулом и западными землями. Конечно, царь, завладевший Стамбулом, станет и хозяином мира. Для осуществления этой цели надо всегда сеять смуту и раздор между Османской империей и Сефевидским государством. В этом деле хорошим средством являются разногласия между суннитами и шиитами. Надо нарушить равновесие между Турцией и Сефевидским государством так, чтобы они не смогли найти общий язык. Ни Сефевидам, ни Османам нельзя давать возможности общаться с народами Европы. Если мусульмане этих стран освободятся от забот и поймут свои права, то это станет для нас большим ударом. Надо прибрать к рукам османских и сефевидских ханов и при помощи их разжечь разногласия между суннитами и шиитами...

9. Границы России должны простираться до Балтийского моря, а на юге—до теплых морей. Претворение в жизнь этих задач и расширение границ—задача наших потомков».

СОВЕРШЕННО СЕКРЕТНО

«Надо предпринять всевозможные меры, чтобы оставить Иран без денег и торговли. Короче, надо привести Иран к упадку, держать его в зависимом положении, чтобы Россия смогла в любое время уничтожить его. Но не надо выводить из строя Иран, пока не будет уничтожено Османское государство.

Покончив с Османским государством, являющимся страной материальных нужд, можно без труда уничтожить Иран и «отрубить ему голову». А поэтому, не упуская времени, вы должны захватить и завоевать Кавказ и превратить внутренних правителей Ирана в своих покорных слуг. После этого надо посягнуть на Индию. Эта страна место очень большой и широкой торговли. Если вы сможете захватить эту страну, деньги и доходы, извлекаемые оттуда Англией, будут вывозиться из Индии в Россию в еще большем объеме. Ключом к Индии является столица Османской империи. Страйтесь по мере возможности продвигаться со стороны пустынь Хивы и Бухары, чтобы быстрее достичь цели. Не теряйте времени и в то же время поспешностью не приближайте свою смерть.

Надо отделить Османскую империю от Европы. С одним условием, чтобы в этом товариществе (в товариществе с нами) Австрия не смогла извлечь выгоды. Есть два пути: первый—отвлечь внимание Австрии и занять ее чем-нибудь в другом месте; второй—выделить Австрии такую часть из османских земель, чтобы потом было бы легче вернуть ее обратно.

10. С греками надо жить в мире и дружбе. Во время войны они помогут вам. Потому что греки всегда терпели ущерб от османов.

КЮРЕКЧАЙСКИЙ ДОГОВОР

Артикул первый

Я, Ибрагим-хан Шушинский и Карабахский, именем моим, наследников и преемников моих торжественно навсегда отрицаюсь от всякого вассальства или, под каким бы то титулом не было, от всякой зависимости от Персии или иной державы и сим объявляю перед лицом всего света, что я не признаю над собою и преемниками моими иного самодержавия, кроме верховной власти Е.И.В. Всероссийского великого Г.И. и его высоких наследников и преемников престола Всероссийского Императорского, обещавая тому престолу верности...в чем и должен дать присягу по обычай на святом Коране.

Артикул четвертый

Я, Ибрагим-хан Шушинский и Карабахский, в доказательство, что мои намерения в рассуждении моего и преемников моих верноподданства Всероссийской Империи и признания верховной и единственной власти всепреставленных той Империи обладателей суть непрочны, обещаю без предварительного согласия главноуправляющего Грузиею не иметь сношения с окрестными владельцами, а когда от них приедут посланцы или присланы будут письма, то большую важность в себе заключающие отсылать к главноуправляющему и требовать от него разрешения, а меньшей важности сообщать и советовать с особою, имеющею пребывать от лица главноуправляющего Грузиею при мне.

Артикул пятый

Е.И.В., приемля с благоволением признание верховной и единственной Его власти над владением Ибрагим-хана Шушинского и Карабахского, обещает именем своим и преемников своих: 1) Народы тех владений почитать яко своих верноподданных, не различая немало с населяющими обширную Российскую Империю. 2) Высокост. Ибрагим-хана и его дому наследников и потомков сохранять безпеременно на ханстве Шушинском. 3) Власть со внутренним управлением сопряженную, суд и расправу, так равно как и доходы с владением его предоставить его высокост. в полную его волю. 4) На охранение особы его высокост и его дома, так как и всех его владений поставить в Шушинскую крепость Всероссийского войска с пушками 500 человек с их штабом и обер-офицерами, а на случай большей обороны главноуправляющий

Грузиею обязан будет, смотря по обстоятельствам и по нужде, усиливать отряд тот и военною рукою оборонять владение его высокост., яко Всероссийской Империи принадлежащее.

Артикул шестой

Я, Ибрагим-хан Шушинский и Карабахский, в знак верноподданни-ческого моего усердия обязуюсь: 1) Как на первый случай, так и в последствие времени заготовлять на вышеуказанные войска потребное число пшеницы и просяных круп, по умеренной цене, утвержденной главноуправляющим, ибо подвоз оного из Елисаветполя затруднителен или совсем невозможным признан быть должен. 2) Вышеуказанным войскам назначить в Шушинской крепости под постой дома, по выбору начальника оных, и снабжать их потребным числом дров. 3) Въезд в Шушинскую крепость от стороны Елисаветполя сделать удобным и дорогу устроить к проезду арбами способною. 4) Буде благоугодно будет правительству устроить дорогу, ведущую от Шушинской крепости к Джеваду, то нужных для того работников поставить мне за цену, назначенную от правительства.

Артикул седьмой

Е.И.В. в знак вящшего благоволения и милости своей к е. высокост. Ибрагим-хану Шушинскому и Карабахскому всемилостивейше дарует ему и преемникам его знамя с гербом Всероссийской Империи, которое долженствует оставаться при нем и по нем при владеющем хане знаком ханства и власти, Высочайше дарованной над оным владением, с коим на войну, если-б потребовалось, никто кроме самого хана выехать не может.

Артикул восьмой

Я, Ибрагим-хан Шушинский и Карабахский, имея Высочайшее Е.И.В. соизволение пользоваться обыкновенными моими доходами, обязуюсь вносить в дань в казну Е.И.В. в Тифлисе находящуюся, по 8000 червонных в год, уплачивая оные в 2 срока, т.е. 1-го февраля одну половину, а другую 1-го сентября, начав взносом первой половины, т.е. 4000 червонных, при утверждении сего трактата Е.И.В. а сверх того по обычаю Азиатскому долженствую я, сверх присяг на верность, в залог оной дать старшего моего сына Мамед-Хасан-агу-сына второго Шукур-Уллаха на всегдашнее пребывание в Тифлис.

Артикул девятый

Е.И.В. из особого своего милосердия всемилостивейше дарует на содержание имеющему пребывать в Тифлисе, в залог верности, с. высокост.нуку по 10 р.с. Российской монеты на день.

ГЮЛИСТАНСКИЙ ДОГОВОР

Во Имя Господа Всемогущего

Его Императорское Величество Всепресветлейший Державнейший Великий Государь Император и Самодержавец Всероссийский и Его Величество Падишах, Обладатель и Повелитель Персидского Государства, по Высокомонаршой любви Своей и обоюдным Их подданным, имея искреннее взаимное желание положить конец бедствиям войны, сердцу Их противной, и восстановить на прочном основании твердый мир и добрую соседственную дружбу, существовавшую издревле между Империею Всероссийскою и Персидским Государством, разсудили за благо назначить для сего праведною и спасительного дела Полномочными СВОИМИ:

Его Величество Император Всероссийский, Превосходительного Николая Ртищева, Своего Генерал-Лейтенанта, Главнокомандующего войсками в Грузии и на Кавказской линии, Главноуправляющего по Гражданской части в Губерниях: Астраханской, Кавказской и в Грузии, и всеми приграничными здешняго края делами, Командующего Военною Каспийскою флотилиею и Кавалера орденов: Св. Александра Невского, Св. Анны первой степени, Св. Велико мученика и победоносца Георгия четвертого класса и имеющаго залотую шпагу с надписью за храбрость; а Его Величество Шах Персидский, Своего Высокостепенного и Высокопочтенного Мирзу Абуль Хассан Хана, бывшаго чрезвычайным посланником при дворах Турецком и Англинском, избранного между Персидскими Начальниками ближайшаго чиновника свое- го Государя, Советника тайных дел Высочайшаго Персидского Двора, про- исходящаго от Визирской фамилии, Хана втораго класса при Дворе Персид- ском и имеющаго от своего Государя отличную милость, состоящую в кин- жале и сабле, бриллиантами украшенных, в шалевом платье и лошадином уборе, осыпанном бриллиантами, в следствии чего, мы, вышепоименованные уполномоченные, съехавшись Карабагского владения в урочище Гюлистан при речке Зейве и по размене полномочий, разсмотрев каждый с своей сто- роны все касающееся до постановляемого нами от имени Великих наших Государей мира и дружбы, в силу данной нами власти и высочайших полно- мочий, постановили и утвердили на вечные времена следующие статьи:

Статья I

Вражда и несогласия, существовавший досель между Российской Импе- риею и Персидским Государством, прекращаются отныне впредь сим тракта- том, и да будет вечный мир, дружба и добре соглашение между Его Импера- торским Величеством Самодержавцем Всероссийским и Его Величество Шахом Персидским, Их наследниками и преемниками престолов, и обо- юдными Их высокими Державами.

Статья II

Поелику через предварительные сношения между двумя высокими Державами взаимно соглашенность уже, чтобы постановить мир на основании Status quo ad presentem, то есть, дабы каждая сторона оставалась при владении теми землями, Ханствами и владениями, какие ныне находятся в совершенной их власти; то границею между Империею Всероссийскою и Персидским Государством, от сего времени впредь да будет следующая черта: начиная от урочища Одина-Базара прямо чертою через Мугансскую степь до Едибулукского борда на реке Араксе, оттоль вверх по Араксу до впадения в оную речки Капанакчая, далее же правою стороныю речки Капанакчая до хребта Мигринских гор и оттуда продолжая черту межами Ханств: Карабагского и Нахичеванского, хребтом Алагезских гор до урочища Даралагеза, где соединяются межи ханств: Карабагского, Нахичеванского, Эриванского и части Елисаветпольского округа (бывшего Ганджинского Ханства), потом, от сего места межою, отделяющею Эриванское Ханство от земель Елисаветпольской округи, так же Шамшадильской и Казахской до урочища Эшак-Мейдана, и от онаго хребтом гор по течению правой стороны речки и дороги Гимзачимана по хребту уже Бамбакских гор до угла межою Шурагельской; от сего же угла до верху снеговой горы Алагеза, а отсель по хребту гор межою Шурагельскою, между Маетарасам и Артиком до речки Арпачая. Впрочем, так Талышинское владение в продолжении войны переходило из рук в руки, то границы сего Ханства со стороны Зинзелей и Ардвалия, для большей верности, определены будут по заключении и ратификации сего трактата избранными с обеих сторон комиссарами со взаимного согласия, кои, под руководством Главнокомандующих с обеих сторон, сделают верное и подробное описание земель, деревень и ущелий, также рек, гор, озер и урочищ, кои до настоящего времени находятся в действительной власти каждой стороны, и тогда определится черта границ Талышинского Ханства на основании Status quo ad presentem, таким образом, чтобы каждая сторона осталась при своем владении. Равным образом и в вышеупомянутых границах, ежели что перейдет за черту той или другой стороны, то по разборании комиссарами обеих высоких Держав, каждая сторона, на основании status quo ad presentem, доставит удовлетворение.

Статья III

Его Шахское Величество в доказательство искренней прязни Своей к Его Величеству Императору Всероссийскому, сим торжественно признает, как за себя, так и за Высоких Преемников Персидского престола, принадлежащими в собственность Российской Империи Ханства: Карабагское и Ганджинское, обращенное ныне в провинцию под названием Елисаветпольской. Также Ханства: Шекинское, Ширванское, Дербентское, Кубинское, Бакинское и Талышинское с теми землями сего Ханства, кои ныне состоят во власти Российской Империи. При том весь Дагестан, Грузию с Шурагельскою провинциею, Имеретию, Гурию, Мингрелию и Абхазию, равным образом все владения и земли,

находящиеся между постановленою ныне границею и Кавказскою линиею, с прикосновенными к сей последней и к Каспийскому морю землями и народами.

Статья IV

Его Величество Император Всероссийский, в оказание взаимной приязненности Своей к Его Величеству Шаху Персидскому, и в доказательство искреннего желания Своего видеть в Персии, сем соседнем Ему Государстве, самодержавие и господственную власть на прочном основании, сим торжественно за Себя Преемников Своих обещает тому из сыновей Персидского Шаха который от него назначен будет Наследником Персидского Государства оказывать помошь в случае надобности, дабы никакие внешние неприятели не могли вмешиваться в дела Персидского Двора, Персидский Двор подкрепляем. Впрочем, если по делам Персидского Государства произойдут споры между Шахскими сыновьями: то Российская Империя не войдет в оные до того времени, пока владеющий тогда Шах не будет просить об оной.

Статья V

Российским купеческим судом, по прежнему обычаю, предоставляется право плавать у берегов Каспийского моря и приставать к онym, причем со стороны Персиян должна быть подаваема дружественная помощь во время кораблекрушения. Сие же самое право предоставляется и Персидским купеческим судам, по прежнему обычаю, плавать по Каспийскому морю и приставать к берегам Российским, где взаимно, в случае кораблекрушения, должно быть оказываемо Персиянам всякое пособие. В рассуждении же военных судов: то как прежде войны, так равно во время мира и всегда Российской военный флаг один существовал на Каспийском море; то в сем уважении и теперь предоставляется ему одному прежнее право с тем, что кроме Российской Державы, никакая другая Держава не может иметь на Каспийском море военного флага.

Статья VI

Всех пленных обеих сторон, взятых в сражении..., следует отпустить срочно в три месяца после заключения и подписания Трактата, снабдив с каждой стороны продовольствием и дорожными издержками до Караклиса, где пограничные Начальники, для принятия пленных, взаимно между собою снесутся. Бежавшим же своевольно, или по преступлениям, предоставляется свободно возвратиться в отчество свое всем, кои добровольно того пожелают, а кто не пожелает возвратиться, какой бы нации не был, тех не принуждать. При том бежавшим с обеих сторон даруется амнистия или прощение.

Статья VII

Сверх всего вышесказанного, Его Величество Император Всероссийский и Его Величество Шах Персидский соизволяют, что бы взаимные Высоких Дворов Их Министры или Посланники, посылаемые, в случае надобности, в резиденции к Их Величествам, принимаемы были соответственно званию их и важности дел, им порученных, а определяемые от них, по прежним при-

мерам, где за нужное разсудится, в городах для покровительства торговли Агенты или Консулы, кои не имели бы при себе свиты более десяти человек, пользовались бы как доверенные чиновники, приличным званию их уважением и почестями, с предписанием, не только отнюдь не обижать, но в обидах обеих сторон подданным, по представлению их, делать праведный суд, и доставлять обиженным праведное удовлетворение.

Статья VIII

Что касается до торговых сношений между обоюдными подданными Их Величеств, кои будут иметь от своих Правительств, или пограничных Начальников, от Правительства постановленных, письменные виды в доказательство, что они подлинно купцы, подданные Российские или Персидские, позволено будет ездить сухим путем и морем свободно в оба Высокодоговоривающиеся Государства, жить в оных сколько кто пожелает, и купечество отправлять, также и обратный выезд иметь без всякого задержания. Товары, привозимые в Персию из мест, Российской Империи принадлежащих, и взаимно из Персии и оные вывозимые, продавать и на другие товары менять. В спорах, случающихся между купцами обеих Высоких Держав, в долгах и других жалобах ведаться обыкновенным порядком, относясь к Консулу или Агенту, а где оного не будет, то к местному Начальнику, которые и обязаны, разсмотрев просьбы их по сущей справедливости, сами ли делать, или требовать через кого следует, должное удовлетворение и отнюдь не допускать, чтобы им оказана была какая-либо обида и притеснение. Купцам, Российским подданным, приехавшим в Персию, свободно будет ездить оттуда с товарами в другие Государства, дружественные с Персию, если пожелают; на что для свободного пропуска. Персидское Правительство не оставит снабдевать их надлежащими паспортами, и что также взаимно соблюдаemo будет Российской Правительством в разсуждении Персидских купцов, кои пожелаюут через Россию, по торговым делам своим, отправиться в другие Государства, дружественные с Россиею. В смертном же случае кого-либо из Российских подданных в Персию заехавших, или на жительстве находившихся, пожитки их и иное имение движимое и недвижимое, как принадлежащее подданным дружественной Державы, первое без удержания и утайки отдавать на законном основании с расписками их товарищам или родственникам, а последнее позволять тем родственникам продавать, кому они захотят, по их желанию и в их пользу, как сие всегда делается в Российской Империи и во всех просвещенных Государствах, не взирая какой бы то Державы ни был.

Статья IX

Пошлии с товаров, Российскими купцами привозимых в Персидские города или порты, взимать не более пяти процентов со ста, не требуя иных вторично, куда бы те купцы с тем товаром своим не ехали, и столько же с вывозимых оттуда Персидских товаров, а более ни каких сборов, податей, налогов и пощечин, ни под каким предлогом и вымыслом не требовать, каковыя

пошлины и на таком же основании взаимно должны быть единожды взыскиваемы и с Персидских товаров, привозимых Персидскими подданными в Российские города или порты, так и с вывозимых.

Статья X

По привозе товаров на берег или в порт, либо сухим путем в пограничные города обеих договаривающихся Держав, предоставляется свобода обоюдному купечеству продавать свои товары и другие покупать, или на мену получать, не спрашивая на то позволения от Таможенных правителей, или откупщиков, коих долг есть смотреть, чтобы торговля имела беспрепятственное обращение и чтобы исправно взыскиваемы были узаконенные пошлины в казну с продавца или с покупщика, по добровольному условию.

Статья первая на десять

По подписании сего трактата, уполномоченные Высоких Держав взаимно и без отлагательства отправлять во все места надлежащее о сем известие и повеления о немедленном всюду прекращении военных действий. Настоящий Трактат вечного мира, в двух равногласных экземплярах с Персидским переводом писанный и вышеозначенными обеих Высоких договаривающихся сторон Уполномоченными подписанный, печатями их утвержденный и взаимно ими размененный имеет быть со стороны Его Величества Императора Всероссийского и со стороны Его Величества Шаха Персидского утвержден и ратификован торжественными Ратификациями за подписями своеручными Их Величеств. Доставление же оных ратифицированных сего Трактата экземпляров имеет последовать взаимно присылкою от Высоких сих Дворов к вышесказанным их Уполномоченным, сроком чрез три месяца. Заключен в Российском лагере Карабагского владения в урочище Гюлистан при речке Зейве, в лето от Рождества Христова тысяча восемьсот тринадцатого, месяца Октября двенадцатого дня, а по Персидскому исчислению тысяча двести двадцать осмое, месяца Шавалла двадцать девятого дня.

ТУРКМЕНЧАЙСКИЙ МИРНЫЙ ДОГОВОР

Статья первая

Отныне на вечные времена пребудет мир, дружба и совершенное согласие между Его величеством Императором Всероссийским и Его Величеством Шахом Персидским, их наследниками и преемниками Престолов, их Державами и обоюдными подданными.

Статья вторая

Его Величество Император Всероссийский и Его Величество Падишах Персидский, принимая в уважение, что с воиною, между высокими договаривающимися сторонами возникшою и ныне счастливо прекращенною, кон-

чились и взаимные по силе Гюлистанского Трактата обязательства, признали нужным заменить означенный Гюлистанский Трактат настоящими условиями и постановлениями, долженствующими устроить и утверждать более и более будущие мирные и дружественные между Россиею и Персиею сношения.

Статья третья

Его величество Шах Персидский от своего имени и от имени своих наследников и преемников, уступает Российской Империи в совершенную собственность Ханство Эриванское по сю и по ту сторону Аракса, и Ханство Нахичеванское.

... Статья пятая

Его Величество Шах Персидский в доказательство искренней своей дружбы к Его Величеству Императору Всероссийскому, настоящею статьею как от своего имени, так и от имени своих наследников и преемников Персидского Престола, признает торжественно все земли и все острова, лежащие между пограничною чертою, вышеозначенною, и между хребтом Кавказских гор и Каспийским морем, как равно и всех кочующих и других народов, в тех странах обитающих, принадлежащими на вечные времена Российской Империи.

Статья шестая

Его Величество Шах Персидский, в уважение значительных пожертвований, причиненных Российской Империи возникшею между обоими Государствами воиною, а также потерь и убытков, потерпенных Российскойми подданными, обязуется вознаградить оные денежным возмездием.

... Статья восьмая

Российские купеческие суда, по прежнему обычаю, имеют право плавать свободно по Каспийскому морю и вдоль берегов оного, как равно и приставать к ним; в случае кораблекрушения, имеет быть подаваема им в Персии всякая помощь. Таким же образом предоставляется и Персидским купеческим судам право плавать на прежнем положении по Каспийскому морю и приставать к берегам Российским, где взаимно, в случае кораблекрушения, имеет быть оказываемо им всякое пособие. Относительно же военных судов, как издревле одни военные суда под Российским военным флагом могли иметь плавание на Каспийском море; то по сей причине предоставляется и подтверждается им и ныне прежнее сие исключительное право, с тем, что кроме России никакая другая Держава не может иметь на Каспийском море судов военных.

... Статья пятнадцатая

Его Величество Шах, движимый благотворным и спасительным намерением возвратить спокойствие Державе своей и устраниТЬ от подданных своих все, что могло бы увеличить еще бедствия, навлеченные на них воиною, столь счастливо настоящим договором оконченnoю, дарует совершенное и полное прощение всем жителям и чиновникам области, именуемой Азербай-

джаном. Никто из них, к какому бы разряду ни принадлежал, не может подвергнуться преследованию, ниже оскорблению за мнения, поступки свои, или поведение в течение войны или в продолжении временного занятия помянутой области Российскими войсками. Сверх того будет предоставлен тем чиновникам и жителям годичный срок, считая от сего числа, для свободного перехода с своими семействами из Персидских областей в Российские, для вывоза и продажи движимого имущества, без всякого со стороны Правительства и местных начальств препятствия, и не подвергая продаваемые или вывозимые сими лицами имущества и вещи какой-либо пошлине или налогу. Относительно же имения недвижимого, определяется пятилетний срок для продажи онаго, или учнения произвольных об оном распоряжений. Не распространяется однако же сие прощение на тех, кои до истечения помянутого годичного срока впадут в какую-либо вину или преступление, подлежащее судебному наказанию.

Çap üçün deyil

КАРТЫ

АЗЕРБАЙДЖАН (XV в.)



АЗЕРБАЙДЖАНСКОЕ ГОСУДАРСТВО ГАРАГОЮНЛУ (1410–1468 гг.)



АЗЕРБАЙДЖАНСКОЕ ГОСУДАРСТВО АГГОЮНЛУ (1468–1501 гг.)



АЗЕРБАЙДЖАНСКОЕ ГОСУДАРСТВО СЕФЕВИДОВ

(Период правления Шаха Исмаила I, 1501–1524 гг.)



Çar üçün deyin!

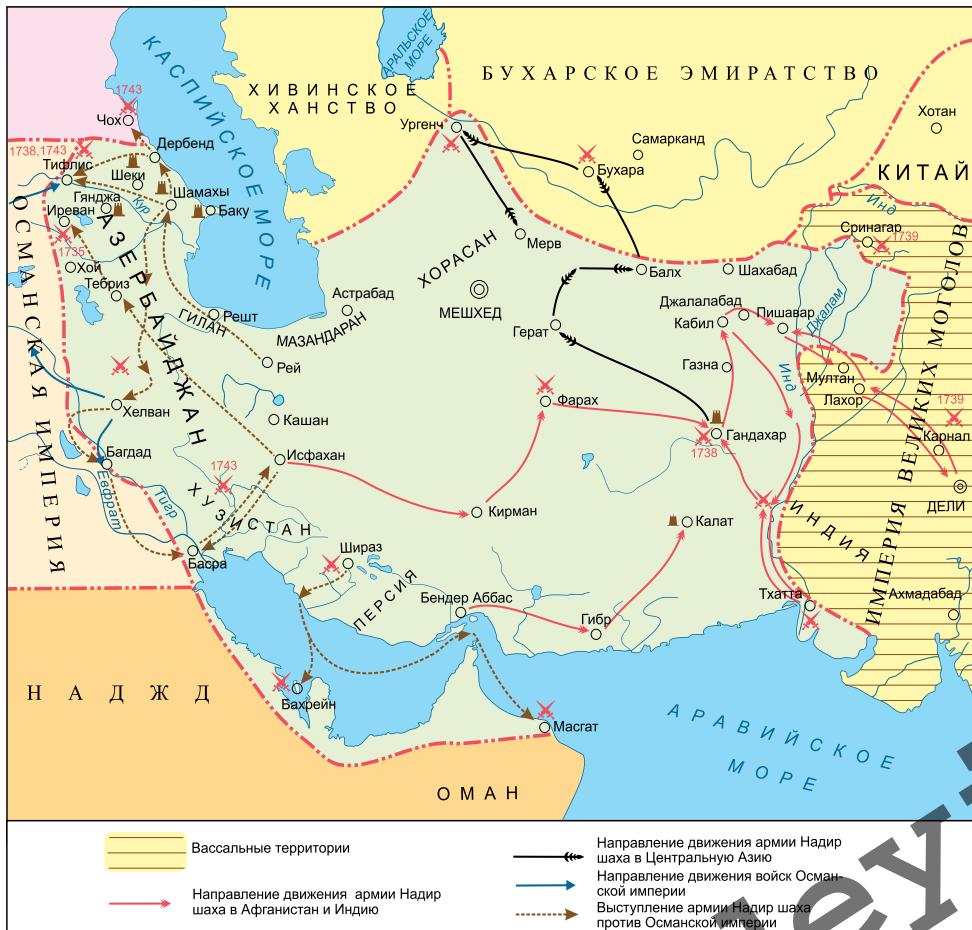
201

АЗЕРБАЙДЖАНСКОЕ ГОСУДАРСТВО СЕФЕВИДОВ

(Период правления Шаха Аббаса I и его преемников, 1587–1736 гг.)



АЗЕРБАЙДЖАН ПОСЛЕ ПАДЕНИЯ СЕФЕВИДСКОЙ ИМПЕРИИ
(Империя Азербайджанского правителя Надир Шаха Афшара,
1736–1747 гг.)



Çar
çap
üçün
deyin!

**АЗЕРБАЙДЖАНСКАЯ ДЕМОКРАТИЧЕСКАЯ РЕСПУБЛИКА
(1918–1920 гг.)**



Спорные территории

Çar üçün deyil

АЗЕРБАЙДЖАНСКАЯ ССР (1920–1922 гг.)



100

Азербайджанские земли, переданные Грузинской ССР и Армянской ССР

СОВРЕМЕННАЯ АЗЕРБАЙДЖАНСКАЯ РЕСПУБЛИКА



СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Heydər Əliyev. Müstəqilliyimiz əbədidir. I–XIII kitablar. Bakı: 1997–2004.
2. Heydər Əliyev. Müstəqillik yolu. Bakı: 1997.
3. Heydər Əliyev və Şərq. Altı cilddə. İkinci kitab. Bakı: 2002.
4. Azərbaycan 1993. Anarxiyadan sabitliyə. Bakı: 2002.
5. Qayıdış. 1990–1993 (Məsləhətçi və buraxılışa məsul V.Talibov). Bakı: 1996.
6. Qurtuluş. 1990–1993. Bakı: 1998.
7. Nərimanov N. Məqalələr, nitqlər. I cild. Bakı: 1971.
8. Azərbaycan tarixi. Yeddi cilddə. I–VII cildlər (Məsul redaktor İ.H.Əliyev). Bakı: 1998–2003.
9. Azerbaycan belgelerinde erməni sorunu (1918–20). Ankara: 2001.
10. Azərbaycan Cümhuriyyəti. Sənədlər və materiallar. 1918–1920-ci illər. Bakı: 1998.
11. Azərbaycan Demokratik Respublikası. Azərbaycan hökuməti 1918–1920. Bakı: 1990.
12. Azərbaycanda dövlətçilik və onun rəmzləri. Tərtib edəni və mətnin müəllifi Nailə Vəlixanlı. Bakı: 2000.
13. Azərbaycan tarixi üzrə qaynaqlar. Bakı: 1989.
14. Bakıxanov A. Gülüstanı-İrəm. Bakı: 1951.
15. Bünyadov T. Azərbaycan arxeologiyası ocerkləri. Bakı: 1960.
16. Bünyadov Z. Azərbaycan VII–IX əsrlərdə. Bakı: 1989.
17. Bünyadov Z. Azərbaycan Atabəylər dövləti. Bakı: 1985.
18. Dünya Azərbaycanlılarının I qurultayı (9–10 noyabr 2001-ci il). Bakı: 2002.
19. Əfəndiyev O. Azərbaycan Səfəvilər dövləti. Bakı: 1993.
20. Əliyev K., Əliyeva F. Azərbaycan antik dövrdə. Bakı: 1997.
21. Fazili A. Atropatena e.ə. IV – er. VII əsri. Bakı: 1992.
22. İbrahimov C.M. Azərbaycanın XV əsr tarixinə dair ocerklər. Bakı: 1958.
23. İsgəndərov A. 1918-ci il mart qırğınından tarixşunaslığı. Bakı: 1999.
24. Qarabağnamələr. I c. Bakı: 1989.
25. Qarabağnamələr. II c. Bakı: 1992.
26. Qafarov T. Azərbaycan Respublikası 1991–2001. Bakı: 2001.
27. Qaşqay S. Manna dövləti. Bakı: 1992.
28. Qeybullayev Q. Qarabağ: etnik və siyasi tarixinə dair. Bakı: 1990.
29. Mahmudov Y.M. Odlar yurduna səyahət. Bakı: 1980.
30. Mahmudov Y.M. Səyyahlar, kəşflər, Azərbaycan. Bakı: 1985.
31. Mahmudlu Yaqub (Mahmudov Y.M.). Azərbaycan diplomatiyası. Bakı: 1996.
32. Mahmudov Y.M. Azərbaycan dövlətçiliyinin xilaskarı. Bakı: 1998.
33. Mahmudov Y.M. Azərbaycanın dövlətçilik tarixinə ümumi bir baxış: Ən qədim zamanlardan İslam dininin qəbuluna qədərki dövrdə Azərbaycan dövlətçiliyi – Bakı Universitetinin Xəbərləri. Humanitar elmlər seriyası. №1, 2001 (s.57–65).
34. Mahmudov Y.M. Azərbaycanın dövlətçilik tarixinə ümumi bir baxış: Azərbaycan Xalq Cümhuriyyəti – Şərqi ilk parlamentli respublika (1918-ci il may – 1920-ci il aprel). Bakı Universitetinin Xəbərləri. Humanitar elmlər seriyası. №3, 2001 (s. 108–121).
35. Mahmudov Y.M. Azərbaycanın dövlətçilik tarixinə ümumi bir baxış: Heydər Əliyev Yeni Azərbaycanın qurucusudur. Bakı Universitetinin Xəbərləri. Humanitar elmlər seriyası. №2, 2002 (s.78–93).

36. **Mahmudov Y.M.** Azərbaycan tarixində Heydər Əliyev şəxsiyyəti. Bakı: 2002.
37. **Məmmədov R.A.** Naxçıvan şəhərinin tarixi ocerki. Bakı: 1977.
38. **Musayev İ.** Böyük dövlətlər və «erməni məsələsi» (XIX əsr). Bakı: 2002.
39. Müstəqil dövlətimiz və Parlamentimiz. Azərbaycan Respublikası Milli Məclisinin nəşri. Bakı: 2001.
40. **Nağıyev Ə.** Heydər Əliyev və Azərbaycan istiqlaliyyəti. Bakı: 1998.
41. **Nəsibzadə N.** Azərbaycan Demokratik Respublikası. Bakı: 1990.
42. **Nəsibzadə N.** Bütöv Azərbaycan. Bakı: 1997.
43. **Orucov N.** İrəvan, Naxçıvan və Zəngəzur soyqırımı. Bakı: 1994.
44. **Osmanov F.L.** Qafqaz Albaniyasının maddi mədəniyyəti. Bakı: 1984.
45. **Paşayev A.** Köçürülmə. Bakı: 1995.
46. **Rəsulzadə M.Ə.** Azərbaycan Cümhuriyyəti. Bakı: 1990.
47. **Şüküroğlu L.** Cümhuriyyət hökuməti repressiya məngənəsində. Bakı: 2000.
48. Tariximizin facieli səhifələri: SOYQIRIMI. Bakı: 2000.
49. **Vəlihanlı N.M.** Ərəb xilafəti və Azərbaycan. Bakı: 1993.

*Ofeliya Nəsib qızı Musayeva
Leyla Əhliman qızı Hüseynova
Hafiz Əkbər oğlu Cabbarov*

AZƏRBAYCAN TARİXİ

ATA YURDU

5-ci sinif

(Müəllim üçün metodik vəsait)

Rus dilində

Bakı, «Təhsil», 2012.

Редактор Эльшада Азизова

Художественный и технический редактор Абдулла Алекперов

Компьютерный дизайнер Сабина Мамедова

Корректор Улькер Шахмурадова

Подписано к печати 28.08.2012. Формат бумаги 70x100^{1/16}.

Печать офсетная. Бумага офсетная. Школьная гарнитура.

Физ. печ. л. 13,0. Уч.изд.л. 14,8.

Заказ 87. Тираж 450. Бесплатно.

Издательство-Полиграфия «Təhsil» OOO
Баку, AZ 1052, ул. Ф.Хойского, 121^А
e-mail: info@tahsilnp.com